

## SGRAVI E SVILUPPO

## UN PATTO TRA FISCO E IMPRESE

di Franco A. Grassini

Nella sua prima intervista come ministro dell'Economia, Tommaso Padoa-Schioppa ha precisato un punto fondamentale della politica economica del governo. La riduzione del «cuneo fiscale», vale a dire di quanto incide sul costo del lavoro senza finire in busta paga, annunciata da Romano Prodi sin dalla campagna elettorale, non sarà indiscriminatamente concessa a tutti.

Verrà invece erogata solo alle imprese che s'impegnano a migliorare la produttività investendo e innovando. Esponenti di Confindustria e dei sindacati hanno protestato contro la selezione, mentre molti economisti approvano la tesi pur sottolineando le difficoltà applicative. Una riduzione generalizzata del costo del lavoro, infatti, equivarrebbe a quelli ottenuti con svalutazioni che, l'esperienza insegna, dopo un periodo più o meno lungo svaniscono e soprattutto non incidono sulla struttura produttiva che, come noto, è la causa dei nostri problemi di scarsa competitività. Lo ha detto molto chiaramente il ministro sottolineando che «la riduzione del cuneo... deve agire a favore di quelle imprese in cui le dinamiche siano, o possano rapidamente diventare, utili allo sviluppo dell'economia. Occorre anche, a mio avviso, che il mondo imprenditoriale offra contropartite».

Cerchiamo di comprendere come sarebbe possibile tradurre in pratica la politica auspicata da Padoa-Schioppa. Ci può aiutare un intervento, fatto nei giorni scorsi alla Fondazione Merloni, dal presidente del Censis De Rita che ha individuato le 3 principali strategie adottate dalle imprese italiane per fare fronte alla globalizzazione. La prima, quella delle nicchie, sta nel concentrarsi su quel mezzo miliardo di ricchi che ci sono nel mondo offrendo loro beni sostanzialmente di lusso. In qualche caso la marca raggiunge una tale notorietà internazionale che può trainare anche beni non propriamente di lusso. La seconda consiste nel passaggio dal *made in Italy* all'*Italian style*. Si sposta in Paesi a basso costo del lavoro la produzione, mantenendo in patria il disegno e la commercializzazione e si punta sul gusto italiano per raggiungere a prezzi ragionevoli consumatori della classe media.

● Segue a pagina 4

Il governo ribadisce: «Seguiremo il mandato degli elettori». Afghanistan, si rimane ma senza rinforzi

## Parisi: Iraq, militari via al più presto

**Il ministro esclude ritardi: «Il rientro anche se i civili restano»**  
**Al Qaeda minaccia attentati devastanti. Israele, raid a Gaza: 3 morti**

## L'ITALIA IN MISSIONE

### LA FORZA PER COSTRUIRE

di Roberto Bertinetti

Anche se hanno usato espressioni diverse, dalle massime cariche istituzionali è venuto nel corso degli ultimi giorni un messaggio concorde in materia di politica estera: l'Italia continuerà a rimanere in prima fila a fianco degli alleati nelle missioni internazionali per portare la pace nel mondo.

Si tratta di un «dovere» sancito dalla Costituzione, ha detto il Presidente Napolitano.

● Segue a pagina 3

ROMA Neppure un'eventuale presenza di civili giustificerebbe la permanenza di militari italiani in Iraq, perché «sarebbe in contrasto con il mandato ricevuto dagli elettori». Lo ha detto ieri il ministro della Difesa Arturo Parisi. «Il rientro dei nostri soldati da Nassiriya - ha precisato il ministro - avverrà nel più breve tempo possibile». In Afghanistan invece la missione resta com'è, anche se non sono previsti rinforzi. Intanto Al Qaeda minaccia «devastanti attacchi su larga scala per scuotere il nemico».

Dal canto suo Israele ha ripreso oggi le cosiddette «operazioni mirate» per eliminare presunti terroristi palestinesi: i raid dell'aviazione con la stella di David hanno causato tre morti nella striscia di Gaza.

● A pagina 3

### Pensioni femminili, altolà dei sindacati a Prodi

Cgil, Cisl e Uil avvertono: se alzate il tetto scenderemo in piazza



● A pagina 2 Nella foto, il ministro dell'Economia Padoa-Schioppa si consulta con il premier Prodi

Dipiazza: ho un nuovo progetto  
Subito la struttura metallica

## Centro congressi al magazzino vini

### Si farà una torre

TRIESTE Forse già domani in un angolo del magazzino vini svetterà una torre metallica alta, spiega il sindaco, quanto la Pescheria grande. La funzione della struttura? «Rendeci conto di come sarebbe un edificio di quell'altezza», dice Dipiazza. Già, perché a più di sette mesi dall'acquisto del magazzino da parte della Fondazione CrTrieste, che lo rilevò lo scorso autunno dalle Cooperative operaie, si fa strada nel Comune e nella Fondazione stessa un'idea precisa della destinazione da dare all'immobile: quella di centro congressuale. «È solo un'idea, ma il progetto è molto importante e interessante: abbiamo deciso per un sì di massima, ma - sia chiaro - prima sentiamo che ne dice la Soprintendenza», spiega ancora Dipiazza.



Il magazzino vini

● Paola Bolis a pagina 14

## OGGI ITALIA-GHANA: TOTTI C'È



Il Messico batte l'Iran 3-1.  
L'Olanda fatica coi serbi.  
Portogallo - Angola 1-0

● Nello Sport

Il Governatore va all'attacco: «Su Ronchi ha votato con il centrodestra»

## Illy boccia Brancati: «È sleale Niente presidenza enti locali»

UDINE «Starei attento a sostenere le posizioni di un sindaco che non si è dimostrato molto leale con la coalizione e che è pure in scadenza di mandato»: sul nodo della presidenza del Consiglio delle autonomie locali scende in campo Riccardo Illy che manda questo monito a Margherita e Ds. Il sindaco in questione è Vittorio Brancati, «che ha votato insieme al centrodestra nel consorzio dell'aeroporto».

I «suoi» Cittadini si sono spesi decisamente a favore del sindaco di Pordenone. Sergio Bolzonello, ma Illy, sulla futura guida del parlamento degli enti locali, è rimasto alla finestra. «Quell'elezione - diceva un paio di settimane fa e ripete ora - compete unicamente ai sindaci e ai presidenti di Provincia». Proprio per questo, però, anche i partiti si devono astenere da pressioni e veti, quelli che proprio Bolzonello continua a ripetere di aver subito da Ds e Margherita. «Per il bene delle istituzioni e pure dell'alleanza di centrosinistra - dice Illy - penso che, su una questione che riguarda esclusivamente il Consiglio delle Autonomie, meno si intromettono altri soggetti è meglio».

● Marco Ballico a pagina 7

### Aeroporto, Consorzio ricuce con la Regione



RONCHI DEI LEGIONARI Il presidente del Consorzio per l'aeroporto del Friuli Venezia Giulia Franco Soldati è intenzionato a chiedere la convocazione di una nuova assemblea della società di gestione.

Soldati, in sostanza, ha un obiettivo ben preciso davanti a sé, ed è quello di riucire i difficili, conflittuali rapporti esistenti ormai da anni con la Regione, socio di minoranza nella Spa.

● Luca Perrino a pagina 5

## IL REFERENDUM

### FEDERALISTI E LIBERISTI IMMAGINARI

di Luigi Gaudino

Andare al mare il 25 giugno e disertare le urne? Perbacco: no! È in gioco la Costituzione, mica lo statuto di una polisportiva rionale. E come votare? Un altro secco e sicuro «no». Le ragioni di natura tecnica - sotto il profilo giuridico e istituzionale - che inducono a respingere la brutta riforma voluta dalla precedente maggioranza sono molteplici. E vengono in questi giorni illustrate - anche nella nostra città e sulle pagine di questo quotidiano - con autorevolezza dagli studiosi del diritto costituzionale.

Ma vi sono altre considerazioni, di carattere più generale, che inducono a considerare il prossimo referendum quale occasione favorevole per - sia consentita la metafora - «tirare il freno a mano» della macchina politico-istituzionale, accostare a lato della strada, rimediare sugli itinerari percorsi e da percorrere. La crisi seguita a Tangentopoli ha determinato l'affermarsi di due parole d'ordine, che si sono imposte alla stregua di dogmi indiscutibili.

● Segue a pagina 5

Cade l'ultimo ostacolo per la risistemazione dell'area vicina al Grattacielo mentre si allargano i cantieri sul lungomare

## Rive, risolto il caso distributore: ok ai lavori

Da sabato 17 giugno

Le Nostre Montagne 1

IL PRIMO VOLUME

a richiesta con IL PICCOLO a soli € 2,90 in più

Dolomiti Centrali

(Il Piccolo + Libro € 3,90)

L'assessore comunale  
Bandelli: tutto finito  
fra ottobre e novembre

TRIESTE Cade l'ultimo ostacolo ai lavori sulle Rive. Il distributore della discordia ammaina l'insegna (in realtà apriva solo formalmente da mesi e non serviva alcun cliente) e sarà abbattuto a breve. Nel frattempo sono in fase avanzata i lavori che dovrebbero restituire alla città il lungomare. «Indicativamente tra ottobre e novembre l'intera opera dovrebbe essere consegnata», si sbilancia il neossessore ai lavori pubblici Franco Bandelli, forse dimentico che finora non è stata rispettata una scadenza che sia una, da Barriera fino al lungomare. Il colpo d'occhio del profano, però, sembra dargli ragione.

● A pagina 15  
Furio Baldassi

### Festivalbar: due sere a Trieste con le stelle

● Gianfranco Terzoli a pagina 9

Ronchi dei Legionari  
residenza celeste

In costruzione  
appartamenti da 1-2 camere soggiorno, cucina, bagno (2° servizio), terrazza, box, cantina, giardino privato, casseforti, predisposizione allarme e condizionamento

è una realizzazione  
**EUROCOS**  
impresa costruzioni

MONFALCONE - Via Duca d'Aosta, 10  
Informazioni e vendite: tel 0481/790742 - 790789

Stampa on-line  
le tue foto digitali su  
**KataWeb**  
[www.kataweb.it/foto](http://www.kataweb.it/foto)

Oggi le due pagine  
Libri, Dvd e Musica  
Alle pagine 10 e 11

## Bondi a Trieste: «Nuovo commissario del porto scelto in modo illegale»

TRIESTE La nomina di Paolo Castellani a commissario dell'Autorità portuale da parte del ministro dei Trasporti Alessandro Bianchi? «Un provvedimento che credo totalmente illegale». Ovvero «politicamente inaccettabile ma anche formalmente irregolare». Si è espresso così ieri pomeriggio Sandro Bondi, il coordinatore nazionale di Forza Italia giunto a Trieste per aprire la campagna referendaria dei berlusconiani a favore del sì. Un incontro brevissimo, quello di cui Bondi è stato protagonista fuori da un caffè di piazza Unità, incastonato tra la visita in Istria e un appuntamento a Milano.

Il discorso tenuto per la platea forziata - in prima fila il senatore Giulio Camber e il sindaco Roberto Dipiazza, poi assessori, consiglieri regionali e popolo azzurro - è stato imperniato sull'invito al sì il 25 e 26 giugno «per non interrompere in modo definitivo la strada delle riforme».

● A pagina 16



Prima contrapposizione con l'esecutivo dopo le indiscrezioni sulla riforma pubblicata dalla stampa

# Pensioni, i sindacati sul piede di guerra: il limite d'età per le donne non si tocca

ROMA I sindacati respingono le ipotesi di un ritocco dell'età pensionabile per le donne e delle pensioni di anzianità e minacciano di scendere in piazza se le voci dovessero essere confermate. Primo muro contro muro con il governo di Romano Prodi. Le pensioni rischiano di regalare al governo di centrosinistra il primo scontro sociale.

Non piace per niente a Cgil, Cisl e Uil l'idea, secondo le indiscrezioni circolate ieri sulla stampa, che il governo si appresterebbe a mettere mano all'età pensionabile, in particolare innalzando quella delle donne già con la prossima legge Finanziaria. I sindacati fanno muro e chiedono se mai di affrontare le questioni pensionistiche a loro avviso ancora aperte, dal «gradone» del 2008 alla previdenza complementare, dalle pensioni degli atipici alla necessità di una maggiore flessibilità nelle uscite.

Il ministro del Lavoro, Cesare Damiano, non commenta le indiscrezioni relative all'età pensionabile ma assicura invece che il governo non sta pensando di risolvere la questione dello «scalone»: «Vogliamo affrontarlo con un'uscita morbida trovando le compensazioni necessarie per l'equilibrio dei conti».

In linea più generale il ministro dice che non c'è «nessun annuncio di nuove riforme» perché «la legge Dini è il punto di riferimento, il solo sul quale lavorare».

Sull'ipotesi di allungare la vita lavorativa delle donne i sindacati non usano mezzi termini e la definiscono «uscita grave», o ancor peggio «indecente».

«La considero una provocazione», sottolinea Morena Piccinini, segretaria confederale della Cgil - e se qualcuno osasse confermarla di sicuro a me in piazza mi ci troverà. Quello che abbiamo detto più volte al governo di centro destra - spiega la sindacalista - è che la riforma della previdenza è stata fatta, non abbiamo motivo di rinneare ad un governo di centro sinistra. La riforma è stata fatta, è strutturale, sta permettendo ancora oggi risparmi enormi, addirittura superiori a quelli che erano stati preventivati. Stop».

La sindacalista mette in evidenza che «le donne hanno una carriera lavorativa più precaria, più fragile, più interrotta. Mediamente una donna che esce a 60 anni dal lavoro è costretta a sostituirsi ai servizi sociali che mancano, in un lavoro di cura verso i figli e le figlie, i nipotini, i genitori anziani».

Anche il segretario generale aggiunto della Cisl, Pierpaolo Baretta, evidenzia che le donne «sono già penalizzate da questo mercato del lavoro e un innalzamento della loro età pensionabile le penalizzerebbe ulteriormente». Baretta evidenzia, ancora, che «la società italiana è caratterizzata dalla scarsa natalità e da una lunga attesa di vita. Se vogliamo uscire da questa situazione di calo demografico, le donne vanno favorite e non penalizzate ulteriormente. Se c'è qualcosa da anticipare - sottolinea - è invece la previdenza complementare».

Sulla stessa lunghezza d'onda il segretario confederale della Uil Paolo Pirani che fa notare come i periodi di pensionamento tra uomini e donne «si siano già avvicinati». «Non siamo poi in Svezia, siamo in Italia - commenta Pirani - dove la presenza delle donne nel mercato del lavoro è in calo e dove comunque, oltre al lavoro, le donne si occupano della cura dei figli e della gestione della casa. Questo giustifica una differente età di pensionamento».

Il segretario confederale Uil punta il dito invece contro «l'assurdo l'assurdo gradone del 2008 che divide in maniera artificiale i destini delle pensioni» e chiede di affrontare la questione dei giovani, che lavorano per lo più con contratto atipico e ai quali con le regole di oggi «non è assicurato un reale futuro previdenziale».

Cgil, Cisl e Uil aprono il confronto del governo con le parti sociali

## Riparte la «concertazione»

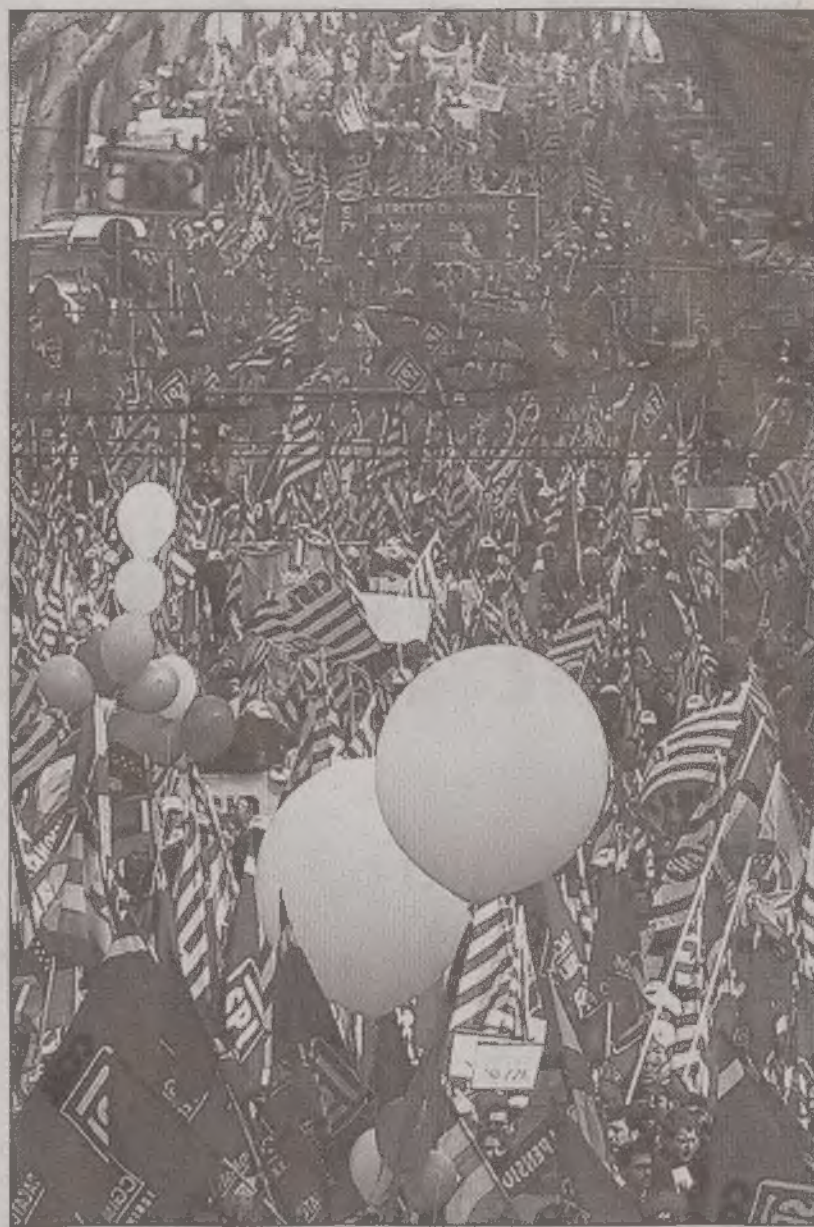
ROMA Concertazione al via. Dopo essere stata accantonata dal precedente esecutivo, la pratica del confronto preventivo con le parti sociali, almeno sui temi più delicati, sembra destinata a riprendere vigore col governo di centrosinistra. Primo appuntamento oggi con i sindacati. I leader di Cgil, Cisl e Uil, Guglielmo Epifani, Raffaele Bonanni e Luigi Angeletti, varcheranno la soglia di Palazzo Chigi per un pranzo col premier Romano Prodi e con buona parte dei ministri, tra cui quello dell'Economia Tommaso Padoa-Schioppa e quello del Lavoro Cesare Damiano, col sottosegretario alla presidenza del consiglio Enrico Letta a fare gli onori di casa.

Poi, nei prossimi giorni, toccherà anche ai vertici di Confindustria. Probabile in questo caso una cena, visto che per i suoi impegni in alcune capitali europee il premier avrà liberi solo il martedì e il mercoledì sera. Per

vedere la delegazione degli industriali guidata da Luca Cordero di Montezemolo ci sarebbe anche il giovedì mattina: ma è l'ipotesi meno accreditata, considerando che Prodi dovrà essere già nel primissimo pomeriggio a Bruxelles dove nel fine settimana parteciperà al Consiglio europeo. Con i sindacati e Confindustria saranno due incontri ancora informali. Si tratterà di un primo giro di orizzonte, un primo scambio di vedute sui temi più scottanti, a partire dalla imminente messa a punto della manovra correttiva e del Dpef. Con Epifani, Bonanni e Angeletti sarà anche l'occasione per un chiarimento, dopo le critiche con cui Cgil, Cisl e Uil hanno accolto l'annuncio della manovra bis da parte di Padoa-Schioppa.

Probabile che il Governo punti a fare breccia nel fronte sindacale mettendo sul piatto un menu di interventi e misure a favore dello svi-

Panoramica del milione di pensionati che nel 2004 hanno sfilato a Roma sotto le bandiere dei sindacati confederali



luppo. Nell'incontro con gli industriali, poi, si cercherà di trovare un punto di incontro tra la posizione del ministro dell'Economia, favorevole a un taglio selettivo del cuneo fiscale e contributivo, e quella di Montezemolo che al contrario sostiene la necessità di una riduzione generalizzata. Ma non sarà ancora il momento delle decisioni: «Questa è una fase di ascolto», ha ripetuto negli ultimi giorni il ministro dell'Economia, sottolineando come il governo intende

aprire un ampio confronto con le parti sociali prima di passare alle proposte concrete. I tempi sono stretti, circa un mese. Tutto dovrà essere pronto per l'Ecofin del 10 ed 11 luglio.

L'obiettivo del Governo è ambizioso: ripetere l'esperienza del patto sociale del '93, quando grazie al cosiddetto accordo di luglio l'Italia riuscì a risalire la china da una crisi che - come sostenuto da più parti nell'Esecutivo - ricorda molto da vicino quella di oggi.

## Mozione Cdl sulla linea Mussi Bioetica, primo scoglio parlamentare al Senato per la maggioranza

ROMA Il tema della bioetica si profila come il primo grosso scoglio parlamentare per la maggioranza di Romano Prodi. Domani a Palazzo Madama, infatti, i senatori del centrodestra chiederanno di mettere in votazione l'ipotesi di una seduta supplementare per votare la mozione che chiede al ministro Fabio Mussi di tornare sui propri passi quanto alla revoca dell'adesione italiana al «codice etico» sulla ricerca scientifica. Votazione che - ragionano i primi firmatari Mantovano (An) e Quagliariello (Fi) - dovrebbe avvenire prima della dibattito sull'argomento previsto giovedì prossimo all'europarlamento.

Posizione condivisa anche dai centristi dell'Udc che per primi avevano presentato una mozione in proposito.

«Per questi motivi martedì - fa sapere Quagliariello - chiederò che l'aula esamini immediatamente la mozione e spiegherò che ha senso farlo solo entro il 15 giugno». «Sono certo - gli fa eco Mantovano - che non ci saranno ostacoli a che la mozione sia discussa e votata data l'imminenza della decisione del Parlamento europeo. Spero che sia condivisa da ampi settori del Senato a prescindere dall'appartenenza di partito o di schieramento».

L'allusione è all'area cattolica dell'Unione. A partire dal gruppo dei cattolici della Margherita che fa capo a Paola Binetti, fondatrice del comitato «Scienza e vita» e in prima linea per il no al referendum sulla procreazione medicalmente assistita.

«Se Mussi - ragiona la senatrice Di - intende surrrettamente far rientrare in Italia la sperimentazione sulle cellule staminali embrionali, allora io mi oppongo. Ma se invece ci sarà un documento in Parlamento con il quale si chiarisce che l'atto in Europa di Mussi non ha nulla a che vedere con la modifica della legge 40, allora non ho nulla da ridire». Secondo alcune indiscrezioni, la senatrice, insieme a un gruppo di esponenti della Margherita, avrebbe messo a punto una mozione sull'argomento. Un documento che per ora resta nel cassetto e, assicurano fonti della maggioranza, lì dovrebbe restare in vista di un'intesa più ampia nell'Ulivo. Infatti giovedì prossimo Mussi e il ministro della Salute Turco riferiranno alle commissioni congiunte Istruzione e Sanità di Palazzo Madama sul problema della ricerca sulle staminali.

Al di là del voto sulla mozione, che la Cdl comunque vorrebbe tenere subito, la bioetica continua a far fibrillare il centrosinistra, ma ancora più l'Ulivo. E la Margherita, o almeno una parte di essa, sembra intenzionata a tenere aperto questo capitolo. Sabato all'assemblea federale il presidente Di Francesco Rutelli chiedeva ai Ds «più pluralismo». Ieri gli risponde implicitamente Maurizio Migliavacca della segreteria della Cdl, osservando che «non è il momento di piantare bandierine ma serve un confronto tra tutte le forze impegnate nella costruzione dell'Ulivo».

Il dualismo Ds-Di sui temi eticamente sensibili (sullo sfondo della costruzione del partito democratico) è dunque aperto.



Il ministro Mussi

Botta e risposta tra il segretario dei Ds e l'ex ministro leghista sulla consultazione popolare del 25 e 26 giugno

## Referendum, non c'è dialogo tra i Poli

Fassino: «Con il sì, addio riforme». Calderoli: «Dal Nord neanche un voto»

ROMA «Se si fa vincere il sì poi non si riforma più un bel nulla». Piero Fassino, in un'intervista chiude le porte alle avances della Cdl, secondo la quale se anche al referendum vincessero il «sì» alla riforma costituzionale il dialogo con l'Unione sulle riforme «potrebbe andare avanti». Serve un «no» è il ragionamento del leader Ds, perché se vincessero il sì «vorrebbe dire che la riforma piace e che è condivisa, quindi non la si può più toccare». Una posizione rafforzata ieri dalle dichiarazioni del verde Paolo Cento, sottosegretario del ministero dell'Economia e delle Finanze: «C'è in giro troppa voglia di accordi trasversali sulle riforme costituzionali come se il referendum del 25 giugno fosse un incidente di percorso. Bisogna invece essere chiari: se vince il no alla riforma costituzionale non c'è alcun spazio per una nuova commissione bicamerale che già troppi guasti ha provocato in passato. Anzi con la vittoria dei no verrebbe confermato con il consenso popolare che la riforma della Costituzione non è una priorità e semmai - ha concluso - bisognerà lavorare per applicarla completamente e in tutte le sue parti».

Ma come andrà la consultazione? Fassino è ot-



Il segretario dei Ds Piero Fassino

timista sull'esito del voto popolare. Anche al nord, dove la Cdl raccoglie molti voti. Parole che provocano la reazione del leghista Roberto Calderoli: «Fassino dimentica che nel frattempo abbiamo fatto delle elezioni politiche che



L'ex ministro leghista Roberto Calderoli

hanno testimoniato che, anche chi in passato ha votato la sinistra per sbaglio, non lo ha più fatto, né lo farà mai più, perché dal Nord non arriverà più neanche un voto per loro, dopo l'atteggiamento che la sinistra ha assunto contro il

federalismo contenuto nella riforma costituzionale». Forza Italia, intanto, ha aperto ieri la campagna referendaria da Trieste. «La nostra mobilitazione per il sì al referendum sulla devolution - spiega il coordinatore nazionale Sandro

Bondi - nasce dal dovere di essere coerenti con quanto abbiamo fatto in questi anni, e dal fatto che consideriamo questa riforma costituzionale una buona riforma».

«Sulla base dell'esperienza, posso dire - ha affermato Bondi - che quanto più illustriamo ai cittadini i contenuti della riforma, che sono poco conosciuti, tanto più cresce l'adesione degli elettori alla riforma stessa e quindi cresce la loro disponibilità a votare per il sì. In noi non c'è alcun calcolo di carattere politico, nessun opportunismo legato alla battaglia politica contingente, né a considerazioni che riguardano le alleanze politiche, ma semplicemente una considerazione di merito della riforma».

E se la Dc di Rotondi chiede un «sì» al referendum «per cambiare il paese», Alternativa Sociale di Alessandra Mussolini annuncia il suo «no». «Noi - afferma la Mussolini - coerentemente con quanto sempre affermato ci schieriamo per il "no", che si unisce ai tanti già espressi a chiare note da molti autorevoli esponenti della Cdl. Disturba dover constatare che in tutte queste settimane nelle quali era possibile condividere un percorso, la Cdl abbia ignorato chi come noi aveva una posizione critica».

## Elezioni, ai ballottaggi vince la pigrizia

ROMA Elettori apparentemente impigriti, ieri, nella chiamata alle urne per i ballottaggi in 55 comuni che rinnovano sindaco e consiglio comunale, fra cui i cinque capoluoghi di provincia Belluno, Rovigo, Caserta, Salerno e Catanzaro. La media nazionale dell'affluenza alle 19 è stata infatti del 31,8%, contro il 35% registrato al primo turno. Ma i ritardatari possono contare anche sulla mattinata di oggi con la riapertura delle urne dalle 15. Non è andata meglio sul fron-

te dell'affluenza a Cagliari e Carbonia in Sardegna, dove il ripescaggio di alcune liste ha determinato uno slittamento del primo turno di 15 giorni. La giornata di sole sembra aver fatto preferire mare e spiagge ai seggi, tanto che alle 19 aveva votato solo il 30,5% degli aventi diritto, contro il 56% del 2001, quando però si votava in un solo giorno. A Cagliari l'affluenza è stata del 29,5% contro il 55,5% del 2001; a Carbonia del 35,3% contro il 58,4% del 2001.

### UNIONCAMERE

Il capoluogo giuliano condivide il primato con Novara e Lodi. Milano e Torino fanno concorrenza al Sud

## Infrastrutture, Trieste ai vertici nazionali

ROMA Milano e Torino alla stregua di una qualsiasi città del Mezzogiorno: almeno osservando la graduatoria delle città più dotate di infrastrutture, a livello di sistema dei trasporti in Italia, non pare esserci una grande differenza tra le metropoli del Nord e una qualunque città del Sud Italia. È questa una delle sorprese emerse dallo studio curato da Unioncamere e Istituto Tagliacarne su «Le due Italie del sistema dei trasporti». L'indagine, presentata di recente, mostra l'Italia delle infrastrutture spaccata a metà, con il Centro-Nord che guida la classifica, mentre il Sud resta fanalino di coda. Ma questa realtà che può apparire sconta-

ta nasconde non poche curiosità: in cima alla graduatoria delle città con un livello di infrastrutture di trasporto superiore alla media nazionale ci sono Lodi, Varese, Vibo Valentia, Trieste e Novara. E se fra le grandi realtà metropolitane Roma si difende al sesto posto, per Milano e Torino è una vera e propria debacle, posizionandosi rispettivamente al 37mo e al 61mo posto.

Più in generale, lo studio mostra come, senza considerare i porti, 46 delle 103 province italiane hanno una dotazione infrastrutturale superiore alla media,

mentre 57 rimangono al di sotto. Dominante la posizione del Centro-Nord: 39 province su 46 si collocano al di sopra della media, con Liguria e Umbria che vantano il 100% di province con livello di infrastrutture superiori alla media. Nel Mezzogiorno, invece, solo 7 province su 36 hanno una dotazione superiore al valore medio, di cui 2 in Abruzzo. Per di più, ben tre regioni del Sud (Molise, Basilicata e Sardegna) non registrano alcuna provincia con valori dell'indicatore superiori a 100. Va detto comunque che l'elevata posizione di Lo-

di si spiega con la presenza di infrastrutture generali di trasporto, ma soprattutto per la vicinanza agli importanti scali aeroportuali di Linate e Malpensa che estendono la loro influenza sul territorio. Stesso ragionamento vale per Varese, influenzata dalla presenza dall'aeroporto di Malpensa, mentre per Trieste e Vibo Valentia la alta posizione nella graduatoria viene attribuita a una modesta domanda potenziale cui fa da contraltare una buona dotazione complessiva: basterà citare, nel caso della provincia giuliana, l'aeroporto di

Ronchi e l'attività del porto, mentre il capoluogo calabrese risente dell'enorme peso derivante dal porto di Gioia Tauro, che sta trascinando il miglioramento della rete infrastrutturale dell'area.

L'indagine mette in correlazione anche la dotazione infrastrutturale con il livello di sviluppo raggiunto (8 delle prime 10 province hanno un valore aggiunto pro capite molto superiore alla media nazionale) e segnala «i casi particolari» di Vicenza, Treviso, Ferrara e Udine, in cui lo sviluppo è stato raggiunto nonostante un livello di infrastrutturazione

inferiore alla media. Si riscontra, invece, un fattore di evidente criticità per la crescita nel futuro per le province del Sud, dove è evidente che l'assenza di una efficiente rete di trasporto rappresenta un ostacolo alla riduzione degli squilibri regionali.

Per quanto riguarda le province più popolate d'Italia, lo studio rileva una netta dicotomia: da un lato si trovano Roma e Milano che fanno segnare una dotazione infrastrutturale largamente sopra la media, dall'altro lato ci sono Napoli e Torino, che si collocano tra le province con deficit rispetto alla media nazionale (rispettivamente al 56mo e 61mo posto).

### IL PICCOLO

fondato nel 1881

Editoriale FVG Società per azioni - Divisione Il Piccolo  
Direzione, Redazione, Amministrazione e Tipografia 34123 Trieste, via Guido Reni 1  
Telefono 040/3733.111 (quindici linee in abbonamento passante) Internet: <http://www.ilpiccolo.it>

Direttore responsabile: SERGIO BARALDI

Vice direttore: CLAUDIO SALVANESE

Ufficio del caporedattore: FULVIO GON (responsabile),

LIVIO MISSIO, PIERO TREBICIANI

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE: Carlo Caracciolo (Presidente), Marco Benedetto (Vicepresidente), Paolo Palazzi (Amministratore Delegato), Giovanni Azzano Santaruti, Corrado Bello, Enrico Tomaso Cucciani, Luigi de Puppis, Milvia Fiorini, Giovanni Gabrielli, Gianluigi Melega, Mario Enrico Melega, Maurizio Carignani, Gianroberto Nonino, Gianfranco Pavan, Andrea Piana, Andrea Pittini, Luigi Riccardi, Giovanni Santini, Fabio Tagliacarne, Adalberto Valdigara. COLLEGIO SINDACALE: Vittorio Bannani (Presidente), Piero Valentini, Luca Viorini.

ABBONAMENTI: c/c postale 22810303 - ITALIA: con prelievo e consegna decurtata agli uffici P.T. (7 numeri settimanali) annuo € 248, sei mesi € 127, tre mesi € 66 (dei numeri settimanali) annuo € 215, sei mesi € 111, tre mesi € 61 (cinque numeri settimanali) annuo € 182, sei mesi € 94, tre mesi € 50. ESTERO: tariffa uguale a ITALIA più spese recapito - Arretrati doppio del prezzo di copertina (max 5 anni). Poste Italiane S.p.A. - Sezione in abbonamento postale - D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n. 46) art. 1, comma 1, DCB Trieste.

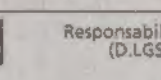
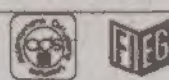
PREZZI DI VENDITA ALL'ESTERO: Slovenia SIT 320 - Croazia KN 13  
L'edizione dell'istria viene distribuita solo in abbonamento con «La Voce del Popolo»  
Il Piccolo del Lunedì - Tiratura di Trieste n. 89 del 13/1993

PUBBLICITÀ: A. MANZONI&amp;C. S.p.A.

Trieste, via XXX Ottobre 4/a, tel. 040/6728311, fax 040/366046.

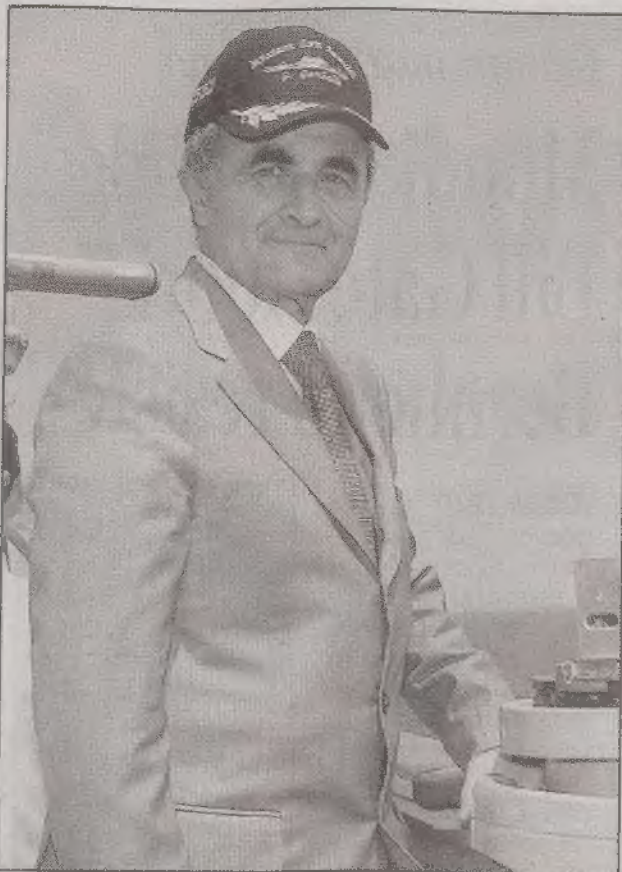
PREZZI PUBBLICITÀ: Modulo (mm 40x28): commerciale € 197,00 (festivi, posizione e data prestabilita € 236,10) - Finanziaria € 403 - R.P.Q. € 210,00 - Finestra 1 a pag. € 850,00 (fest. € 1.105,00) - Legale € 470,00 - Necrologio € 340 - 6,80 per parola; croce € 20,00; Partecip. € 470 - 9,40 per parola) - Avvisi economici vedi rubrica (viva) - Manifesti 1.500 € a settimana - Supplementi colore 40% - Maggiorazione posizioni fisse 20%.

La tiratura dell'11 giugno 2006 è stata di 58.750 copie.  
Certificato n. 5216 del 12/12/2005



Responsabile trattamento dati  
(D.LGS. 30-6-2003 n. 158)  
SERGIO BARALDI





Da sinistra, il ministro Parisi sulla «Garibaldi» e un'esercitazione dei militari del San Marco



### La missione Isaf

DICEMBRE 2001	LA NASCITA	I COMPITI
6	La Conferenza interafghana di Bonn decide la creazione dell'Isaf, Forza internazionale di assistenza alla sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> <li>Addestramento della polizia e dell'esercito afgano</li> <li>Gestione dell'aeroporto di Kabul</li> <li>Misure di protezione</li> </ul>
CHE COSA È	Una forza militare che opera in Afghanistan sotto mandato delle Nazioni Unite e alle dipendenze della Nato	
NUMERI	8.000 Il contingente 1.370 I soldati italiani* 36 I Paesi che partecipano	

ANSA-CENTIMETRI

\*dati aggiornati al 5 giugno 2006

Impossibile la presenza dei funzionari della cooperazione senza scorte italiane. Il ministro non si sbilancia sui caccia Amx da inviare in Afghanistan

# Parisi: «Soldati via dall'Iraq anche se ci sono i civili»

Per il titolare della Difesa il rientro deve avvenire nei tempi tecnici più rapidi possibili. Decisione a fine mese

**NAVE GARIBOLDI** I militari italiani se ne andranno comunque dall'Iraq e «nei tempi tecnici più brevi possibili», dice il ministro della Difesa Arturo Parisi. Un piano che non verrà modificato, aggiunge, nemmeno nel caso di un'eventuale missione civile: che, a questo punto, pare proprio di capire non ci sarà.

**Civili non giustificano presenza militari.** Il ministro ha assistito alla «Mare aperto 2006», la principale esercitazione aerea-marittima nazionale. In elicottero ha fatto la spola tra la portaerei «Garibaldi», al largo delle coste laziali, e il poligono di Monte Romano nel Viterbese, dove è stata simulata una «esfiltrazione» di conazionali dall'immaginaria

guidate dall'obiettivo di rientro entro l'anno», risponde Parisi. I tempi sono quelli della discussione del decreto di rifinanziamento delle missioni, fine giugno. «In ogni caso il piano è sufficientemente differenziato da quello messo a punto dal precedente governo. Il nostro obiettivo è di tornare nei tempi tecnici più brevi possibili: rientro che dovrà avvenire nelle condizioni di massima sicurezza, sia per i soldati italiani che per la popolazione irachena, e sulla base di concertazioni con il governo di Baghdad e le altre parti interessate».

**Addestrare iracheni in Kuwait.** «Abbiamo dichiarato la nostra disponibilità a rafforzare le forze di sicurezza irachene con l'adde-

**Alla «Mare aperto» per la prima volta manovre comuni di lagunari e marò**

Prima domanda: gli Stati Uniti insistono perché l'Italia mantenga in Iraq una presenza civile... «Abbiamo dichiarato la nostra disponibilità - risponde Parisi - a dare tutto il sostegno possibile per la ricostruzione economica, sociale e della democrazia del Paese. Abbiamo anche chiarito che la nostra presenza civile non può in alcun modo giustificare una ridefinizione della nostra presenza militare perché sarebbe in contrasto con il mandato ricevuto dagli elettori». Quindi né civili, né militari? «Noi diciamo: «no militari», risponde il titolare della Difesa attendendosi al suo compito. Ma il «niente soldati» di fatto esclude anche una missione civile: senza un contingente militare per la sua protezione, stare in Iraq non si può».

**Via dall'Iraq al più presto possibile.** Si parla di ritiro entro 90 giorni, è vero? «Quando affronteremo il problema in Parlamento avremo modo d'illustrare le linee di condotta, sempre

governo non intende inviare più truppe, né aerei, in Afghanistan? «L'Italia - risponde il ministro - ha confermato il riconoscimento di un impegno condiviso. Un impegno in continuità con il passato, condiviso con gli alleati, in un quadro che noi sappiamo essere radicalmente diverso dall'iracheno. Quindi a partire da questa condivisione decideremo insieme agli alleati come deve svolgersi questo impegno». Ma i caccia Amx resteranno in Italia? «I dettagli non li abbiamo sviluppati» taglia corto il ministro.

**Lagunari e marò.** Alla «Mare aperto» addestramento congiunto, per la prima volta, dei lagunari del Reggimento Serenissima (Esercito) e dei marò del «San Marco» (Marina): è finalizzato ad «aumentare il livello di amalgama» tra marò e lagunari, che insieme daranno vita alla nuova «Forza nazionale di protezione dal mare», struttura interforze anfibia. Buoni i riscontri sul terreno.



Un veicolo distrutto dal raid aereo israeliano

Si prepara la vendetta per l'uccisione di Al Zargawi. Buio sul successore

## Nuova minaccia di Al Qaeda: «Faremo attentati da choc»

**IL CAIRO** A cinque giorni dalla morte dell'emiro di Al Qaeda in Iraq Abu Mussab Al Zargawi, l'Organizzazione per la jihad in Mesopotamia ha promesso ieri un'offensiva da «far tremare» il nemico, in un messaggio reso pubblico via Internet che conferma i timori di un prossimo periodo di ancora maggiori violenze e brutalità. «Faremo operazioni su larga scala che faranno tremare il nemico e lo priveranno del sonno, in coordinamento con altre fazioni del Consiglio dei mujaheddin», afferma il comunicato di ieri al «popolo islamico» pubblicato su un sito usato spesso da militanti islamici. «Ribadiamo la nostra fedeltà al leader di Al Qaeda Osama Bin Laden, che Dio lo protegga, e lui sarà orgoglioso delle operazioni dei suoi soldati in Iraq, se Dio vuole» si

conclude il breve messaggio, la cui autenticità è impossibile verificare.

A gennaio Al Qaeda («La Base») in Iraq e altri gruppi militanti hanno creato un'organizzazione - il Consiglio dei mujaheddin - per coordinare le loro operazioni.

Il giordano Abu Mussab Zargawi è rimasto ucciso in un raid statunitense vicino alla città di Baquba, a Nord di Baghdad, insieme ad altre cinque persone fra cui due donne e una bambina. Ma nessuno si è fatto illusione che la morte di Zargawi, apparentemente non ancora sostituito, fermi le violenze in Iraq dei militanti sunniti e dei terroristi di Al Qaeda che con attentati, sequestri e omicidi cercano di fare crollare il governo sciita di Baghdad. Al contrario osservatori arabi e occidentali concordano sul pericolo di

rappresaglie durissime. Secondo il quotidiano americano «New York Times», prima della morte Zargawi aveva reclutato almeno 300 militanti perché fossero addestrati al terrorismo in Iraq per poi essere rimandati nei loro Paesi in attesa di ordini. Fonti egiziane confermano intanto che esami del Dna sono in corso su una famiglia di Alessandria imparentata con Saber Abdel Meguid, già militante in Bosnia-Erzegovina e Afghanistan, che sarebbe morto con Zargawi. Il comunicato su Internet afferma che il Consiglio dei mujaheddin si è riunito dopo la morte di Zargawi, ma non parla di successori. Diversi nomi sono stati fatti dall'intelligence occidentale, come quelli del suo «vice» Abu Abdul Rahman Al Iraqi («L'Iraqi») o dell'egiziano Abu Ayub

### MEDIO ORIENTE

Raid israeliani in risposta al lancio di razzi Qassam che provocano un ferito. Nei Territori scontro sul referendum

## Gaza, uccisi tre palestinesi. Massima allerta in Israele

**TEL AVIV** Ancora una giornata di sangue e morti a Gaza dove non si ferma la spirale di violenza innescata venerdì dalla «strage della spiaggia», mentre si fa anche sempre più duro lo scontro ai vertici della politica palestinese fra il presidente Abu Mazen e il governo dell'oltranzista Hamas.

Ieri per il secondo giorno consecutivo è continuata la pioggia di razzi rudimentali Qassam lanciati sulla città israeliana di Sderot dai miliziani di Hamas, che venerdì hanno dichiarato la fine della tregua. Israele ha risposto con raid aerei e missili: ha elevato lo stato d'allerta nel timore di attentati o anche di rapimenti da parte

di miliziani palestinesi. Uno, lampo e conclusosi felicemente, è avvenuto l'altra notte quando miliziani hanno bloccato uno studente ebraico di nazionalità statunitense. I combattenti hanno preferito adottare la linea morbida e il giovane è stato consegnato agli agenti palestinesi che a loro volta l'hanno rilasciato ai colleghi israeliani.

Stando all'intelligence dello Stato ebraico ci sarebbero ora circa 100 attacchi o tentativi in preparazione. Il braccio armato di Hamas, la Brigata Ezzedin Al Qassam, ha minacciato di trasformare l'ebraica Sderot in «città fantasma», in reazione alla strage della spiaggia delle motovedette israeliane che ve-

nerdi ha provocato la morte di 8 civili, annientando un'intera famiglia, e il ferimento di altri 30 nel Nord della Striscia. In 48 ore su Sderot e il Neghev sono stati sparati circa 40 Qassam: oltre a un ferito grave hanno causato soprattutto danni materiali. La popolazione è esasperata da attacchi e coprifuoco.

In risposta al lancio dei Qassam, l'aviazione con la stella di David ha compiuto ieri almeno due raid a Beit Lahya e Gaza City. Nel primo sono rimasti uccisi due miliziani di Hamas in procinto di lanciare un razzo, nel secondo, contro un'auto con a bordo un commando delle brigate Al Aqsa che stava per lan-

ciare altri Qassam, sono stati feriti tre miliziani. Le milizie di Hamas da tre giorni promettono con insistenza anche nuovi attentati contro obiettivi israeliani, affermando di non sentirsi più legate dalla tregua informale in vigore da inizio 2005. Le minacce dei miliziani islamici hanno indotto la polizia israeliana e l'esercito a predisporre misure di sicurezza straordinarie. Sul fronte interno palestinese si fa sempre più aspro lo scontro fra il presidente Abu Mazen e il governo di Hamas, che cerca a ogni costo d'impedire il referendum sul «Piano di pace dei prigionieri» annunciato sabato dal rais per il 26 luglio.



Bin Laden prova un fucile mitragliatore kalashnikov

Al Masri, sulla cui testa gli statunitensi hanno messo una taglia da 50 mila dollari. Esperti egiziani di fondamentalismo islamico non ritengono che sarà nominato Al Masri bensì un iracheno. Un'autobomba è esplosa ieri nel centro di Baghdad, causando quattro morti e nove feriti. L'ha riferito la polizia. Non si hanno altre infor-

mazioni sull'attentato, compiuto alcune ore dopo che Al Qaeda in Iraq ha minacciato gli «attacchi choc» per «scuotere il nemico» dopo l'uccisione del suo «emiro» Al Zargawi.

E intanto un sergente che era nella pattuglia di marines accusata di avere sterminato a sangue freddo 24 civili iracheni a Haditha,

**Autobomba in centro a Baghdad: quattro morti. Un sergente dei marines ridimensiona la strage: «Ad Haditha uccidemmo, ma per difenderci»**

nel novembre scorso, ha affermato che nell'operazione furono seguite rigorosamente le procedure e ha negato che poi vi siano stati tentativi d'insabbiamento. L'ha riferito il «Washington Post» citando l'avvocato del sergente Frank Wuterich, 26 anni, che ha raccontato di una perquisizione casa per casa alla caccia di alcuni cecchini in cui furono uccisi dei civili ma non per vendetta. «La sua posizione è che tutto ciò che fecero quel giorno fu seguire le regole d'ingaggio e proteggere le vite dei marines», ha affermato il legale Neal Puckett: «è davvero sconvolto dal fatto che la gente pensi che lui e i suoi marines siano capaci di uccidere intenzionalmente civili innocenti». Si tratta della prima versione di ciò che accadde quel giorno a Haditha fornita da un militare della pattuglia Usa.

### DALLA PRIMA PAGINA

Si tratta di «un impegno che intendiamo mantenere», ha sottolineato il premier Prodi, mentre i titolari degli Esteri e della Difesa hanno ribadito a più riprese, in totale sintonia tra loro, che occorre «intensificare gli sforzi congiunti contro le minacce alla sicurezza del pianeta». Il dissenso dell'ala radicale della maggioranza, dunque, non sembra almeno per ora in grado di condizionare la strategia dell'esecutivo, condivisa dal Colle. Che resta quella di smarcare l'Italia da un rapporto troppo stretto di dipendenza dal disegno americano senza, tuttavia, rinunciare a svolgere un ruolo attivo nelle aree di crisi grazie all'invio di contingenti militari.

Il ritiro dall'Iraq, insomma, non coinciderà con un rapido e totale rientro delle nostre forze armate impegnate in missioni all'estero. Che vedono coinvolti su fronti diversi oltre ottomila soldati, di cui solo un quarto nel Golfo. Gli altri operano nel Balcani (per lo più nel Kosovo), sul valico di Rafah (tra l'Egitto e la Striscia di Gaza), in Afghanistan e in Africa. Un recente rapporto di No-misma, un centro di ricerca bolognese vicino al centrosinistra, chiarisce

senza incertezze quali possono essere nell'immediato futuro gli obiettivi del governo. Vi si afferma, tra l'altro, che occorre sfruttare l'erosione dei vecchi assenti della presidenza Bush sull'esportazione della democrazia per accompagnare in maniera pacifica l'inevitabile rafforzamento della società civile in Medio Oriente e in altre zone calde del pianeta, eliminando dal dibattito in corso la deleteria nozione di conflitto tra civiltà per favorire invece il dialogo tra le diverse forze politiche. È ovvio che questo risultato difficilmente può essere raggiunto facendo leva su generici (e inefficaci) appelli, mentre possono dare risultati migliori interventi diretti sul terreno, nell'ambito di piani decisi e messi a punto in dettaglio in sede Onu o Nato. Che garantiscano le condizioni minime di sicurezza per arginare l'assalto dei fondamentalisti e porre i cittadini al riparo dagli attentati.

È questo il senso delle missioni di pace all'estero di cui si sta discutendo nelle capitali europee e anche a Washington dopo il fallimento della

## La forza per costruire

strategia americana in Iraq. Si tratta, per riprendere una celebre formula di Joseph Nye, di mettere in campo il «soft power», di aiutare i popoli in difficoltà a raggiungere un'autonomia delle istituzioni e del controllo del territorio che, da soli, non sono in grado di mantenere. Nye, ora docente ad Harvard e assistente del segretario americano alla Difesa con i governi Clinton, ha scritto in un celebre volume, apparso nel 2004, che il «soft power» è un insieme di politiche di segno democratico applicate giorno per giorno, coinvolgendo le singole comunità locali insieme ai contingenti internazionali, impegnati in missioni di pace, nelle azioni ritenute indispensabili per ristabilire l'ordine e la sicurezza. Il «soft power», in altre parole, è un motore spontaneo di cooperazione, in grado di produrre risultati che invece l'uso della forza, da solo, non permette di raggiungere.

L'Italia, in virtù della sua storia in materia di politica estera, ha tutte le carte in regola per spingere la comunità internazionale a scegliere

la carta del «soft power», anche se per giocare deve naturalmente essere disponibile a inviare truppe nelle aree più calde del pianeta. È proprio questa sembra essere la scelta strategica del governo Prodi, ribadita a chiare lettere dagli ultimi interventi di molti ministri di area riformista. Con l'obiettivo di tornare a contare in sede comunitaria dopo l'isolamento causato dallo stretto legame tra Bush e il precedente esecutivo di centrodestra, di ritagliarsi un ruolo nel Quartetto che ha il compito di negoziare la «road map» mediorientale e di aver voce nella delicatissima trattativa sul nucleare iraniano.

A giorni Massimo D'Alema volerà a Washington per incontrare Condoleezza Rice e la missione del ministro degli Esteri può rappresentare l'inizio di una nuova fase per la nostra diplomazia. Nel segno della ritrovata compatibilità tra europeismo e atlantismo all'insegna di un «soft power» che, ovviamente, prevede anche l'impiego di limitati contingenti militari per raggiungere il difficile obiettivo della pace nelle zone del mondo devastate dalla guerra civile.

Roberto Bertinetti

## Usa, si allunga la catena dei morti scomodi: ombre sulla versione dei suicidi a Guantanamo

**WASHINGTON** Si allunga la catena dei morti scomodi per il Pentagono. La morte di tre detenuti a Guantanamo e nuovi dettagli sulla uccisione del capo di Al Qaeda in Iraq Abu Mussab Al Zargawi hanno fatto scattare una serie di accuse contro i militari statunitensi di avere falsificato la realtà.

Il Pentagono ha annunciato come suicidi la morte contemporanea di tre prigionieri di Guantanamo che si sarebbero impiccati con lacci fatti di lenzuoli ed oggetti di vestiario dopo avere lasciato messaggi di addio. Ma i familiari dei detenuti - due sauditi e uno yemenita - hanno subito messo in dubbio la versione data dai militari americani esprimendo la convinzione che siano morti sotto tortura e che si tenti adesso di far passare come suicidio la loro uccisione. Anche altri ex-detentori di Guantanamo, che avevano condiviso la prigionia nello stesso braccio dei due sauditi morti, hanno espresso dubbi sulla versione del Pentagono

non sottolineando che i due non avevano alcuna ragione per togliersi la vita.

Diverse organizzazioni per la difesa dei diritti umani, che da tempo chiedono agli Stati Uniti di concedere ai detenuti le garanzie previste dalla Convenzione di Ginevra, hanno osservato che, anche nel caso di suicidi, la morte sarebbe stata provocata dallo stato di disperazione in cui erano piombati i prigionieri, convinti di dover restare all'infinito a Guantanamo senza possibilità di difendersi dalle accuse (spesso mai specificate).

È una versione contestata dalle autorità americane. «Questa gente non ha il minimo rispetto per la vita umana - ha dichiarato il contrammiraglio Harry Harris - neanche per la propria vita. Sono convinto che la loro morte non sia un atto di disperazione ma piuttosto una forma asimmetrica di guerra nei nostri confronti. I tre suicidi sono i primi che si verificano a Guantanamo dall'apertura della prigione.



La piccola pesa solo sette etti. Eseguito l'espanto degli organi della mamma deceduta a causa di una grave emorragia

# Sopravvive la bimba nata dalla madre morta

Per i medici del Niguarda la prognosi resta riservata ma Cristina respira autonomamente



Il dottor Stefano Martinelli risponde ai numerosi giornalisti

**MILANO** Si mantengono stabili le condizioni cliniche di Cristina, la bimba nata da una donna in stato di morte cerebrale.

Secondo il bollettino medico dell'ospedale di Niguarda di Milano, «la giornata è trascorsa senza particolari problemi. Il peso è leggermente diminuito (da 709 a 650 gr), ma si tratta di un calo ponderale prevedibile nelle prime giornate di vita».

Cristina «respira sempre autonomamente», senza aver bisogno di essere aiutata con l'ossigeno e «gli esami ematochimici si mantengono nella norma».

«Stabile anche dal punto di vista cardiocircolatorio. La prognosi resta comunque riservata», conclude il bollettino firmato dal direttore sanitario Luca Maria Munari.

Anche la notte era trascorsa tranquilla per la piccola Cristina.

Nicole, la bambina nata alla ventunesima settimana di gravidanza della madre Cristina, in situazione di morte cerebrale dal marzo scorso a causa di una gravissima emorragia.

I medici dell'ospedale Niguarda mantengono riservata la prognosi, «in considerazione della elevata prematurità e del bassissimo peso» della piccola.

Il peso è di 709 grammi, la respirazione è autonoma e sono considerati «più che soddisfacenti i dati encefalografici», cioè l'ossigeno e l'anidride carbonica.

I sanitari, si legge in uno dei bollettini medici, hanno deciso di «sospendere anche il modesto supporto ventilatorio instaurato immediatamente dopo la nascita». Stabile la situazione anche «sotto il profilo cardiocircolatorio senza supporto

farmacologico», mentre «sono attualmente nella norma i parametri metabolici (glicemia, calcemia, bilirubinemia) che fino a l'altriieri erano lievemente alterati».

«Quello che si è cercato di fare», ha spiegato Luca Munari, direttore sanitario dell'ospedale milanese di Niguarda - è portare a termine una vita umana in una condizione di tragedia».

Quanto alla madre, giudicata dai sanitari in condizione di morte cerebrale fin dal primo momento del ricovero nello scorso marzo, l'espanto degli organi è già stato eseguito sulla base del consenso dei familiari.

Il fegato è già stato trapiantato su una donna in gravi condizioni ricoverata nello stesso ospedale, mentre cornee e reni sono a disposizione della banca degli organi.

«E' una notizia positiva e negativa allo stesso tempo. Perché nasce una vita nuova, che è sempre un dono prezioso, ma in una situazione estremamente dolorosa e delicata, sia per il nascituro che per la madre».

Giorgio Rondini, presidente della Società italiana di neonatologia e titolare della cattedra di pediatria all'ospedale San Matteo di Pavia, si pronuncia sul caso del Niguarda.

Che probabilità di sopravvivenza ci sono per la neonata?

«Se le condizioni della bimba alla nascita erano buone, con i mezzi oggi a disposizione potrebbe farcela. Non ci sono ovviamente certezze, ma solo ipotesi che possono essere suffragate da un buon risultato. In ogni caso nella formulazione della prognosi occorre estrema cautela».

Campionati a Verona

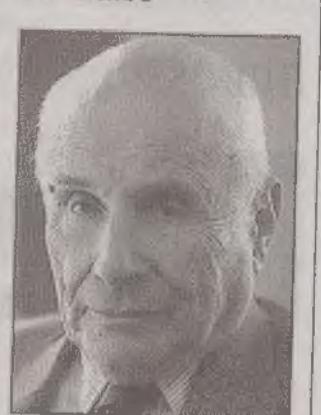
## Mondiali di bridge, Bill Gates fuori Bernheim resiste

**VERONA** Bill Gates non ce l'ha fatta: è fuori dai campionati mondiali di bridge. Per l'uomo più ricco del mondo si è conclusa con questo deludente risultato la fase di qualificazione del torneo Coppi miste, il primo in calendario ai Campionati mondiali che si stanno svolgendo a Verona.

Tre sessioni di gioco e 72 smazzate totali per definire i nomi delle 182 coppie che potranno proseguire il loro cammino verso la conquista del titolo mondiale di categoria. Ma tra questi non c'è Bill Gates. Alla luce della rimonta operata nel secondo turno di gara, grazie alla quale era risalito dalla 392/a alla 23/a posizione, il presidente della Microsoft ieri ci sperava. Dopo 24 mani, infatti, il suo score parlava chiaro: tanti meno e pochi più che, tradotti in cifre, significavano un deludente 271/o posto. Ce l'ha fatta invece Antoine Bernheim (n.173), mentre gli altri vip su cui in questi giorni si sono concentrati i riflettori, il finanziere Romani Zaleski ed Emma Castro, sono fuori come Bill Gates essendosi classificati rispettivamente al 260/o e 393/o posto. Dopo essersi ripreso dalla bocciatura della mattinata, Bill Gates non ha voluto rinunciare al bridge e nonostante le numerose proposte di tour turistici e culturali a Verona e Venezia ha preferito organizzarsi un bel «duplice» (quattro contro quattro, ndr) nella sala vip di Veronafiere. Le formazioni miste in campo sono state Osberg-Gates e Delor-Zaleski contro Meyer-Meyer e Gielman-Winestock che hanno dato vita a una sfida «bridgistica-finanziaria».



Bill Gates



Antoine Bernheim

## I due fratellini scomparsi, si indaga sulla vita del padre

**GRAVINA IN PUGLIA** Si è consumato nell'attesa e in una domenica piovosa il sesto giorno di ricerche dei due fratellini, Francesco e Salvatore Pappalardi, di 13 e 11 anni, scomparsi la sera del 5 giugno scorso dopo essere usciti dalla casa del padre dicendo che andavano a giocare. La pioggia divenuta scrosciante nel corso della giornata ha indotto nel pomeriggio a sospendere le ricerche che da giorni vengono compiute nel bosco vicino al paese, nei pozzi e nelle cisterne.

Ormai ad essere battuto è un territorio che sconfina i limiti comunali, ma ancora non c'è alcuna traccia dei due ragazzi. Si indaga anche sulla vita del padre dei due bambini. A Gravina in Puglia e nei dintorni oltre a parte del bosco e della vasta frattu-

ra naturale a ridosso della città, sono stati ispezionati grotte, anfratti, ed una ventina di pozzi con i sommozzatori dei carabinieri e del Corpo nazionale del soccorso alpino. Ma l'impresa è improba, nella zona sono innumerevoli le cisterne, le cavità, le aree boschive e controllarle tutte in un raggio così vasto può richiedere mesi. Per questo chi conduce le ricerche spera che al più presto si trovi una pista più circoscritta. Pista che, purtroppo, ancora gli investigatori non hanno.

In mattinata il questore di Bari, Francesco Gratteri, ha partecipato a Gravina ad una riunione con il capo della squadra mobile, Luigi Liguori ed il dirigente del commissariato, Antonio Saponaro. Uscendo ha confermato ai giornalisti che al momento

«non si può escludere ancora nessuna ipotesi».

Le piste sono quindi tutte aperte, «ci sono attività in corso», ha detto - e speriamo di raccogliere una traccia che dia un indirizzo alle indagini». Gli investigatori confermano che anche i genitori dei bambini, separati da anni, e la famiglia stanno collaborando e che vengono ascoltati e consultati di continuo.

Nel primo pomeriggio, infatti, ancora una volta il padre dei ragazzi, Filippo Pappalardi, ha raggiunto il commissariato con la sua compagna e si è trattenuto per alcuni minuti. All'uscita, ai giornalisti che lo hanno avvicinato ha solo detto: «Non ci sono novità». La scorsa notte Pappalardi aveva sperato in una svolta quando (mentre ancora si trovava nel commissariato)

una segnalazione, rivelatasi poi infondata, aveva indicato la presenza dei due bambini alla periferia del paese. Anche ieri mattina si era accesa qualche speranza, quando, durante una perlustrazione in una casa abbandonata in una zona diroccata del paese, i ricercatori avevano trovato su un giaciglio improvvisato un paio di scarpe e una tuta. Un sopralluogo della polizia scientifica e di unità cinofile ha però escluso qualsiasi relazione con i bambini. Gli investigatori continuano a scavare nella vita travagliata della famiglia Pappalardi nell'ipotesi (che è ancora la più accreditata) che i ragazzi siano scappati perché contrari all'affidamento al padre deciso dal giudice e che qualche adulto li stia aiutando. E una pista ma è soprattutto una speranza.



Un agente mostra le foto dei bambini

## Il primato spetta alla Lombardia Impennata dei furti d'auto: ne spariscono 700 al giorno Colpiti 300 mila italiani

**ROMA** Ogni anno quasi trecentomila italiani sono vittime del furto dell'auto. La Polizia calcola che nel 2005 siano stati sottratti ai legittimi proprietari 274.333 veicoli, una media di 751 furti al giorno.

La scena che si presenta al derubato è sempre uguale: scende la mattina da casa per andare al lavoro, esce dal cinema o dal ristorante, dall'ufficio per tornare a casa, e non trova più la sua vettura. Il primo pensiero va al carro attrezzi, poi però fa mente locale e si ricorda che la vettura era stata parcheggiata bene, non in divieto di sosta o in modo che potesse intralciare il traffico quindi prende coscienza della triste realtà. Non gli resta allora che portarsi al commissariato per denunciare il furto. I dati della divisione di polizia giudiziaria della Strada relativi agli ultimi cinque anni, pubblicati sull'ultimo numero di Poliziomoderna, rilevano il fenomeno anche se si registrano fasi alterne.

Il primato dei furti spetta alla Lombardia con 43.019 mezzi rubati (tra auto, moto, ciclomotori e mezzi pesanti) e 26.204 rinvenimenti nel 2000. Nel 2005 i furti sono calati a 36.207 e i ritrovamenti a 15.409. Al secondo posto c'è la Campania con 42.894 furti e 18.648

ritrovamenti nel 2000; mentre sono 32.318 i furti e 13.018 le auto ritrovate l'anno scorso.

Terza regione in classifica il Lazio: tenendo presente sempre le fasi alterne, le vetture rubate nel 2000 sono state 41.226; quelle ritrovate 18.836. Nel 2005 i furti sono stati 33.191 e 12.051 i ritrovamenti. Seguono Puglia, Sicilia, Piemonte ed Emilia Romagna.

Ma che fine fanno le autovetture rubate? A commissionare il furto, secondo quanto riferisce la Polizia, sono bande specializzate che si servono di minorenni che rischiano pochissimo dal punto di vista penale e ai quali vengono dati pochi spiccioli per ogni furto.

Le vetture rubate - raccontano gli esperti della Polstrada - vengono portate a demolitori senza scrupoli che rivendono poi i pezzi a meccanici o carrozzieri, anche questi poco inclini all'osservanza della legge, ricavando somme di gran lunga superiori a quelle che hanno dato ai ladri.

Le gang organizzate seguono anche l'altra via, quella del mercato estero. Alla maggior parte delle grandi automobili di lusso rubate vengono falsificati i numeri del telaio, del motore, delle targhe e delle carte di circolazione, vengono poi spedite o nei Paesi arabi o in Albania.

Il pesante autoarticolato ha percorso nella notte diversi chilometri nella corsia di sorpasso vicino al capoluogo. L'uomo è stato arrestato



In aumento i casi di guida contromano in autostrada

Il fatto è accaduto attorno alle 2.30, lungo l'autostrada «A23» Alpe Adria, carreggiata Nord, all'altezza del comune di Pavia di Udine. Da quanto si è potuto apprendere, il cittadino slovacco, uscendo da

**INCIDENTE**

## Muore un maresciallo di Udine

**ROMA** Paolo Carcone, 33 anni di Cervaro, in provincia di Frosinone, maresciallo dell'esercito a Udine, è morto la scorsa notte a seguito di un incidente stradale. Era alla guida della sua Lancia K quando in località colle Torsene, a pochi chilometri dalla sua abitazione, ha perso il controllo del mezzo sciantandosi contro un muro. Soccorso dal 118 è morto durante il trasporto in ospedale a Cassino. Sul posto sono intervenuti i carabinieri e i vigili del fuoco.

**DALLA PRIMA PAGINA**

La terza strategia è quella del puntare su lavori a commessa di beni strumentali, spesso con tecnologie tradizionali, ma avanzate. In altri termini un artigiano per il XXI secolo.

Se a queste scelte se ne aggiungono altre fondate sulla qualità anche nel terziario - dal turismo alla finanza - l'Italia, secondo De Rita, potrebbe uscire dalla presente situazione di quasi stagnazione, pur con qualche sintomo di ripresa. Tutte queste strategie che sono state scelte spontanea-

mente, «dal basso» come si è soliti dire, non sono da sole sufficienti a risolvere i nostri problemi.

Lo mostrano i numeri delle nostre esportazioni che indicano come anche nel 2005 continuino a perdere quote di mercato, non come logico - nei riguardi dei nuovi Paesi in via di sviluppo, ma di quelli, come il nostro, già industrializzati. Tra questi ultimi la nostra quota si è ridotta di un ulteriore 5,3% nell'anno passato.

Padoa-Schioppa non pensa certamente ad imporre «dall'alto» la scelta di quelle strategie nuove che l'accesa concorrenza glo-

## Un patto tra fisco e imprese

bale rende necessarie e che possono nascere solo dall'immaginazione e dalla fantasia degli imprenditori.

Con ogni probabilità quando richiama la necessità di «contropartite», fa riferimento a un impegno esplicito il cui assolvimento deve essere accertato a posteriori. In altri termini lo Stato proporrà degli obiettivi in termini di miglioramento della produttività o delle esportazioni al di fuori dell'Unione Europea o del raggiungimento, mediante fusioni, di dimensioni che consentano di operare su mercati globali e chi li raggiungerà otterrà la riduzione del «cuneo fiscale».

Il vantaggio di una soluzione del genere è duplice. Evita che gli incentivi siano erogati senza il raggiungimento dell'obiettivo e non grava immediatamente su una finanza pubblica in condizioni molto precarie. Certo occorre un atto di fiducia da parte della classe imprenditoriale e, si potrebbe aggiungere, delle banche e dei mercati finanziari che devono anticipare i capitali per gli investimenti, materiali ed immateriali, necessari. Ma senza fiducia anche nel mondo economico non si va molto lontano.

Franco A. Grassini

La polizia stradale riesce a evitare una strage. Ma gli agenti vengono aggrediti e feriti

## Camion contromano in autostrada

Un autista slovacco ubriaco semina il terrore in Friuli

un'area di servizio, ha intrapreso la direzione di marcia opposta a quella regolarmente prevista, impegnando la corsia di sorpasso.

Da qui è subito intervenuta una pattuglia della Stradale, che ha provveduto a mettere in sicurezza il traffico e a bloccare contestualmente il camionista. Una volta identificato, Peter Gergel, che appariva in evidente stato di ebbrezza, è stato sottoposto agli accertamenti sanitari, effettuati al Pronto soccorso.

Ma quando è stato riconsegnato agli agenti della Stradale, l'uomo ha iniziato ad aggredire due poliziotti, scagliandosi contro e colpendoli ripetutamente tanto da procurare loro lesioni giudicate guaribili in tre e cinque giorni.

Il cittadino slovacco è stato pertanto arrestato con l'accusa di resistenza e violenza a pubblico ufficiale. Del fatto è stata opportunamente informata l'autorità giudiziaria.

Tanta paura e grande rischio, dunque, l'altra notte lungo l'autostrada «A23». Tutto, fortunatamente, s'è concluso per il meglio, grazie al tempestivo intervento della Stradale che ha permesso di bloccare la grave situazione di pericolo venutasi a creare a causa di quell'autoarticolato «impazzito». Il camionista infatti procedeva tranquillamente contromano, senza peraltro dare segni di «ravvedimento» rispetto all'evidente rischio che stava procurando all'utenza autostradale.

**A PALAZZO BO**

## Caracciolo e Draghi a Padova per ricordare Fabio Barbieri

**PADOVA** A un anno dalla morte di Fabio Barbieri, direttore dal 13 aprile 2000 del «Mattino» di Padova, della «Tribuna» di Treviso e della «Nuova Venezia» e Mestre, oggi un convegno a Padova a Palazzo Bo celebra il giornalista e l'acuto osservatore dei grandi eventi dell'ultimo trentennio. Dedicato ai «Nuovi capitalisti pubblici del Nordest», il convegno sarà preceduto dagli interventi di Carlo Caracciolo, presidente onorario del Gruppo Espresso, Mario Draghi, governatore della Banca d'Italia, Giovanni Valentini, editorialista de «La Repubblica».

L'indirizzo di benvenuto sarà tenuto da Vincenzo Milanese, magnifico rettore dell'Università di Padova. Moderato da Paolo Possamai, direttore della «Nuova Venezia», il dibattito vedrà la partecipazione di Mario Carraro, imprenditore, Francesco Giavazzi, Università Bocconi di Milano, Riccardo Illy, presidente della Regione Friuli Venezia Giulia, Enrico Marchi, presidente di Save Spa, Flavio Zanonato, sindaco di Padova.

Partecipano inoltre Omar Monestier, direttore de «Il Mattino» di Padova, e Alessandro Moser, direttore de «La Tribuna» di Treviso.

## Un milione di studenti sotto stress per gli esami

**ROMA** Sono oltre un milione gli studenti sotto stress in questi giorni per gli esami: i 570.070 che a partire da oggi (ma il calendario varia da scuola a scuola) si cimenteranno con la prova finale della terza media, mentre hanno ancora 10 giorni per studiare i circa 485 mila ragazzi e ragazze che dal 21 avranno l'esame di maturità, con la novità, non molto gradita, dei tre giorni consecutivi di prove scritte, senza la pausa tra la seconda e la terza a causa del referendum costituzionale del 25 giugno.

Intanto, tra oggi e domani termineranno le lezioni anche per gli ultimi «ritardatari» tra i circa sette milioni di studenti italiani: quest'anno hanno frequentato le elementari 2.536.000 alunni, 1.663.000 si sono contati nella secondaria di primo grado e 2.546.267 nella secondaria di secondo grado. Per gli studenti ci sono state, comunque, delle «buone notizie»: per quelli che passeranno al liceo dalla media, la certezza che non ci sarà alcuna sperimentazione a partire dall'anno scolastico 2006/2007, come avrebbe voluto l'ex ministro Letizia Moratti.



Dopo le roventi polemiche la società di gestione dello scalo di Ronchi tenta di ricucire lo strappo con l'amministrazione regionale

# Aeroporto, il Consorzio ora apre a Illy

Chiesta una nuova assemblea. E Brussa convoca il neoeletto presidente Brandolin

**RONCHI DEI LEGIONARI** E' intenzionato a chiedere la convocazione di una nuova assemblea della società di gestione, il presidente del Consorzio per l'aeroporto Friuli Venezia Giulia, Franco Soldati. Mentre il presidente della prima commissione, il consigliere regionale Franco Brussa, pensa a una prossima audizione dei vertici dello scalo di Ronchi dei Legionari.

Sembra non doversi esaurire, dunque, l'eco provato dall'assemblea del Consorzio che, solitario, ha deciso la composizione del nuovo consiglio di amministrazione prima e dell'elezione alla presidenza di Giorgio Brandolin poi.

Soldati ha un obiettivo ben preciso nella testa, quello di ricucire i difficili, conflittuali rapporti esistenti ormai da anni con la Regione, socio di minoranza nella Spa.

«Chiederò la convocazione di una nuova assemblea - sono le parole di Soldati - nella speranza che in quell'occasione l'Amministrazione regionale possa indicare i nomi dei quattro membri che la spettano all'interno dell'esecutivo. La collaborazione e la sinergia con la Regione sono due aspetti importanti, ai quali non si può rinunciare, per il futuro dello scalo rognese, per delineare strategie ed interventi che possano dar risposta a quelle che sono le tante esigenze dell'utenza e dei dipendenti».

Soldati, forse, pensa anche alla proposta del sindaco Massimo Cacciari di creare una società unica con Venezia e Treviso, alle possibili alleanze con altri aeroporti, ma anche alle priorità che sono quelle di nuovi collegamenti e nuovi passeggeri. Attende que-

sta mossa, il presidente della prima commissione regionale, fiducioso dell'esito finale.

«Solo dopo questa nuova assemblea - dichiara Franco Brussa - potremmo pensare ad un'audizione con il presidente Brandolin e con gli altri esponenti del Cda, in modo da tracciare le linee d'azione comuni per il domani di Ronchi dei Legionari. Sono sicuro che un accordo sarà trovato, anche se sono convinto che questo obiettivo poteva essere già raggiunto evitando così polemiche e vivaci reazioni».

Intanto Giorgio Brandolin, che non s'inscrive nel dibattito, continua a lavorare e a preparare il prossimo appuntamento che lo vedrà protagonista.

Il Cda, infatti, proprio nella riunione che lo ha eletto presidente, gli ha assegnato la delega che lo porterà, venerdì 23 giugno, a firmare con l'Ente nazionale per l'aviazione civile l'atto conclusivo della concessione quarantennale per la gestione totale dello scalo.

Al di là del dibattito politico, poi, da registrare l'ottimo andamento dei traffici su Ronchi dei Legionari che ieri ha fatto registrare il tutto esaurito sul piazzale di sosta degli aeromobili.

Ciò, va ricordato, grazie all'avvio dei nuovi collegamenti con Göteborg, Copenhagen, Stoccolma, Djerba, Monastir e con il secondo volo settimanale con Dublino.

Sabato scorso, poi, via al collegamento stagionale con Olbia di Meridiana, mentre mercoledì prende il via quello con Toronto, seguito il 25 giugno da quello con Cefalonia.

Luca Perrino



Franco Soldati



Franco Brussa

UDINE

## Nominato il Cda di Nordest Banca

**UDINE** L'assemblea dei soci di Nordest Banca, istituto di cui la Banca popolare di Milano detiene il 10%, alla pari con la Itas di Trento, ha proceduto alla nomina del nuovo consiglio di amministrazione, formato da 13 membri, e del collegio sindacale. La riunione, svoltasi a Udine, si è conclusa l'altroieri a tarda ora.

Del nuovo cda fanno parte Paolo Fabris, già presidente del collegio sindacale,

le, Giuseppe Coppini, Giovanni Di Benedetto, Dante Arreghini, Giovanni Tonon, Mario Martin, Enzo Fedel, Inaco Maccan, Claudio Santarossa, Renzo Pagnello, Marco Tronti, Bernardo Dalzin e Piergiorgio Presotto. Nel collegio sindacale sono entrati Claudio Gottardo, Alessandro Travisan e Gianpiero Percaro, che è stato eletto presidente.

Il nuovo cda si riunirà prossimamente per eleggere

re presidente e vicepresidente dell'istituto di credito, attualmente presieduto da Enzo Barazza, nonché i componenti del comitato esecutivo.

Il 13 maggio l'assemblea degli azionisti di Nordest Banca, che aveva deciso di rinviare a l'altroieri il rinnovo del consiglio di amministrazione, aveva approvato il bilancio 2005, che si è chiuso con un disavanzo di un milione 859 mila euro.

La raccolta diretta dell'

esercizio 2005 si è attestata sui 43 milioni di euro rispetto ai 17,7 milioni del 2004 (+143%) portando la raccolta complessivamente realizzata dall'avvio dell'attività, inclusa la provvista confluente nell'aumento di capitale conclusosi all'inizio del 2005, ad oltre 76 milioni di euro. Gli impieghi per cassa nei confronti della clientela sono invece risultati essere 59,9 milioni di euro rispetto ai 25,5 milioni del 2004 (+135%).

Oltre centomila spettatori sul Garda per l'esibizione della Pattuglia acrobatica nazionale

## Frecce Tricolori, nessuna contestazione

**PESCHIERA DEL GARDA** Oltre centomila presenti all'esibizione delle Frecce Tricolori a Peschiera del Garda (Verona) e nessuna contestazione.

Complice la giornata finalmente calda che ha attirato i bagnanti, nel pomeriggio di ieri le Frecce Tricolori hanno richiamato ben centomila spettatori: tanti erano attesi e tanti si sono arrangiati a trovare un posto lungo la costa tra Castelnuovo e San Benedetto.

«Alti su Peschiera 2006», terza edizione dell'Air Show, si è aperta con le evoluzioni degli apparecchi acrobatici e degli elicotteri di salvataggio, seguite, come da programma, dallo spettacolo «Alto secco» della squadra acrobatica dell'Aeronautica militare.

Dopo le polemiche dei giorni scorsi, non ci sono state le paventate proteste dei gruppi che considerano le Frecce tricolori troppo costose e inquinanti. A chiudere l'esibizione delle Frecce, un segno di buon auspicio disegnato dal fumo colorato degli apparecchi: un tricolore lungo 4 chilometri.

Fochi problemi anche sulle strade: il pubblico si è sparpagliato lungo la costa scongiurando incolonnamenti sulla statale e parcheggi selvaggi.



Le Frecce Tricolori in una foto d'archivio

Dopo il clamoroso siluro tirato alla senatrice Menapace di Rifondazione comunista che aveva criticato le Frecce tricolori, c'è stata una generale levata di scudi. Gran parte del mondo

politico, ma anche di quello economico (con in testa il presidente di Confindustria, Montezemolo) si è schierato con le Frecce. E il Friuli ha fatto quadrato in difesa di quello che viene considerato uno dei simboli della regione.

Ma, come abbiamo detto, non ci sono state ieri le paventate manifestazioni di protesta.

L'altro giorno il consigliere regionale del Friuli Venezia Giulia, Alessandro Metz (Gruppo Misto-Verdi), aveva chiesto, in un'interrogazione, al presidente della Regione e all'assessore alle Attività produttive quali motivi hanno portato quest'ultimo alla decisione di finanziare l'esibizione delle Frecce Tricolori a Trieste, tenendo conto del fatto che molte altre manifestazioni estive, che coinvolgerebbero la Provincia, sono a rischio per problemi economici. Metz vuole anche sapere se la Regione non ritenga, in questo modo, di rischiare di ledere l'autonomia di scelta politica della nuova amministrazione provinciale di Trieste che, annullando la manifestazione, ha inteso distinguersi, rispetto alla giunta precedente, nell'azione di buon governo e amministrazione delle risorse pubbliche.

OCCUPAZIONE

Statali: uno su due è donna

## La magistratura e la diplomazia diventano più rosa

**ROMA** Aumenta la presenza delle donne nella pubblica amministrazione e, secondo gli ultimi dati, la presenza femminile sfiora i 1,8 milioni di unità, il 53,4% dell'intero personale. Quasi la metà delle donne che lavorano nella pubblica amministrazione sono nella scuola, settore dove oltre 3 lavoratori su 4 sono donne. Cresce la presenza femminile anche nella magistratura e nella carriera diplomatica, mentre resta ancora simbolico il numero delle donne nelle forze armate. Sono alcuni dei dati contenuti nel Conto annuale della Ragioneria Generale dello Stato, aggiornato al 31 dicembre 2004 e reso noto nei giorni scorsi.

**LA PRESENZA FEMMINILE.** I dati diffusi dalla Ragioneria si riferiscono agli anni 2002, 2003 e 2004, nei quali si registra una presenza crescente delle donne nel pubblico impiego. Si passa dal 52,8% dei dipendenti nel 2002, al 53% del 2003, al 53,4% del 2004, ultimo anno per il quale si sono a disposizione dati ufficiali. Le donne nella pubblica amministrazione, secondo l'ultimo censimento, sono precisamente 1.794.912.

**A SCUOLA 3 DONNE OGNI 4 LAVORATORI.** L'istruzione è il settore in cui si concentra maggiormente la presenza femminile (rappresenta il 75,8% dei lavoratori e continua ad aumentare negli anni). In maggioranza le lavoratrici donne anche nella sanità dove sono il 60,6%, e anche in questo caso in crescita rispetto al passato. Più o meno la metà, invece, in altri comparti della macchina pubblica, come gli enti pubblici non economici (53,2%), ministeri, agenzie e presidenza (49,1%), regioni e autonomie locali (47,6%).

**LA MAGISTRATURA SI FA PIÙ ROSA.** Le donne dei tribunali passano dal 35,7% del 2002 al 37,3% nel 2004. In aumento anche le lavoratrici che scelgono la carriera diplomatica o prefettizia (dal 32,6% del 2002 al 33,5% del 2004). Cresce anche il lavoro delle donne nella ricerca ma resta, anche in questo caso, sotto la soglia del 40%.

**DONNE IN DIVISA. ANCORA UNA RARITÀ.** La presenza femminile rimane poco più che simbolica seppure in crescita, nelle forze armate (403 unità a fine 2004, lo 0,3% del personale). Nella

**PART-TIME, 83% IN ROSA.** Il tempo parziale nella pubblica amministrazione resta a livelli bassi complessivamente. A fine 2004 avevano scelto l'orario ridotto complessivamente 143.881 lavoratori, pari al 4,3% del totale dei presenti a tempo indeterminato (si tratta comunque di una tendenza alla crescita, +14,6% nel triennio). La questione però interessa prevalentemente le donne che costituiscono circa l'83% dei lavoratori pubblici in part-time.

Il centro di accoglienza dell'isola ormai scoppia. Da ieri sono ospitati oltre 452 stranieri a fronte di una capienza massima di 190 posti

**ROMA** Prima 26 e poi 402. Altri 428 immigrati clandestini sono arrivati ieri mattina a Lampedusa. Lo sbarco più consistente alle 10 circa, all'imbocco del porto dell'isola. Tra i 402 immigrati irregolari ci sono 14 donne e alcuni bambini. Le loro condizioni di salute sono buone. I clandestini sono stati trasferiti nel centro di accoglienza dell'Isola, che ospitava altri 26 immigrati giunti intorno alle 6.30 con un'altra imbarcazione di fortuna. Il peschereccio, di circa 25 metri, partito da una località sconosciuta, è riuscito a «bucare» il dispositivo aeronavale anti-immigrazione ed ha fatto rotta indisturbato fino a Lampedusa. Gli immigrati sono stati avvistati quando erano a un centinaio di me-



Controlli al centro di accoglienza di Lampedusa

tri da Cala Francese, su un barcone in legno di circa 25 metri. Tre ufficiali della Guardia di finanza sono saliti a bordo e hanno guidato l'imbarcazione verso il porto.

Stipati, fino all'inverosimile, gli oltre 400 clandestini hanno attraversato il Canale di Sicilia sfuggendo a tutti i controlli sia aerei sia marittimi che in queste ultime

settimane si sono susseguiti nel canale di Sicilia. Quando il barcone era ormai in prossimità dell'isola di Lampedusa, è stato agganciato dalla motovedetta della guardia costiera Ct 818, Ct 878 e Ct 269, e da due motovedette della guardia di finanza. Secondo una prima cernita, numerosi immigrati provengono dall'Afghanistan, dall'Iraq e dal Paki-

Continua l'ondata di arrivi dopo il naufragio di venerdì scorso che è costato la vita a 11 persone

## Lampedusa, sbarco di oltre 400 clandestini

Il gruppo di immigrati irregolari era a bordo di un peschereccio di 25 metri

stan. Il centro di accoglienza, gestito dall'associazione «Misericordia», ospita adesso 452 immigrati, a fronte di una capienza massima di 190 posti letto. Sabato pomeriggio il ministero dell'Interno aveva organizzato due voli con i quali 190 immigrati erano stati trasferiti in aereo nel centro di accoglienza di Crotone. Ai 452 vanno ad aggiungersi anche i 26 migranti sbarcati questa mattina dopo essere stati intercettati dalla guardia di finanza. Intanto un episodio inquietante è stato denunciato ai carabinieri di Lampedusa: ignoti hanno danneggiato l'automobile di un medico che si occupa di volontariato e assistenza agli immigrati ospitati nel centro di accoglienza dell'isola.

Lo sbarco di ieri fa seguito al naufragio avvenuto venerdì scorso in acque internazionali, a largo delle coste maltesi, nel quale hanno perso la vita 11 extracomunitari. La tragedia evidentemente non ha fermato l'ondata di clandestini che attraversano ormai quotidianamente il Canale di Sicilia con una miriade di gommoni e piccole imbarcazioni. Sabato, per esempio, c'è addirittura chi si è spinto fino alle isole Egadi, come tre immigrati giunti a Marettimo con un «guscio» in vetroresina di tre metri privo di motore.

Il bollettino degli «arrivi» di sabato scorso registra il primo evento intorno alla mezzanotte di venerdì: 22 nordafricani sono sbarcati direttamente a Lampedusa,

sulla spiaggia di Cala Croce, prima di essere bloccati dagli uomini della capitaneria. Un'ora dopo una motovedetta della guardia di finanza ha intercettato a 8 miglia a sud dell'isola un gommonone con altri 27 extracomunitari, tra cui 4 donne. All'alba un pattugliatore delle Fiamme Gialle è intervenuto nuovamente, sempre a largo dell'isola, in seguito alla segnalazione di un elicottero del comando aeronavale delle Guardie di Finanza che aveva avvistato un'imbarcazione con 28 clandestini. Il terzo sbarco a Lampedusa, nel giro di poche ore, è avvenuto nel pomeriggio, quando la Corvetta «Sibilla» della Marina Militare ha «agganciato» un barcone con 22 immigrati a 30 miglia a Sud Ovest dell'isola.

TORRE DEL GRECO

## Napoli, terrore in ospedale per una rissa tra giovani

**TORRE DEL GRECO** Notte di terrore all'ospedale Maresca di Torre del Greco (Napoli). Una rissa tra gruppi di giovani è degenerata e la violenza dei ragazzi ha provocato la devastazione di alcuni locali dell'ospedale dove sono stati aggrediti un medico e due infermieri di turno nelle sale operatorie del terzo piano. Alla fine la polizia ha arrestato quattro persone, denunciandone altre 6, tra cui tre minorenni.

Tutto è accaduto dopo l'una, quando tra alcuni giovani di Torre del Greco e dei comuni limitrofi è scoppiata una violenta lite all'interno del Rumba Club, locale di via Montedoro, poco distante dall'ospedale torrese. Sarebbero spuntati i coltelli e alcuni ragazzi sono rimasti feriti.

Seduta la rissa, i feriti sono stati trasportati al Maresca. Qui però la lite, che ha coinvolto almeno una decina di persone, è ripresa, e nulla hanno potuto i medici di turno e la guardia giurata in servizio al pronto soccorso per calmare gli animi, che anzi col passare del tempo si sono sempre più riscaldati. Sono nuovamente spuntati i coltelli - uno con lama di 15 centimetri è stato successivamente ritrovato - oltre ad alcune catene. Anche sedie, tavoli e attaccapanni sono stati usati come oggetti contundenti.

In pochi minuti tutte e cinque i piani dell'ospedale sono stati coinvolti dalla furia dei teppisti, che hanno iniziato a sfasciare di tutto. Distrutta anche la porta d'ingresso dei locali del quinto piano dove riposavano le suore che assistono i degenti al Maresca. Al terzo piano un gruppo di giovani è stato affrontato dal medico e dagli infermieri di turno nelle sale operatorie, i quali nel tentativo di bloccare i ragazzi sono stati a loro volta aggrediti. La violenta incursione - stando sempre alle testimonianze raccolte - è durata quasi un'ora, fino a quando sul posto non è giunta una Volante del commissariato di Torre del Greco, nonché poliziotti del commissariato Portici-Ercolano e carabinieri della compagnia torrese.

Ieri il Maresca sembrava un campo di battaglia: vetri e suppellettili rotti, porte divelte, sangue nei reparti. «È servita un'accurata opera di pulizia - affermano alcuni addetti del pronto soccorso - per ridare decenza ai locali devastati. Non è stato possibile eliminare tutte le macchie di sangue e anche un inventario preciso dei danni verrà fatto solo nei prossimi giorni».

DALLA PRIMA PAGINA

La prima è «federalismo», la seconda «meno Stato più mercato». Concetti mal digeriti e spesso peggio applicati, che hanno prodotto non poche storture, con le quali siamo oggi costretti a fare i conti.

Il federalismo, anzitutto. E, questo, il capolavoro della strategia bossiana. Con grande abilità, la Lega ha dapprima agitato lo spauracchio della secessione, per poi virare verso federalismo e «devolution», riscuotendo così patenti di ragionevolezza, in chi aveva davvero temuto la realizzabilità della minaccia padana.

Da quel momento, siamo tutti diventati federalisti. E ciò, in sé, non è né un male né un bene. Federalismo è tecnica istituzionale; mo-

do di organizzare le comunità distribuendo - in maniera funzionale ed efficiente - poteri, competenze e controlli fra centro e periferia.

Certo, il federalismo in salsa italico/padana presenta non poche stranezze: prima fra tutte quella di essere attuato per via di separazione, e non di unificazione; ciò in contraddizione con quanto racconta la storia degli altri Paesi. Per noi - diciamo chiaramente - è un minus, vissuto come accettabile rispetto alla minacciata secessione.

Ma il federalismo nostrano è - appunto - soprattutto una parola d'ordine. Il messaggio che è stato per suo tramite veicolato è, sostanzialmente, fondato sulla convinzione che - in ogni circostanza - piccolo sia me-

glio di grande; vicino sia meglio che lontano; che qualsiasi assemblea condominiale sia in grado di assumere decisioni più giuste, corrette ed efficienti di quanto non accada in un parlamento nazionale. E ciò - com'è noto a chiunque abbia mai partecipato a una riunione di condominio - non corrisponde affatto a verità. Ma tant'è. Chiunque in questi anni abbia dimostrato timidezza nei riguardi del dogma federalista è stato etichettato come «statalista» (termine ormai vissuto a livello di insulto).

Il secondo slogan diventato indiscutibile è: «meno Stato, più mercato». Negli ultimi vent'anni siamo diventati tutti liberisti. A ogni dubbio circa l'opportunità di questa o quella operazione ecco - in risposta - l'insulto, volto a tacitare l'eretico: «comunista». Anche qui, però, a essersi imposto è stato spesso il dogma più che la scelta tecnicamente fondata e meditata. E abbiamo vissuto così la stagione dei monopoli pubblici diventati monopoli privati; il paradosso di una privatizzazione senza mercato. Da qui le storture, i cui esempi sono sotto gli occhi di tutti.

## Federalisti e liberisti immaginari

La politica locale è più vicina agli elettori? Probabilmente sì. A volte però tale vicinanza non si sottrae al

rischio della demagogia. È a livello locale che si possono adottare scelte come quella di finanziare - in maniera diretta o indiretta - lo sport professionistico mediante pubbliche risorse; denaro che potrebbe essere destinato alla gestione di asili nido - o alle stesse attività sportive di giovani e anziani (praticate e non osservate) - finisce così per ripartire al fallimento di privati; e ciò per la maggior gloria del vessillo locale, per tacitare i tifosi, per aumentare la popolarità del politico di turno.

In economia il privato è sempre meglio del pubblico? Se guardiamo ai risultati della privatizzazione delle autostrade e su quello del servizio - qualche dubbio in

realità può essere avanzato. Una vittoria dei «no» al referendum potrebbe inaugurare una nuova stagione per il nostro Paese, contribuendo a riportare su binari corretti il dibattito intorno agli assetti istituzionali e circa l'impostazione dell'economia nazionale. Abbiamo bisogno di serenità e di concretezza. Abbiamo bisogno di una politica che abbandoni parole d'ordine, slogan e dogmi, a favore di scelte «laiche», adottate in base a chiarezza di obiettivi e coerenza delle misure adottate per perseguirli. Anche queste sono buone ragioni per rinunciare a una mezza giornata di mare.

Luigi Gaudino  
gaudino@uniud.it



Il risultati sui rappresentanti della massima istanza dei connazionali saranno resi noti entro il 23 giugno

## Ieri il voto per l'Assemblea dell'Ui

**FIUME** La Comunità nazionale italiana di Slovenia e Croazia ha scelto i suoi rappresentanti per i prossimi quattro anni. Ieri si sono svolte infatti le elezioni per il rinnovo dell'Assemblea dell'Unione italiana, la massima organizzazione comunitaria, e delle assemblee di 48 Comunità degli italiani.

Unici assenti i sindacati di Stridone, Levade-Gradigne e Veglia, i cui connazionali non hanno votato per vari motivi (mancanza di sedi

adeguate e soprattutto assenteismo). È stata la quinta volta negli ultimi 16 anni che gli italiani di Istria, Quarnero, Dalmazia e Slavonia sono andati alle urne per esercitare il prezioso diritto e anche stavolta non ci sono stati problemi di rilievo. Le sedi delle Comunità si sono affollate subito all'apertura dei seggi, dalle 8 in poi, con i connazionali a

eseguire un «pellegrinaggio» già noto: scheda verde per i candidati dei parlamentari dei sindacati, gialla con i nomi dei candidati per l'Assemblea dell'Ui. E prima e dopo tante «chiacchiere» e commenti sul voto e sui candidati. Qualcuno si è soffermato sul Campionato mondiale in terra tedesca, ricordando che oggi a scendere in campo sarà la nazione azzurra. Chiacchiere tra amici e conoscenti, in una clima sicuramente rilassato. Numerose le persone che hanno risposto all'appello delle massime istanze comunitarie sulla necessità che si vada alle urne, per riconfermare il senso d'appartenenza all'unico gruppo etnico italiano autoctono all'estero. L'affluenza alle urne? Intanto va rilevato che

gli aventi diritto sono 35.028 e che nei centri più grandi, come Pola e Fiume, la percentuale dei votanti è stata minore rispetto alle comunità più piccole. A Fiume, fino alle 16, a votare sono stati 870 connazionali (12,6%), a Pola 950 (20%). Capodistria, e il dato si riferisce alle 19, ha avuto 239 votanti (26%), mentre fino alle 17 a Rovigno l'affluenza

alle urne è stata del 30% (800 votanti). A un paio d'ore dalla chiusura del seggio, a Zara un centinaio di persone ha esercitato tale diritto (circa il 30%), ad Abbazia il 40% (150), in Slavonia a Lipik il 34% (87 votanti). Lo spoglio delle schede è cominciato non appena sono stati chiusi i seggi. I risultati ufficiali e definitivi saranno proclamati entro il 23 giugno dalla Commissione elettorale centrale, presieduta da Tatiana Petrazzi.

a.m.

Superato il milione 630.000 euro stanziati dai governi sloveno e italiano. Non è il primo intoppo nell'iter del restauro dell'istituto italiano

## Scuola di Pirano, risanamento bloccato

I preventivi presentati dalle due imprese partecipanti al bando hanno sfiorato i limiti

**PIRANO** Nuovi intoppi nel progetto di ristrutturazione della Scuola elementare italiana Vincenzo de Castro di Pirano. Entrambe le imprese che si sono presentate al bando di concorso per ristrutturare l'edificio, infatti, hanno chiesto per i lavori una somma superiore ai 392 milioni di talleri (1.630.000 euro) stanziati a questo scopo dal governo sloveno. Si è riunito immediatamente il Comitato per la ristrutturazione della scuola, di cui fanno parte esponenti del Comune di Pirano, della Comunità italiana, del Ministero per l'Istruzione e della stessa «Vincenzo de Castro», che ha deciso di avviare delle trattative dirette con le due aziende.

Siccome entrambe le offerte superano di pochi punti percentuali i mezzi previsti, il Comitato spera di riuscire a raggiungere un accordo nell'arco di un

### L'INCIDENTE DI FIANONA

#### Migliorano i due sub tedeschi

**POLA** Alla camera iperbarica Oxy si stanno riprendendo bene i due sub tedeschi Gustaf Alex di 45 anni e Kristof Ulman di 40: venerdì scorso si sono trovati in difficoltà durante l'immersione vicino all'imboccatura nel Golfo di Fianona. Il dottor Mario Franulic che li ha in cura afferma che verranno dimessi molto presto. Nello stesso incidente avevano perso la vita altri due sub dello stesso gruppo, la 42enne Magdalena Bitzer e il 51enne Lothar Kaiser. Stando alla ricostruzione la tragedia è avvenuta a 27 metri di profondità, durante la fase decompressione. Qui è improvvisamente morto Lothar Kaiser e la donna che era vicino a lui, presa dal panico, ha cominciato ad affondare. Kristof Ulman allora ha tentato di soccorrerla trovandosi lui stesso in difficoltà. Gustaf Alex con un atto di estremo coraggio è ridisceso tentando di salvare i due compagni in pericolo. Il giudice istruttore Svetislav Vujic ha aperto un'inchiesta.

p.r.



La Scuola elementare Vincenzo de Castro di Pirano

da la ristrutturazione della «Vincenzo de Castro». Finora ce ne sono stati altri due. Un primo ritardo era dovuto al fatto che i fondi necessari per il restauro non erano stati stanziati

tutti in una volta ma erano stati divisi tra i Bilanci di Stato 2006 e 2007. Quando questo problema è stato risolto e il Comune di Pirano ha deciso di anticipare i finanziamenti in modo da po-

tere dare il via ai lavori, è scoppiato anche il secondo problema: il contratto tra Comune e Ministero dell'Istruzione non garantiva alla città di Pirano il rimborso dell'anticipo qualora fossero intervenute altre emergenze di bilancio.

Risolto anche questo problema (il Ministero ha rimesso la clausola contestata), ecco che ora le due offerte superano la cifra fissata dal governo per la ristrutturazione. A Pirano comunque sperano di farcela.

La «Vincenzo de Castro», una volta ristrutturata, avrà una superficie complessiva di 1.355 metri quadri. Oltre alle 10 nuove aule, nel pianoterra dell'edificio (che si trova in pieno centro storico cittadino) la scuola disporrà pure di una piccola palestra. Una parte della ristrutturazione e dell'equipaggiamento della scuola è finanziata (400.000 euro) anche dall'Italia.

### RAGUSA



I tetti del centro storico di Ragusa

## Palazzo vescovile, fermi i lavori di ristrutturazione

**RAGUSA** A passo di lumaca il restauro del Palazzo vescovile a Ragusa (Dubrovnik), gravemente danneggiato dal terremoto che nel 1979 fece decine di vittime nel vicino Montenegro. Gli interventi sulla plurisecolare struttura, da anni sotto tutela, sono in fase di stallo per la cronica mancanza di mezzi finanziari, come sottolineato dall'economista della diocesi ragusea, don Bernardo Plese.

«Abbiamo tentato di avviare all'impasse con le competenti istituzioni - ha sottolineato don Plese - ma se non daremo un'accelerata ai lavori di riparazione e ristrutturazione, temo che ci vorranno almeno 30 anni per riportare il nostro palazzo agli antichi splendori». L'opera di restauro è cominciata tre anni orsono e ha visto il rifacimento, tra le altre cose, del sottotetto. Dopo che la prima fase è stata portata a termine, per una spesa di 3 milioni di kune (400 mila euro), ora ci vorrebbe

una somma di gran lunga maggiore.

«La seconda fase del progetto di restauro - prosegue don Plese - dovrebbe comportare un investimento fra i 30 e i 40 milioni di kune (fra i 4 e i 5,3 milioni di euro). Se per la prima fase abbiamo soprattutto coinvolto il Comune, la Diocesi di Ragusa e il Ministero della cultura, per la seconda ci attendiamo maggiori aiuti dallo Stato. L'opera di restauro dovrebbe venir conclusa in un massimo di cinque anni. Oltre allo stupendo palazzo, la diocesi ha in programma la restaurazione di altre sue proprietà nel comune di Ragusa, fra cui le chiese di San Rocco e della Madonna del Carmine e il seminario diocesano. In quest'ultimo è prevista la costruzione di una trentina di stanze per i seminaristi. Sta invece volgendo al termine la ricostruzione del Convento di Santa Clara, durata una decina d'anni.

a.m.

Iniziativa di tutela delle comunità italiane

## Bondi in Istria: «Legge quadro»

**ROVIGNO** Una legge quadro per la minoranza italiana in Slovenia e Croazia, che comprenda tutte le leggi e i provvedimenti singoli approvati in questi anni, così da organizzare in maniera stabile gli interventi del governo italiano: è una delle proposte discusse ieri a Rovigno dal coordinatore nazionale di Forza Italia Sandro Bondi con i vertici dell'Unione italiana, l'organismo unitario di rappresentanza dei connazionali nei due Paesi d'Oltreoceano, e i deputati della minoranza italiana nei rispettivi Parlamenti.

Bondi ha confermato in particolare la disponibilità di Forza Italia a operare per tutelare ed estendere i diritti degli italiani di Slovenia e Croazia, senza tuttavia trascurare - ha precisato - i problemi degli esuli istriani, e ha invitato i suoi interlocutori a Roma, a settembre, per approfondire sia la proposta di legge quadro sia il provvedimento, approvato di recente dal Parlamento, per il riconoscimento della doppia cittadinanza agli italiani di Slovenia e Croazia.

«Ringraziamo sentitamente l'onorevole Bondi, il suo partito e tutti coloro che hanno contribuito al varo della legge sull'acquisto o riacquisto della cittadinanza italiana per i connazionali che vivono in Croazia e Slovenia. Nello stesso tempo ribadiamo con fermezza la richiesta a Roma affinché promulghi una normativa d'interesse permanente nei riguardi della Comunità nazionale italiana», ha dichiarato nel suo intervento Maurizio Tremul, presidente dell'Unione italiana.

Nella sua visita in Istria Bondi, anche al Centro di Ricerche storiche di Rovigno, era accompagnato da

Isidoro Gottardo, presidente del gruppo consiliare Fi al Consiglio regionale del Friuli Venezia Giulia, Gaetano Valentini, consigliere regionale e Marina Monassi, commissario del Porto di Trieste. L'invito a visitare l'istituzione rovinense è partito dall'Unione italiana che, oltre a Tremul, era rappresentata da Silvano Zilli, presidente della giunta esecutiva Ui, dai deputati italiani ai parlamenti di Lubiana e Zagabria Roberto Battelli e Furio Radin, dal direttore del Centro di ricerche storiche Giovanni Radossi

nonché da Elio Privilegio, presidente della locale Comunità degli italiani. Sempre Tremul ha rimarcato che l'Unione italiana vuole avere proficui rapporti con tutte le forze politiche nella Penisola e ha espresso il desiderio che le questioni della nostra Comunità nazionale non rappresentino un motivo di lottizzazione in Italia. L'onorevole Bondi, nell'inquadrare la visita a Rovigno, ha parlato di vicinanza, attenzione e solidarietà sua personale, di Forza Italia e di Berlusconi nei riguardi della Cni «in nome della comune appartenenza alla Nazione italiana». E Bondi ha sottolineato l'importanza di estendere i diritti degli appartenenti alla Cni anche come futuri cittadini italiani: «Sia chiaro che quello tra Forza Italia e i nostri connazionali deve essere un rapporto non partitico ma istituzionale». GNei vari interventi ribadita pure la necessità d'incrementare i rapporti del triangolo Roma-Lubiana-Zagabria. Infine i lodi della delegazione ospite al Centro di Ricerche storiche, definito un'istituzione di grande importanza per gli italiani di Slovenia e Croazia.

Andrea Marsanich

Nella graduatoria delle permanenze i cittadini di Mosca seguiti dagli olandesi. Preferenze distribuite tra mare, monti e terme

**PIRANO** In Slovenia i turisti stranieri più numerosi sono gli italiani ma quelli che rimangono più a lungo sul territorio della vicina repubblica sono i russi. E' quanto emerge da una relazione sul movimento turistico nel 2005 presentata nei giorni scorsi dalla Camera d'economia della Slovenia.

Gli italiani che l'anno scorso hanno visitato il Paese sono stati ben 337.000, l'8% in più rispetto all'anno precedente ma il loro soggiorno, in media, è durato solo due giorni e mezzo. I russi, invece, sono stati alcune migliaia ma sono gli ospiti che si trattengono di più: in media sei giorni. Nella classifica delle presenze turistiche gli italiani sono seguiti dai tedeschi (219.000), dagli austriaci (200.000) e, molto distanti, dai croati (93.500), mentre nella graduatoria della durata del soggiorno i russi precedono gli olandesi (3,6 giorni) e i britannici (3,5).

Nell'insieme, i turisti stranieri sono stati



Il casinò di Portorose: la località è la più gettonata in Slovenia

1.550.000 (hanno realizzato complessivamente 4,39 milioni di pernottamenti) mentre i turisti sloveni sono stati 837.000, e hanno realizzato 3,17 milioni di pernottamenti turistici. Quali sono le località preferite? Agli stranieri piace soprattutto la montagna (28%), poi la costa (23%) e le stazioni termali (22%).

Anche Lubiana può essere soddisfatta: la città, che pur non presentando attrat-

Nel 2005 il numero maggiore è stato costituito da italiani: 337 mila, l'8% in più

## Slovenia, russi i turisti più «fedeli»

Sono quelli che soggiornano in media più a lungo: sei giorni

### NEL FIUMANO

## L'ex star del calcio Stimac investe in un hotel

**FIUME** All'alba della nuova stagione l'offerta turistico-alberghiera croata si arricchisce di un altro grande complesso residenziale. Si tratta dell'Albergo Therapia di Crikvenica, a circa 30 chilometri dal capoluogo quarnero, aperto lo scorso fine settimana con uno splendido spettacolo pirotecnico.

Il proprietario dell'impianto fiumano è Igor Stimac, ex difensore della nazionale croata di calcio terza ai Mondiali di Francia '98 e attualmente allenatore e commentatore televisivo. Stimac è anche famoso per i suoi problemi con la legge: l'anno scorso nella discoteca di sua proprietà che sorge sull'isola di Brazza (Brac) aveva picchiato un ospite ma la denuncia finì in prescrizione. Due anni fa Stimac ha acquistato il complesso alberghiero per 5,3 milioni di euro e nel corso degli ultimi 24 mesi ha inve-

stito la somma di 10 milioni di euro nella sua ricostruzione. Si tratta di un edificio particolarmente rappresentativo, costruito nel 1895 in stile secessionistico che ricopre un'area di 32 mila metri quadrati e che dispone di 109 lussuose camere e 17 appartamenti. «Ho deciso di restituire al «Therapia» l'immagine di una volta e sono sicuro che l'albergo attirerà moltissimi turisti», ha spiegato l'ex calciatore, il quale ha annunciato che al termine dei Mondiali di calcio in corso di svolgimento in Germania, nel «Therapia» alloggeranno Frank Lampard e Joe Cole, giocatori della nazionale inglese e suoi ex compagni di squadra ai tempi in cui giocava nel Regno Unito. L'hotel disporrà di quattro stelle e offrirà ai propri ospiti anche un modernissimo spazio adibito al wellness.

b.s.

sloveni invece fanno una scelta un po' diversa: primeggiano le terme (48%), segue il mare (29%), poi le località di montagna. Per quanto riguarda il mare è doveroso segnalare che la

meta preferita dei vacanzieri sloveni resta sempre la costa croata. Tra le singole località, primeggia la slovena Portorose. Nel 2005, la cittadina rivierasca ha fatto registrare, unica in Slo-

venia, più di 1 milione di pernottamenti.

Oltre la cifra di mezzo milione sono andate anche Lubiana, Bled e Eatez ob Savji. In forte recupero, anche se i numeri assoluti sono alquanto modesti, la città di Capodistria: in 5 anni il numero di presenze turistiche è più che raddoppiato. Per quanto riguarda le entrate turistiche, la Slovenia può essere soddisfatta del trend di crescita.

Nel 2005 il turismo ha fruttato 1,45 miliardi di euro, il che rappresenta un aumento del 10% rispetto all'anno precedente, mentre gli sloveni hanno speso 748 milioni. Il saldo positivo è dunque di 699 milioni di euro, il che rappresenta un aumento del 15% rispetto all'anno prima. Gli operatori turistici non vogliono però dormire sugli allori. Una delle iniziative auspicate da più parti, anche alla luce di questi risultati statistici, dovrebbe essere l'elaborazione di una strategia per trattenere i vacanzieri più a lungo.

Dopo tre anni il direttore generale Rukavina si dimette sfiduciato dal cda. Critici sindaco e supano: «Troppe influenze politiche»

## Cantiere Tre Maggio: cambia il vertice ed è polemica

**FIUME** Non c'è pace ai vertici del Cantiere Tre Maggio di Fiume, 2.500 maestranze e piena capacità occupazionale fino al 2009.

L'altro giorno il direttore generale Gvozden Rukavina, in carica per tre anni, ha rassegnato le dimissioni dopo essere stato in pratica sfiduciato dal consiglio d'amministrazione dello stabilimento, che gli ha preferito Tomislav Prpic, finora vicedirettore dell'ufficio acquisti del «Tre Maggio». Da quando la Croazia è diventata indipendente, e sono 15 anni, il cantiere di Cantirida ha visto avvicinarsi

ben sette direttori generali. Sono Alceo Frank, Vladimir Golac, Vladimir Brusic (ha resistito per 7 anni), Sanjin Kajba, Zdenko Marcelja e i due citati Rukavina e Prpic. Insomma niente continuità al colosso fiumano, cambi che vengono inquadrati nell'ottica di avvicendamenti politici. L'ultimo non è proprio piaciuto ai due massimi esponenti del Partito socialdemocratico a Fiume, il sindaco Vojko Obersnel e il presidente della Regione quarnero-montana, lo zupano Zlatko Komadina. Per il primo le dimissioni di Rukavina sono un brutto colpo per il «Tre

Maggio», la cantieristica nazionale e la città di Fiume, in cui migliaia di famiglie dipendono dallo stabilimento cantieristico. «Sono insoddisfatto del comportamento del consiglio amministrativo - ha detto Obersnel -; temo che il cambio di guardia destabilizzerà il cantiere che sta lavorando bene. Il titolare del cantiere, ossia lo Stato, dovrebbe mettere da parte una simile condotta. Basta con le politicizzazioni che inguaiano l'arsenale e aumentano la sfiducia degli armatori nei suoi confronti. Ancora più duro Komadina che ha parlato di comportamento vergognoso nei

confronti di Rukavina: «L'ormai ex direttore generale ha dato prova di dignità. Hanno eliminato un tecnico, uno che ha dato prova di essere capace di agire nell'interesse del cantiere. Ma si tratta di farina del sacco del segretario di Stato per l'Economia Vrankovic».

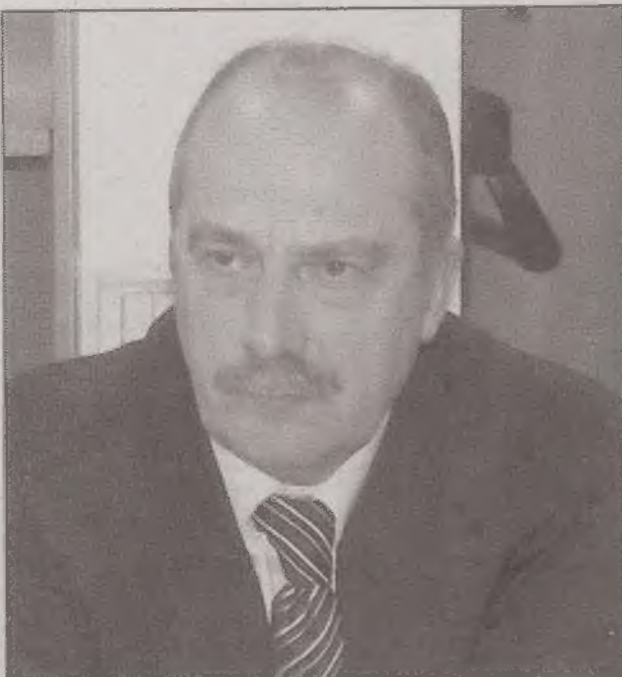
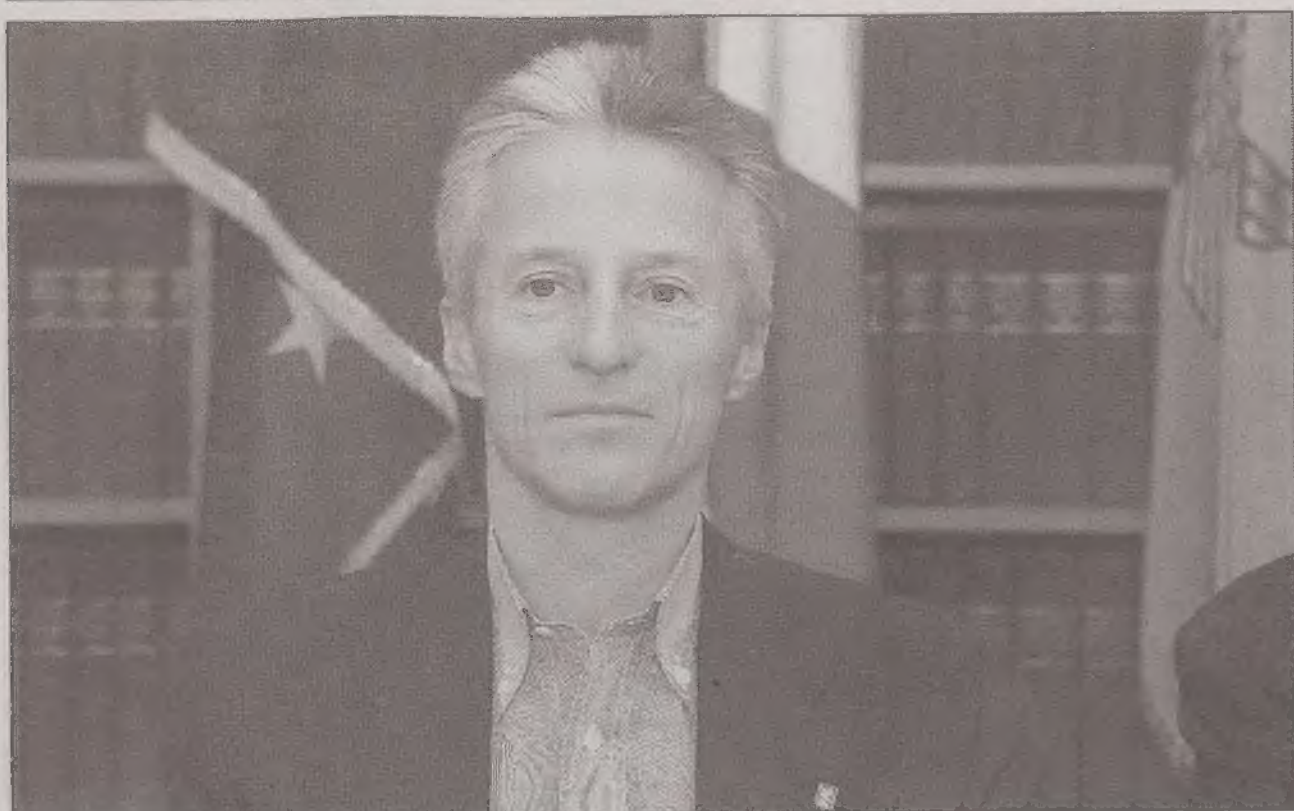
Questi, oltre ad avere ricoperto per anni l'incarico di direttore generale del Cantiere di Portorose (Kraljevica), è anche presidente della sezione quarnero-montana dell'Hdz, il partito all'opposizione a Fiume e in Regione ma al potere in Croazia.

Andrea Marsanich



Scorcio del «Tre Maggio»





A sinistra, il governatore Riccardo Illy. Sopra, il sindaco di Gorizia Vittorio Brancati. A destra, i leader Ds e Ds, Pertoldi e Pegorer



## IN BREVE

**Cuffaro: apprezziamo Zech Pdci: legge elettorale, no alle impuntature della giunta regionale**

TRIESTE «Abbiamo valutato attentamente le dichiarazioni del capogruppo dei Ds, consigliere Bruno Zech, sulla proposta di legge elettorale regionale e notiamo una inedita disponibilità a discutere e ad avviare finalmente un confronto, che non possiamo non apprezzare anche fuori tempo massimo: lo rileva, in una nota, il segretario regionale del PdCI Antonio Cuffaro. «Se l'intera maggioranza trova modo di rettificare, prima di confrontarsi doverosamente con l'opposizione, il contenuto della proposta (soprattutto nelle sue norme che riguardano i limiti posti alla presentazione delle liste ed alla attribuzione dei seggi) - osserva Cuffaro - la situazione dei rapporti all'interno di Intesa Democratica può normalizzarsi. Prendiamo atto anche dell'affermazione di Zech circa la estraneità della giunta nella formulazione della proposta di legge, se così fosse, la strada sarebbe spianata verso una soluzione positiva. Temiamo invece che da parte dell'esecutivo ci possano essere ancora inopportune impuntature». «Il rispetto tra le componenti di Intesa Democratica a cui giustamente accenna Zech, se si vuole tenere unita una coalizione, non può essere definito che da una reale reciproca capacità di ascolto».

**Sanità e nomine, la settimana in Consiglio regionale**

TRIESTE Settimana dedicata ai lavori delle Commissioni, quella che si apre per il Consiglio regionale del Friuli Venezia Giulia. Martedì lavorerà per l'intera giornata la Seconda Commissione, per l'illustrazione del disegno di legge sulla razionalizzazione fondiaria. La Terza Commissione ha all'ordine del giorno della seduta di mercoledì l'illustrazione del disegno di legge sull'assetto istituzionale, organizzativo e gestionale degli istituti di ricovero e cura a carattere scientifico Burlo Garofolo di Trieste e CRO di Aviano (Pordenone). Ancora mercoledì lavorerà, a Udine, il Comitato ristretto istituito in seno alla Quinta Commissione: affronterà due proposte di legge sulle nomine di competenza regionale. Giovedì la Quarta Commissione ha in programma una serie di audizioni, che si protrarranno per tutta la giornata, sul tema dei rigassificatori. Venerdì mattina, infine, la Commissione pari opportunità terrà una conferenza stampa.

Il governatore ribadisce alla Margherita: incompatibile con l'esecutivo l'eventuale elezione di Moretton. «Rivedere i patti? Nel 2008»

## Presidenza enti locali, Illy boccia Brancati

«Sindaco di Gorizia poco leale con la coalizione, sull'aeroporto ha votato con il centrodestra»

UDINE Una settimana fa, (dalle colonne del Piccolo, ndr), ha avvisato la Margherita: «Se Gianfranco Moretton farà il segretario di partito, gli dovrò togliere le deleghe». Adesso, sul nodo della presidenza del Consiglio delle Autonomie locali, Riccardo Illy avverte, con i diellini, anche i Ds: «Starei attento a sostenere le posizioni di un sindaco che non si è dimostrato molto leale con la coalizione e che è pure in scadenza di mandato». Quel sindaco è Vittorio Brancati, «che ha votato insieme al centrodestra nel consorzio dell'aeroporto».

NESSUNA INTROMissione I «suoi» Cittadini si sono spesi decisamente a favore del sindaco di Pordenone Sergio Bolzonello, ma Illy, sulla futura guida del parlamento degli enti locali, è rimasto alla finestra. «Quell'elezione - diceva un paio di settimane fa e ripete ora - compete unicamente ai sindaci e ai presidenti di Provincia». Proprio per questo, però, anche i partiti si devono astenere da pressioni e veti, quelli che proprio Bolzonello continua a ripetere di aver subito da Quercia e Margherita. «Per il bene delle istituzioni e pure dell'alleanza di centro-sinistra - dice il presidente della Regione - penso che, su una questione che riguarda esclusivamente il Consiglio delle Autonomie, meno si intromettono altri soggetti è meglio».

IL CASO AEROPORTO Illy non dichiara di preferire Bolzonello ma lancia messaggi chiari, chiarissimi. Sulla forma e sulla sostanza. Ai partiti che hanno lanciato il sindaco di Gorizia, ricorda in particolare il voto di Brancati sulla presidenza dell'aeroporto: «Non riesco a capire il perché di un sostegno al sindaco di Gorizia che ha votato con il centrodestra nel consorzio aeroportuale, insieme a pochi altri comuni minori della sua provincia e in maniera difforme dalla Provincia di Gorizia, che aveva cercato di coalizzare pure le altre amministrazioni comunali. Non vorrei che per motivi di opportunità - aggiunge il presidente della Regione - ci si facesse del male».

MANDATO IN SCADENZA Ma le perplessità su Brancati riguardano anche

il fatto che il mandato del sindaco isontino è in scadenza. Il governatore non accetta il ragionamento politico di Ds e Di che vorrebbero favorire la corsa alla riconferma di Brancati garantendogli la visibilità del ruolo di presidente delle Autonomie. Le regole prime di tutto. «In altre occasioni - osserva Illy - è stato ritenuto inopportuno eleggere alla presidenza di qualche istituzione un amministratore in scadenza. Mi chiedo dunque come mai qualcuno ritenga di cambiare una regola ormai consolidata e che, tra l'altro, mi sembra pure di buon senso».

TORMENTONE MORETTON Illy ritorna anche sul caso Moretton, quello che definisce «un tormentone». Lo fa per ribadire le sue convinzioni. Il coordinatore regionale dei petali Flavio Pertoldi, ricordando la rinuncia al seggio in Consiglio del vicepresidente della giunta, ne ha perorato la causa proponendo di ridiscutere l'accordo del 2003 che, se applicato, impedirebbe a un Moretton segretario di partito di essere ancora assessore. Il «no» del presidente della Regione ai tentativi di cambiare le carte in tavola è secco: «Gli accordi si possono cambiare per la prossima legislatura. Impossibile farlo per questa, dopo che sono stati validi per due soggetti (Carlo Pegorer e Roberto Antonaz, ndr). Caso chiuso? La Margherita chiedi ai partner di Intesa di modificare quel patto. Io non sono disponibile a farlo, non credo lo siano neppure gli altri».

Marco Ballico

## LA REPLICA

Il primo cittadino isontino ritiene Gorizia «sottorappresentata». «E invece serve una presenza forte»

## Brancati: sono pronto a sfidare Bolzonello

TRIESTE Gorizia avrebbe bisogno di un peso maggiore nel Consiglio delle Autonomie. Se lo merita. E quindi la nomina di Vittorio Brancati a presidente delle Autonomie in tal senso sarebbe giustificata. «E non perché si parla di me, eh, per carità - si schernisce il diretto interessato - infatti mi sono già chiarito con Bolzonello in proposito. Ma è vero che, come più volte ho fatto presente, Gorizia è molto sottorappresentata a livello di enti regionali. Dove non è assente, ha compiti minori». E pare che questa volta la cosa sia stata recepita, visto che è proprio questa la giustificazione dell'appoggio a Gorizia (e a Brancati) da parte di Margherita e Democratici di Sinistra, che pur senza ponendo il veto sul candidato pordenonese, hanno puntato anche su quello goriziano. «Il messaggio

stavolta pare essere arrivato a destinazione, e sono contento - spiega Brancati - tanto è vero, che quando mi era stata prospettata l'ipotesi della candidatura ho accettato pur tra altri mille impegni, perché sono convinto del ruolo forte che il Consiglio delle Autonomie si propone di avere». Il Consiglio, afferma Brancati, si avvia infatti verso una «nuova era».

«Finalmente è arrivata la riforma Iacop, che trasforma l'ente da assemblea a consiglio vero e proprio, e che trasferirà molte competenze ai Comuni - spiega - proprio per questo avrebbe anche più valore una presenza forte di Gorizia. Ma come la prenderà Sergio

Bolzonello, che ha già chiesto le scuse di Intesa per i presunti «veti» sulla sua persona? «Credo che un chiarimento con Bolzonello sia importante - conviene il sindaco di Gorizia - da

parte mia posso dire che ci siamo già sentiti e chiariti, per spiegare che non ci sono contrapposizioni, ma anzi un'amicizia e una stima reciproca. Non credo comunque che né per me né per lui sarebbe un dramma non avere la carica

di presidente. Ma certo è giusto chiarire, per evitare che le cose prendano l'aspetto di una frattura, e per riuscire a rispondere al meglio alle sfide interessanti che ci si propongono nel futuro». La bagarre sulla candi-

datura a presidente può aver indebolito il Consiglio? «No, non credo affatto - risponde Brancati - anzi, una volta creato l'organismo, credo che le tensioni scemeranno. Ma il chiarimento con Bolzonello è per questo indispensabile: per chiarire che non c'è alcuna rottura». Ma che cosa comporterà la presidenza di Gorizia nel Consiglio? «Più che altro, un messaggio chiaro alla presenza di Gorizia - spiega - per farle capire che conta di più. È una giusta risposta alle attese dei sindaci e amministratori del Goriziano. In più ricordo che io, essendo anche stato amministratore provinciale, sono ben a conoscenza delle problematiche che Comune e Provincia sentono maggiormente. E questo è certamente un valore aggiunto».

Elena Orsi

La Lega reputa prematuro il toto-candidati della Cdl in vista delle prossime elezioni regionali. La Guerra: «Smettiamola con questo valzer»

## An: anti-Illy condiviso o la Regione resterà alla sinistra

Udc: «Bondi non esclude la Di Centa? Massimo rispetto, ma così non vinciamo nel 2008»



Giovanni Collino



Angelo Compagnon

UDINE An, Lega Nord e Udc frenano, e non è una novità, su Manuela Di Centa candidata anti-Illy. Gli alleati di Forza Italia avevano già soppeso le prime voci sulla campionesse di fondo, la regina dei Giochi di Lillehammer, e si ripetono dopo che il coordinatore nazionale azzurro Sandro Bondi, sabato a Fordenone per lanciare la campagna referendaria sulla riforma costituzionale, non ha escluso una candidatura della Di Centa alle elezioni regionali del 2008. Centristi, padani e finiani non ce l'hanno certo con la deputata carnica. «Massimo rispetto per la persona» dicono. Il problema è di metodo. «Furtroppo Fi - osserva il segretario regionale dell'Udc Angelo Compagnon - non capendo l'importanza di trovare prima una sintesi di coalizione, insiste in una politica soggettiva. Sono ama-

reggiato ma soprattutto preoccupato nel vedere che qualcuno segua una strada che porta alla riconferma di Illy e del centrosinistra alla guida del Friuli Venezia Giulia. Strada che non seguiamo». Compagnon auspica in tempi brevi un confronto «per capire se ci sono ancora le ragioni per proseguire assieme oppure no». Molto duro anche il senatore di An Giovanni Collino: «Fi non ha ancora imparato la lezione e insiste nel lanciare candidature estranee a un tavolo comune. Senza metodo non si lavora seriamente, gli azzurri dicono se vogliono lasciare la Regione alla sinistra». Anche Alessandra Guerra, capogruppo del Carroccio in Consiglio regionale, boccia il toto-candidati: «I tempi sono prematuri, smettiamola con questo valzer che porta inevitabilmente a bruciare le persone. Dopo di che,

come ho già detto in passato, mi fa piacere che ci siano chance per una donna». E Fi? Parla il consigliere regionale Massimo Blasoni: «Quello della Di Centa è un ottimo nome, come lo sono però anche quelli di Renzo Tondo, Isidoro Gottardo e Collino. Sarà anche importante che, in questa rosa, il nome giusto possa nascere dalla politica». Bondi ha consegnato al livello locale la scelta dell'anti-Illy. Su questo, tutti d'accordo. Ieri mattina, a Rovigno, il leader forzista è sembrato però attenuare le parole del giorno prima sulla Di Centa: «Come altri autorevoli amici, costituisce una risorsa e un valore aggiunto». Il commento di Compagnon: «E nel dna di quel partito fare spettacolo e il giorno dopo correggere quanto detto».

m.b.

Il responsabile della promozione Ejarque conta di incrementare le presenze in Fvg del 5-10%

## Turismo, parte la campagna da 2,2 milioni

Spot in 300 sale cinematografiche mentre si proietta il «Codice da Vinci»

### Le ex Aiat verso la chiusura entro il mese di giugno

TRIESTE La trasformazione delle Aiat si sta avviando alla sua ultima fase. Dopo la procedura formale di liquidazione con la nomina a commissario di Ejarque e il passaggio degli ex direttori a vicecommissari, questi ultimi stanno per uscire definitivamente di scena.

Le Aiat di ogni centro turistico diventano punti informativi, mentre il responsabile sarà un delegato territoriale nominato dalla Turismo Fvg. L'assetto definitivo dovrebbe avvenire, nelle previsioni di Ejarque, entro giugno. «Siamo stati condizionati dai tempi della burocrazia - dice il direttore della Turismo Fvg - ma siamo a buon punto. Nel frattempo il nostro progetto di riorganizzazione sta andando avanti. La rete con i Comuni per l'applicazione dei programmi di prodotto sta già lavorando a pieno ritmo».

TRIESTE L'estate 2006 rappresenta il primo banco di prova per il comparto turistico del Friuli Venezia Giulia. In particolare la stagione appena aperta fornirà delle indicazioni utili al direttore della neo-costituita Turismo Fvg Joseph Ejarque e all'assessore Bertossi che hanno come obiettivo quello di incrementare arrivi e presenze nella nostra regione dopo il calo segnato nel 2005. Con una campagna promozionale da 2,2 milioni di euro. I primi dati estrapolati dalle prenotazioni per i mesi di luglio e agosto indicano un trend positivo. Questa è la valutazione di Ejarque che si pone come obiettivo un incremento degli arrivi posizionato tra il 5 e il 10% in più rispetto alla passata stagio-

ne nelle località di mare. Per raggiungere questo traguardo è stata avviata una campagna promozionale mirata, in questo periodo, soprattutto sull'Italia. È la promozione proprio in questi giorni è entrata nella sua fase «caldia».

«Gli indicatori ci dicono che in questa stagione è in crescita la richiesta degli italiani di trascorrere le vacanze nel proprio Paese - commenta Ejarque - Del resto si tratta di una tendenza europea: il 50-60% degli utenti si rivolge al mercato interno. Ci interessa trasferire questi parametri anche nel Friuli Venezia Giulia. Le nostre caratteristiche vanno nella direzione dello short-break (soggiorni di 3 o 4 giorni) e gli italiani, per questio-

ni di facile raggiungibilità dell'area, possono diventare i primi clienti». Anche per questo motivo è partita in questi giorni una campagna di promozione nelle sale cinematografiche di alcune regioni italiane. «Abbiamo valutato che il film «Codice da Vinci» è quello che di gran lunga avrà il maggior appeal da qui a almeno un mese. Abbiamo realizzato uno spot sul Friuli Venezia Giulia e in particolare su Grado, Lignano e la montagna, che sarà proiettato prima del film in 300 sale del Lazio, Lombardia, Piemonte, Emilia Romagna e Veneto. Contemporaneamente continuiamo a far conoscere il nostro prodotto turistico con il motor-home in Austria, Germania e Svizzera mentre a settem-



Josep Ejarque



Enrico Bertossi

bre è previsto un tour in Ungheria». L'impegno in termini di budget per la promozione del turismo nella nostra regione è massiccio. L'inserimento dello spot nelle sale cinematografiche costa circa 100 mila euro, mentre l'operazione motor-home comporta un investimento da parte della regione di mezzo milione di euro con la partecipazione dell'Ente (l'ente nazionale per il turismo) al 50%

della spesa. Infine continua la distribuzione di materiale nei centri commerciali (costo di circa 120 mila euro). «Ma in questi mesi abbiamo lanciato anche un'operazione di affissioni e di pubblicità sui media e in particolare su quelli specializzati - conclude Ejarque - Il budget complessivo della pubblicità per tutto il 2006 è di 1,5 milioni di euro».

ci. es.

### GLI INVESTIMENTI PER LA PROMOZIONE TURISTICA

Spot in 300 sale cinematografiche 100.000 €

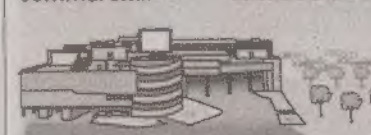


Motor-home con materiale promozionale 500.000 €

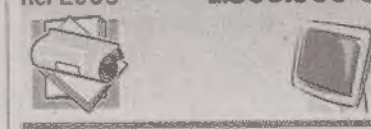
(50% Enit) in Austria, Svizzera, Germania e Ungheria



Distribuzione materiale nei centri commerciali 120.000 €



Campagna pubblicitaria sui media nel 2006 1.500.000 €







# TI SENTI COSÌ DOPO AVER PAGATO L'ASSICURAZIONE AUTO?


**SCOPRI QUANTO PUOI RISPARMIARE CON LLOYD ADRIATICO!**

Il Lloyd Adriatico ha messo a punto formule assicurative innovative che permettono risparmi fino al 30% nell'RCA e fino all'85% nel "Furto e Incendio".\*

Per saperne di più, rivolgiti al tuo agente Lloyd Adriatico di fiducia.

***lloyd adriatico***

Il tuo risparmio è il nostro mestiere. **Allianz Group**

A company of Allianz 

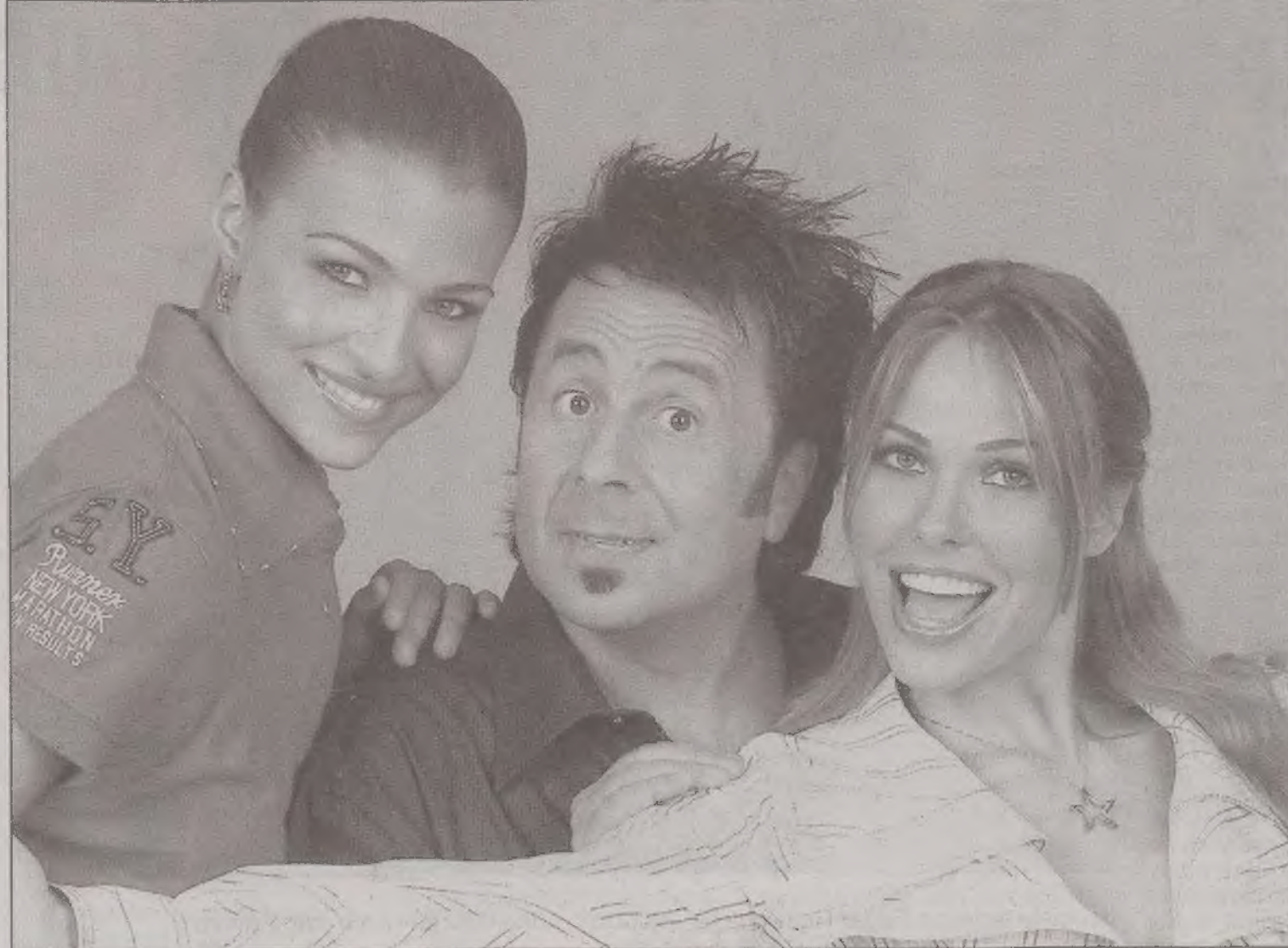
\*Il risparmio sull'RCA Auto, solo per autovetture, si riferisce al confronto delle tariffe tra il nuovo prodotto assicurativo denominato "Nuova 4R" e la tradizionale formula Bonus/Malus adottata da Lloyd Adriatico ed è relativo ad alcuni profili tariffari disponibili presso le Agenzie Lloyd Adriatico. Il risparmio su furto e incendio è legato all'acquisto di particolari antifurti digitali o satellitari i cui costi sono reperibili presso i rivenditori autorizzati Visat, Block Shaft, GT Auto Alarm, Cebra, Microsat, MetaSystem, Smartsat, Block System.



# CULTURA & SPETTACOLI



Da sinistra, The Darkness; i tre presentatori del Festivalbar Cristina Chiabotto, Mago Forrest e Ilary Blasi; Rihanna, una delle più giovani ospiti della tappa triestina, che sta spopolando con il suo brano «Sos»



**MUSICA** Giovedì e venerdì in piazza Unità arrivano Darkness, Ligabue, Nannini, Blige, Skin e altre voci

## Festivalbar: due sere con le stelle

Patron Andrea Salvetti: «Abbiamo rinunciato ad altre città per ritornare a Trieste»

**TRIESTE** Vent'anni dopo. A Trieste crescono la febbre e il palco per il ritorno previsto per giovedì e venerdì del Festivalbar in piazza dell'Unità, esattamente a quattro lustri dall'ultima apparizione dello spettacolo canoro estivo per eccellenza ideato da Vittorio Salvetti, e che da qualche anno il figlio Andrea sta portando avanti all'insegna della continuità e con immutata professionalità e passione.

Il cast delle due serate, che avranno inizio alle 20.30, è di assoluto livello.

La prima sera Gianna Nannini, che era stata presente anche nel 1986, i Darkness, Carmen Consoli, Raf, Duncan James, Skye, Gaia, Luca Dirisio, Novastar, Negramaro, James Kakande. La seconda sera invece sfilano Ligabue, Sugarfree, Rihanna, Piero Pelù, Neffa, L'Aura, Cesare Cremonini, Mousse T. vs The Dandy Warhols, Mary J. Blige, Zeroassoluto, Skin, Nate James e Baustelle. Conduttori d'eccezione, il Mago Forrest, Ilary Blasi e Cristina Chiabotto. Per l'ingresso, è previsto un biglietto unico, con posti in piedi da 20 euro più 3 euro di diritti di prevendita. L'abbonamento alle due serate è invece in vendita a 33 euro (30 euro più i diritti di prevendita).

Due decenni di lontananza dalla piazza triestina e adesso ritornate. «Finalmente», esclama Andrea Salvetti. Quali sono le motivazioni che hanno spinto il Festivalbar a ritornare? Qualcuno ricorderà che l'ultima volta - allora l'avvenimento era a ingresso libero - non era andata benissimo, a causa del comportamento di un sia pur ristretto gruppo di persone che avevano rovinato la festa.

«Nell'edizione triestina, è vero, c'era stato il problema di qualche atteggiamento poco simpatico - risponde An-

drea Salvetti -, però non è quello che ci ha tenuto lontano da Trieste: è stato un insieme di cose. Il Festivalbar ha sempre molte richieste e non le nascondo che per soddisfare quella del presidente della Regione, Riccardo Illy, che ci ha fatto davvero molto piacere, abbiamo dovuto spostare altre date e lasciare fuori altre città perché volevamo assolutamente venire a Trieste. Abbiamo scelto di procrastinare all'anno prossimo altre località molto belle - ma mai quanto Trieste - in quanto, in un certo senso, era un punto d'orgoglio per noi l'idea di venire in questa capitale del Nordest che ha una piazza straordinaria ed è veramente una città mitteleuropea. Trieste rappresenta l'incontro di tante culture differenti. Ci piace provare questa emozione».

**Una manifestazione come il Festivalbar in un momento di crisi per il settore discografico quanto può essere importante per le vendite: è uno spot della musica?**

«Faccio un distinguo: il Festivalbar è uno specchio del mercato e di conseguenza la cosa più importante per le vendite musicali, al di là della lotta alla pirateria che è un problema serio, è la qualità delle proposte. In Italia la pirateria musicale pesa per il 50 per cento in più rispetto



al resto del mondo: siamo il terzo Paese e stiamo diventando il secondo come quantità di dischi piratati. Calcoli il territorio dell'Italia e lo confronti con quello degli altri Paesi per comprendere la vastità del fenomeno. L'Italia quindi è un Paese nel quale non è stato fatto abbastanza per combatterla.

**E allora?**  
«La cosa più importante per le vendite è la qualità dei cd. E a parte la qualità, certamente il Festivalbar è un mezzo importante nel sottolineare la validità di alcuni artisti: penso all'esempio dei Negramaro, che hanno

compiuto decisamente un percorso di qualità. Dal momento in cui noi abbiamo visto in loro una grande potenzialità - erano appena stati a Sanremo, e Sanremo per noi è una manifestazione di fondamentale importanza - col Festivalbar si sono accreditati verso il pubblico che compra».

**Com'è il pubblico del Festivalbar?**

«È un pubblico molto specifico quello del Festivalbar, è un pubblico di giovani, ma non solo, che però compra i dischi, e questo è emerso da un'indagine condotta proprio in tal senso dalla Fede-



Andrea Salvetti e, sopra, Mary J. Blige, una delle stelle del Festivalbar a Trieste, che nel suo nuovo disco ha duettato con Bono in una nuova versione di quella che è tra le più belle canzoni scritte dagli U2: «One»

razione dell'industria musicale italiana. Il Festivalbar fa promozione alla musica, cerchiamo di scegliere sempre la musica bella e sembra che il pubblico abbia il nostro stesso gusto e apprezzi le nostre scelte. Quindi il fatto di essere all'interno del Festivalbar vuol dire essere all'interno di una sorta di club di artisti selezionati. Non importa che tu abbia un nome blasonato o sia un esordiente: l'importante è che produca emozioni. Il Festivalbar cerca di essere una sorta di club del disco emozionante».

**La scelta coraggiosa**  
«Esatto. Negli anni '80 c'era il fenomeno degli artisti che facevano le cover, artisti che mettevano la faccia e poi in realtà c'era un turnista o un corista bravissimo che cantava. Questo non succede più e oggi mi sento di affermare che chi esce con un cd è lui che canta e probabilmente, o molto spesso, è anche lui che l'ha scritto. E in questo senso mi piace sottolineare il ritorno al Festivalbar».

valbar dei cantautori, intesi come autori delle loro canzoni. La musica italiana si sta elevando moltissimo, non bisogna dimenticare che stanno uscendo artisti come gli Zeroassoluto, che hanno già un loro spessore, i Negramaro o ancora i Baustelle, che porterò anche a Trieste, un gruppo molto interessante. E noi cerchiamo di promuoverli. In questo il Festivalbar cerca di fare la sua parte. Però bisogna dire che anche la discografia sta facendo la sua; gli artisti bravi sono sempre esistiti, bisogna andarli a scovare. I prodotti discografici stanno migliorando di qualità e questo aiuta il mercato. Il secondo aspetto che aiuta molto la discografia è il download digitale dai siti autorizzati alla vendita online, che ha portato a dei bei risultati. La crisi che c'era c'è ancora però è un po' attenuata da tutti questi fenomeni: telefonia, download, suonerie e, un po' meno, anche dal Festivalbar».

**Sia lei che il suo staff siete principalmente degli appassionati di musica: è lei in prima persona ad ascoltare i cd e decidere chi portare al Festivalbar?**

«Il nostro è un lavoro d'équipe. Ci pensiamo su sempre. Le dirò di più. Abbiamo chiuso la compilation a una determinata data e poi ci è arrivata la conferma di un altro artista che ci piaceva molto: volevamo riparla, ma non era possibile. Facciamo anche delle cose che vanno un po' in controtendenza: siamo assolutamente degli appassionati: se io guardando una puntata vedo che un artista che ho scelto o che ha scelto Miride Bollesan, il nostro direttore

artistico, o qualche altro nostro collaboratore, che poi la scelta è sempre comune, sul palco non ci piace, ne soffriamo molto. Noi vorremmo come punto d'arrivo che ogni artista che passa abbia se non un grande nome - che alla fine non ci interessa più di tanto - una grande potenzialità».

**Ci sono anche gli sconosciuti...**

«Ma proprio quelli guardati con attenzione, perché a volte sono coloro che meritano di più e che magari l'anno venturo saranno big. L'anno scorso quando ho portato gli Zeroassoluto ad Arezzo alcuni tecnici guardavano la scaletta e ci chiedevano chi fossero, anche se sanno che facciamo scelte oculature. Vedrete che ne sentirete parlare, ho risposto e a un anno di distanza sono diventati i vincitori morali di Sanremo. Lo stesso è avvenuto con Tiziano Ferro, che abbiamo presentato per la prima volta in assoluto in televisione. Stessa cosa con i Black Eyed Peas che sono venuti da noi per la prima volta. E così è stato anche per Nathalie Imbruglia, Lele Marlin, Anastacia, le Destiny's Child, che abbiamo portato per la prima volta a Lignano. Un'altra artista tenuta a battesimo che mi viene in mente è Britney Spears: aveva solo 17 anni e non era ancora scoppiato il fenomeno. Ce la propose la Emi e noi l'abbiamo chiamata a Padova. Era ancora una ragazzina come tante altre, non era ancora una star e pensi che era venuta accompagnata dalla mamma. Incrociamo le dita e speriamo che succeda anche quest'anno con qualche nuova proposta».

Gianfranco Terzoli

**LETTERATURA** Da domani a Trieste un seminario dedicato dall'Università al tema «Dai portolani ai reportages»

## Viaggio Adriatico: un gruppo di studio e anche un convegno

**TRIESTE** Ha iniziato la propria attività un gruppo di ricerca che svolge le proprie indagini su tematiche relative al «Viaggio Adriatico». Si tratta di un progetto di cooperazione transfrontaliera Interreg - sostenuto dall'Unione Europea e da diverse regioni italiane dell'area adriatica (dalla Puglia al Molise al Friuli-Venezia Giulia) - che vede impegnate le Università di Trieste, di Lecce, di Bari e del Molise, e università e centri di ricerca di diversi Stati dell'Adriatico orientale e della penisola balcanica (Croazia, Montenegro, Bosnia Erzegovina, Serbia, Al-

bania) nonché studiosi e ricercatori dell'area centro-europea.

Interessi comuni di ricerca nel campo della letteratura di viaggio sono alla base di questo progetto transfrontaliero che - in prospettiva - pone l'obiettivo di una formulazione di proposte di percorsi innovativi di turismo culturale, suggeriti da itinerari di viaggiatori e scrittori di viaggio antichi e moderni. Questo obiettivo dovrà essere realizzato, a compimento della ricerca in corso, con la collaborazione di enti locali e operatori e associazioni per il turismo, sulla base dei

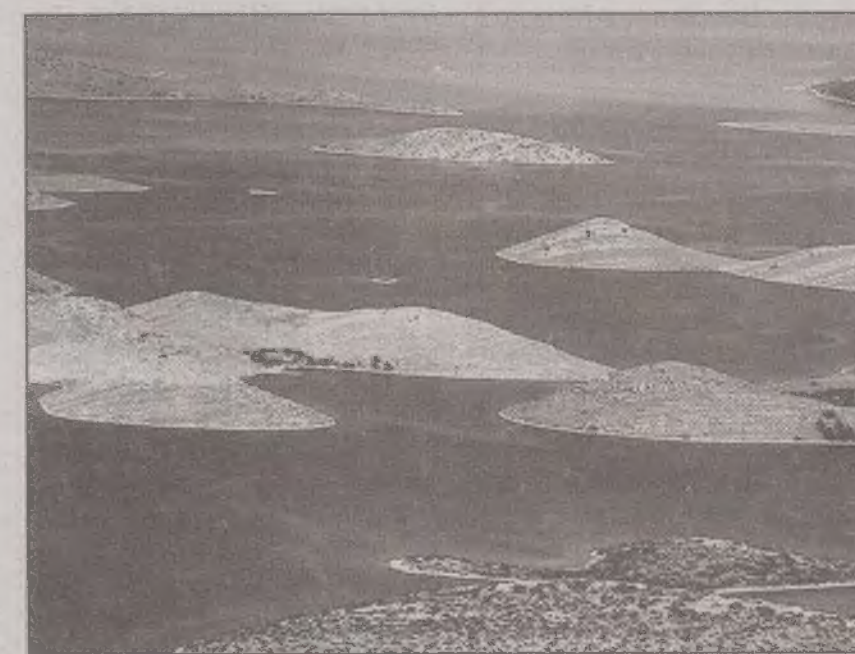
dati raccolti ed elaborati dai diversi gruppi che, attualmente, stanno lavorando in archivi e biblioteche pubbliche e private: per l'allestimento di una bibliografia ragionata, di una biblioteca digitale, di edizioni di testi inediti e rari, di studi e ricerche sulla produzione letteraria relativa ai viaggi in Adriatico. Viaggi che sono considerati sia come itinerari specifici iniziati e conclusi in questo mare sia come momenti di passaggio (in partenza, in arrivo, in transito) di percorsi più lunghi che attraversano - talvolta più lentamente, altre volte più fu-

gacemente - anche l'Adriatico. La ricerca è volta pure al rilievo delle tipologie dei rapporti (anche sotto il profilo interculturale) realizzati attraverso le esperienze di viaggio; e alla registrazione delle impressioni relative ai singoli approdi: giudizi e pregiudizi, luoghi comuni, riflessioni originali.

Dunque, la letteratura di viaggio come produttrice di immagini interpretative e di stereotipi sui luoghi visti, sulla popolazione, sulle lingue parlate, sulle diverse culture conosciute nel corso dell'esperienza odepica. Vengono considerate anche

le tipologie diverse di viaggi e viaggiatori, e perciò, di conseguenza, varie tipologie di scrittura: dai portolani ai diari, dai «giornali di bordo» ai reportages, senza trascurare l'apporto letterario di narratori e poeti che hanno tradotto le loro esperienze di viaggio in pagine d'arte di genere diverso.

Organizzato dalla sede di Trieste del Centro Interuniversitario Internazionale di Studi sul Viaggio Adriatico e dal Dipartimento di Italianistica Linguistica Comunicazione Spettacolo dell'Università di Trieste, avrà luogo domani (dalle 15) e mercoledì (dalle 9) alla Biblioteca Statale di Trieste, il largo Papa Giovanni XXIII 6 - un seminario di studi sul tema



Isole nella corrente del Mare Adriatico

«Itinerari Adriatici-Dai portolani ai reportages». Al seminario, che sarà aperto da una conversazione (Elvio

Guagnini-Claudio Magris) su «Viaggio e scrittura» e da un intervento di Claudio Bonicini su «Presente e prospettive dell'Adriatico», parteciperanno scrittori (come Nico Naldini) e studiosi e ricercatori delle Università di Trieste, Genova, Bari, Lecce, Bratislava, Budapest, Tirana, che parleranno di argomenti che si estendono dai portolani manoscritti e a stampa del sec. XVI ai viaggi di epoca illuministica e neoclassica e dell'età romantica, al romanzo di avventure, ai reportages, di anni più recenti, di Enzo Bettiza, Baggio Marin, Fulvio Tomizza.

Dai giornali di bordo alle pagine d'arte di narratori e poeti



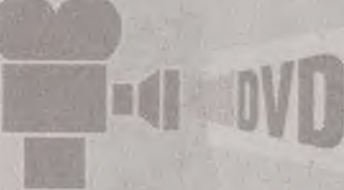
FILM IN DVD Arriva in Italia anche la terza parte dell'opera

# Con Heimat, Edgar Reitz racconta il secolo breve in una pellicola fluviale

I DVD più venduti in regione

FILM PER ADULTI

1. SAW II - LA SOLUZIONE DELL'ENIGMA di Bousman
2. DERAILED di Hatzfeld
3. DICK & JANE, OPERAZIONE FURTO di Parisot
4. MR. & MRS. SMITH di Liman
5. NELLA MENTE DEL SERIAL KILLER di Harlin



FILM PER RAGAZZI

1. CHICKEN LITTLE di Dindal
2. BAMBI 2 di Pimental
3. LE CRONACHE DI NARNIA di Adamson
4. I MUPPET E IL MAGO DI OZ di Thatcher
5. L'ERA GLACIALE di Wedge

DATI DI VENDITA FORNITI DA

Via del Video e Video House (TRIESTE), Blockbuster (UDINE), Da Vedere (PORDENONE), Videonik (SAN CIZIAN DI MONTECORVINO), A cura di Giorgio Gelsi

di Callisto Cosulich

Rossellini asseriva che il vantaggio del cinema sulla letteratura consiste nel poter condensare in una sola inquadratura il contenuto di una o più pagine scritte. Ma a saperlo fare, sono in pochi. Lo vediamo tutte le volte che il cinema si appresta a tradurre sullo schermo un romanzo: o lo riduce in pillole, anche quando dilata di un'ora e più la durata media di un film; oppure realizza una fiction televisiva a puntate, limitandosi a illustrare piattamente l'opera dello scrittore.

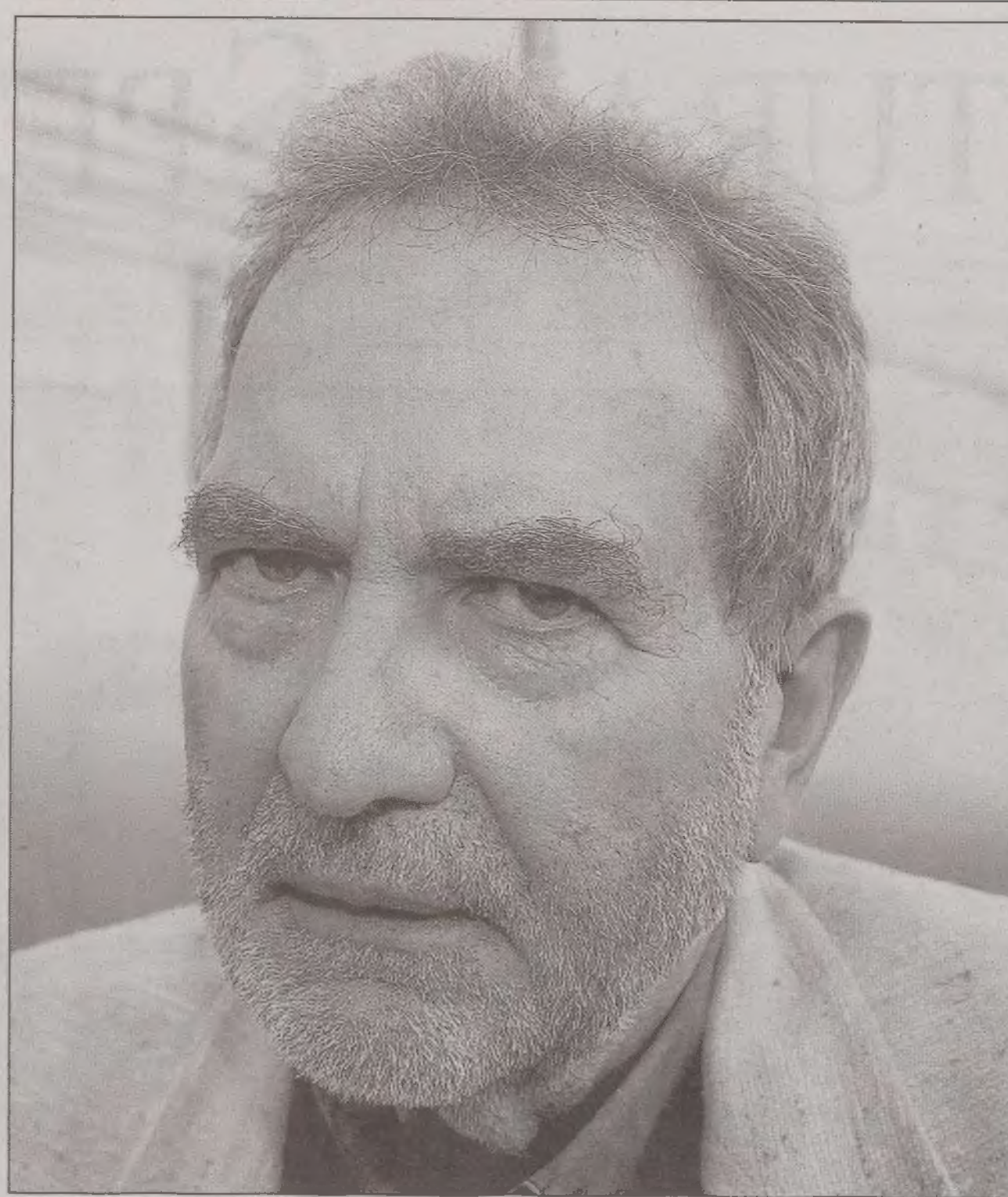
Ciò è accaduto sino a metà degli anni '70. Ma da allora, almeno in Europa, qualcosa è cambiato: certi film sono riusciti a rompere i limiti tradizionali della lunghezza. Cominciò Bernardo Bertolucci con «Novecento», seguito da Fassbinder con «Berliner Alexanderplatz», da Marta Mészáros con i suoi «Diari», da Kieslowski con «Decalogo» (un'ora per ciascun comandamento).

Ma nessuno ha osato tanto quanto il tedesco Edgar Reitz, che ha speso quasi trent'anni della propria vita per tracciare attraverso l'avventura umana di alcuni personaggi, l'evoluzione che in Germania ha subito il concetto di patria (la «Heimat» del titolo) dal 1918 al 2000; come dire dalla fine della prima guerra mondiale al trionfo della globalizzazione. In cifre: tre grandi saghe; la prima, «Heimat, cronaca in undici episodi» di complessivi 931 minuti, corrispondenti a undici lungometraggi, ciascuno col proprio titolo; la seconda, «Heimat 2, cronaca di una giovinezza» (1532 minuti, 13 lungometraggi); la terza, «Heimat 3, cronache di un cambiamento epocale» (699 minuti, 6 lungometraggi). In totale: l'equivalente di 30 lungometraggi per complessive

53 ore e 12 minuti di proiezione. O trasmissione, poiché i 30 lungometraggi hanno ovunque trovato spazio sul piccolo schermo. Ovunque, tranne in Italia, dove sono stati preventivamente battezzati su quello grande.

Per un paradossale scherzo del destino: perché sin dall'epoca della prima saga, la tv pubblica aveva smesso di fungere da cinescopio di massa, cercando di strappare audience alle reti di Berlusconi, con conseguente caduta verticale della qualità dei suoi programmi. Di conseguenza Reitz sarebbe stato escluso dalla prima e dalla seconda serata, avrebbe dovuto accontentarsi delle ore notturne, del «Fuori orario» di Ghezzi. Inconcepibile per un evento che aveva segnato la Mostra di Venezia dell'84. Fu così che la prima saga venne acquistata dall'altro Ente di Stato, l'Istituto Luce, che la programmò nelle proprie sale con un successo insperato. Tale da invogliare la Mikado a prenotarsi per la programmazione delle due saghe successive. All'estero, invece, le tre saghe sono state proiettate sul grande schermo solo nel caso di eventi straordinari.

Il «miracolo italiano» ha potuto verificarsi per un solo motivo: i 30 episodi non erano le puntate di tre normali sceneggiati televisivi. Non erano neppure assimilabili a comuni film coi relativi sequel. Erano film da vedere con lo stesso spirito che presiede alla lettura dei romanzi. Erano l'equivalente filmico di altrettanti romanzi. Perché Reitz era riuscito a compiere un vero prodigio di ingegneria narrativa. Ciascun episodio poteva essere gustato di per sé, senza il bisogno di conoscere i precedenti. Meglio, comunque, conoscerli e fare una immersione totale nello «specifico televisivo». Non solo un'immersione nel cinema, ma addirittura nel grande cinema.



Il regista tedesco Edgar Reitz che ha realizzato con «Heimat» il suo capolavoro

## Quel «Requiem» da scoprire

Dolmen propone la pellicola firmata da Darren Aronofsky

La forza del cinema statunitense la si misura con la sua capacità di presentarsi, vestendo più di un abito. Lì per lì ci vengono in mente tre: superproduzione miliardaria; cinema a costo zero; cinema a carattere sperimentale. A dimostrazione che il cinema statunitense non è suddiviso al suo interno da paratie stagni, entro le quali i registi sono condannati per sempre a realizzare un solo tipo di cinema. Come, invece, succede di regola altrove. Anzi, una mano aiuta l'altra: la superproduzione miliardaria col suo successo popolare, quasi sempre garantito, apre, anche senza volerlo, la strada al prodotto di nicchia; non lo si offoca, come da altri paesi succede. E gli consente certi aspetti estremi che altre cinematografie esiterebbero a fare propri.

Certo, la manovra non sempre riesce. Ci sono film statunitensi cosiddetti estremi, che, nonostante il prestigio ottenuto a qualche festival, talvolta anche con candidature agli Oscar, stentano, almeno in Italia, ad

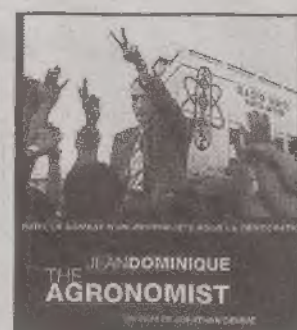
apparire sul grande schermo. «Requiem for a Dream» di Darren Aronofsky deve essere passato solo su qualche rete televisiva non meglio identificata; ma ora lo si può vedere in dvd grazie alla Dolmen, che l'ha messo da un po' di tempo in commercio. Non è un film che può raccogliere l'unanimità dei consensi. Paolo Mereghetti, per esempio, sul suo «Dizionario» parla addirittura di «risultato stonato, fasullo, e fin repellente». Effettivamente al primo impatto l'uso insistito e insolito dello «split-screen» (lo schermo diviso in due, per seguire contemporaneamente, non due azioni, ma la stessa azione da due punti di vista), così come il montaggio a volte sincopato possono irritare.

Tuttavia, strada facendo ci si accorge che l'esplicito non è gratuito, che serve a raccontare con una cadenza fortemente drammatica il contemporaneo, tragico esito di due dipendenze: quella dalla droga di cui sono schiavi tre giovani e quello dalla tv dell'anziana madre di uno dei tre.

## SCAFFALE

THE AGRONOMIST

GENERE: DOCUMENTARIO  
Regia: JONATHAN DEMME  
Interpreti: Jean Dominique.

BIM OMEDIA  
Durata: 90'

È un documentario dove assistiamo, in certo qual modo, alla morte in diretta del protagonista: Jean Dominique, che con la sua Radio Haiti-Inter è stato per 30 anni l'unica voce libera dell'isola più infelice della Terra. Più appassionante di qualsiasi film di finzione, capolavoro di Jonathan Demme.

CREATURE DEL CIELO

GENERE: DRAMMATICO  
Regia: PETER JACKSON  
Interpreti: Kate Winslet, Melanie Lynskey.

DOLMEN  
Durata: 99'

Nel 1994 Peter Jackson, regista che proveniva dalla «spazzatura splatter», stupì tutti rievocando in chiave di «melodramma fiammeggiante» un orrendo fatto di cronaca, che negli anni '50 aveva tramortito l'opinione pubblica della Nuova Zelanda: il matricidio commesso da una sedicenne con una compagna di scuola.

SOSPESI NEL TEMPO

GENERE: GROTTESCO  
Regia: PETER JACKSON  
Interpreti: Michael J. Fox, Trini Alvarado.

UNIVERSAL  
Durata: 105'

Realizzato nel 1996 in Nuova Zelanda, ma sponsorizzato da Robert Zemeckis, che vi appare anche come produttore esecutivo, questo film è stato girato da Jackson, per la prima volta, con dovizia di mezzi. Il regista dà l'impressione di girare in funzione dei mezzi, anziché usare i mezzi in funzione del film.

L'ERA GLACIALE

GENERE: ANIMAZIONE  
Regia: CHRIS VEDGE

20 CENTURY FOX  
Durata: 81'

«L'era glaciale 2-Il disgelo» è il film più redditizio dell'attuale stagione. Ragione di più per rivedere in dvd il primo capitolo, ambientato durante l'ultima glaciazione. Disegni animati a un livello più artigianale del solito, ma di splendido esito, che danno vita a un film divertente e a suo modo istruttivo.

## MUSICA LEGGERA

Gradito ritorno dei Nouvelle Vague che rileggono i brani della new wave sui ritmi della bossanova

## Peeping Tom, la nuova incarnazione di Mike Patton

L'ex leader dei Faith No More si muove nei territori del pop con irriverenza e ironia

## ALTRE NOTE

## PERSONAL FILE

AUTORE: JOHNNY CASH

(Columbia/Legacy)



Un tesoro nascosto che vede la luce. Imprescindibile. Ancora un'uscita postuma per l'Uomo In Nero, la voce più maschia di tutta la cristianità. 49 canzoni inedite (registrate perlopiù durante gli anni '70) recuperate dall'archivio dei nastri privati, conservati nello studio di casa Cash. Materiale da brivido: voce (in forma smagliante) e chitarra (intimista), vent'anni prima di American Recordings e Rick Rubin.

Brani originali (folk, country, gospel) si mescolano a successi di Tin Pan Alley, classici della tradizione popolare, composizioni della Carter Family, canzoni di Johnny Horton, John Prine, Louvin Brothers... Magia pura da uno dei più grandi cantanti di tutti i tempi.

«Riot City Blues» rappresenta un ritorno alle origini, un tributo sincero al rock'n'roll degli anni '70. La band di Glasgow rilegge i mostri sacri attraverso una prospettiva personale. Sound elettrico. Echi di Rolling Stones, John Lee Hooker, Who, Animals, N.Y. Dolls... Partecipano Warren Ellis, Will Sergeant e Alison Mosshart.

di Ricky Russo

Instancabile, vulcanico, iperattivo. Il cantante Mike Patton è un personaggio unico nella scena musicale contemporanea. Continua ad attraversare i generi, sperimentare, rischiare, senza preoccuparsi delle mode e delle vendite. Lui che avrebbe potuto diventare una star del pop, dopo la fine dei Faith No More, ha scelto la strada più difficile. Quella

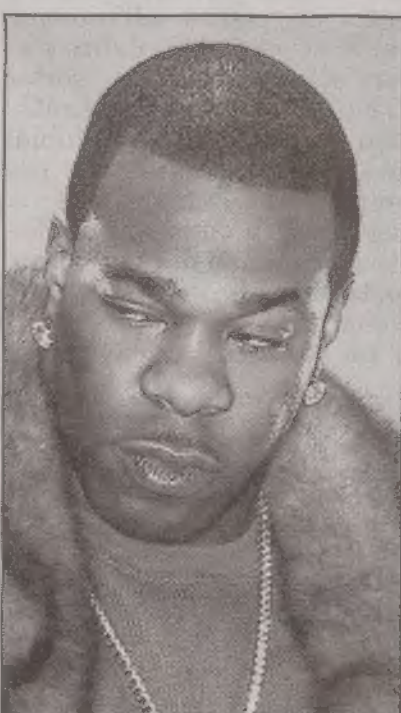
Il nome è ispirato ad un thriller cinematografico, girato da Michael Powell nel 1960: «Peeping Tom», da noi «L'occhio che uccide». Mike Patton si muove nei territori del pop con irriverenza e ironia. Dalla trasfigurazione dell'easy listening crea schegge di oscuro heavy metal, pop dalle venature noir, rock acuminato, hip hop astratto, elettronica poco convenzionale. Insomma il solito Patton, ma questa volta la forma canzone rimane tale. Gli eccessi sono contenuti, il sound è più calibrato.

Il risultato finale lascia soddisfatti: non un capolavoro, ma un buon disco con appena qualche difetto. Le canzoni conquistano senza affondare il colpo, rimanendo in superficie, sature di suggestioni e dei contributi di numerosi ospiti. A questo proposito, bisogna dire che il cast coinvolto è davvero di prim'ordine. Sfilano durante le 11 tracce: Odd Nosdam, Rahzel e Dan The Automator, Amon Tobin, Kool Keith, Jel, Massive Attack, Bebel Gilberto, Kid Koala, Doseone, Norah Jones, Dub Trio.

Anche il rapper americano Busta Rhymes nel suo nuovo album, «The Big

più impervia e meno battuta, piena però di stimoli vitali.

Da questo percorso sono nati i Fantômas, i Tomahawk e molte collaborazioni importanti: da John Zorn a Björk, da Ennio Morricone ai Tool, da Roy Paci ai Sepultura... La nuova incarnazione di Patton si chiama Peeping Tom, l'album omonimo (Ipecac Records/Goodfellas) è una delle migliori uscite della sua carriera post-Fnm, la prima di una trilogia.



Busta Rhymes

Bang» (Aftermath/Universal), vanta un cast da kolossal. Pesì massimi alla produzione (Dr. Dre, Timbaland, Jelly Roll, Green Lantern, Swizz Beatz e will.i.am dei Black Eyed Peas) e nei featuring (Mary J. Blige, Lloyd Banks, DMX, Rah Digga, Papoose, Kelis, Stevie Wonder, Rick James, Missy Elliott, Rakwon, Nas, Floetry, Q-Tip...) per un best-seller annunciato. Facile prevedere la vetta nelle classifiche di tutto il

mondo: Busta Rhymes fa centro ancora una volta (la settima) confermando il suo enorme talento.

Sempre in ambito hip hop, fra le uscite più interessanti di questo periodo, merita una segnalazione «Fishscale» (Def Jam/Universal) di Ghostface Killah. L'ex paroliere del Wu-Tang Clan spiega così il titolo del suo album: «Tutta la gente per le strade sa che «fishscale» si usa per indicare la migliore cocaina sulla piazza. La mia musica è come cocaina e quindi faccio sapere a tutti che io ho la «fishscale».

Rime crude, basi super-funk, flow da fuoriclasse. In regia MF Doom, il compianto Jay Dee, Pete Rock e Ken Lewis. Tra i brani migliori: «Jellyfish», «Kilo» e «Back Like That».

Il vulcanico Mike Patton ex leader dei Faith No More



## Tra il pop rassicurante dei Phoenix e il debutto rock dei Wolfmother

Ah i Phoenix... Se non esistessero bisognerebbe inventarli. Pop rassicurante come il tenente Colombo alla tv o la torta della mamma. Si insomma: musica per ottimisti. Canzoni belle come una giornata afrettata con l'umore giusto. Melodia a pacchi, synth rock educato, french touch, anni '80, un pizzico di malinconia, ricordi della Motown... Se avete amato alla follia «United» (2000) e «Alphabetical» (2004), l'acquisto del terzo album «It's Never Been Like That» (Virgin) è un passo obbligato. Se ancora non conoscete la band francese cosa aspettate a scoprirli?

Gli inglesi Arctic Monkeys sono stati la grande rivelazione di

quest'anno. I numeri parlano chiaro: più di un milione di copie vendute e concerti «sold out» ovunque. Dopo l'esordio folgorante, la giovane rock band di Sheffield ritorna all'onore delle cronache con due uscite (Domino Records/Self) piuttosto interessanti: «Who the Fuck Are Arctic Monkeys?» e «Scummy Man». La prima «release» è un mini album con quattro inediti, mentre la seconda è un dvd che contiene un cortometraggio di Paul Fraser (Warp Films) le cui immagini (siamo dalle parti di Mike Leigh e Ken Loach) sono finite nel videoclip di «When the Sun Goes Down».

Dall'Australia con furore. Il debutto omonimo dei Wolfmother (Interscope/

Universal) è la dimostrazione che il rock non tramonta mai. Meno male. Black Sabbath, Led Zeppelin, Deep Purple continuano ad essere un punto di riferimento per le nuove generazioni. Il trio ha un suono vintage molto potente, lontano anni luce dai gruppi rock di plastica che attualmente intascano il mercato discografico.

I londinesi Hot Chip sono un gruppo di culto. Molto bravi. Suonano electro-pop: leggero, ironico, casalingo. Il secondo disco, appena pubblicato, «The Warning» (Emi), mostra tutte le potenzialità di un progetto che meriterebbe un posto al sole. I singoli «Boy from School» e «Over and Over» si appiccicano nella testa e non ti mollano più.



LIBRI Una biografia intellettuale di Grazia Marchionò edita da Rizzoli

# Elémire Zolla: l'eretico che ha saputo illuminare il Novecento italiano

I libri più venduti in regione

1 CAMILLERI, LA VAMPA  
D'AGOSTO  
2 COVACICH, TRIESTE SOTTO  
TOSOPRA  
3 TERZANI, LA FINE E' IL  
MIO INIZIO  
4 ROVERED, CAPRIOLE IN  
SALITA  
5 MAGRIS, LEI DUNQUE CA-  
PIRA'

1 BROWN, IL CODICE DA  
VINCI  
2 HOSSEINI, IL CACCIATORE  
DI AQUILONI  
3 COELHO, SONO COME IL FIUME  
CHE SCORRE  
4 DUNNE, L'AMORE O QUASI  
5 LUDLUM, IL SEGRETO DI  
AMBLER

1 RAMPINI, L'IMPERO DI CINDIA  
2 GRILLO, TUTTO IL GRILLO  
CHE CONTA  
3 BIANCHI, LA DIFFERENZA  
CRISTIANA  
4 GOMEZ-TRAVAGLIO, MILLE  
LE BALLE BLU  
5 ALLAM, IO AMO L'ITALIA

Libreria Minerva, Libreria Einaudi  
e Libreria Neri su bianco (Trieste)  
Libreria Minerva, Libreria Einaudi  
e Libreria Neri su bianco (Gorizia)  
Libreria Minerva, Libreria Einaudi  
e Libreria Neri su bianco (Pordenone)  
Libreria Minerva, Libreria Einaudi  
e Libreria Neri su bianco (Gorizia)

A cura di Gloria Gelati

di Alessandro Mezzana Lona

Gli altri concionavano di politica, lui si ritirava a leggere i mistici. Il mondo attorno a lui inseguiva il successo, i soldi, il prestigio personale. Elémire Zolla preferiva cercare le tracce perdute degli alchimisti. Cercava la sintonia con i segreti degli sciamani. Finendo per autemarginarsi. Per diventare un eretico nell'Italia dei pensatori engagés: l'autore che, nel 1959, avrà il coraggio di firmare il saggio «L'eclissi dell'intellettuale».

Poco più che ventenne, ammalato di tisi e a un passo dalla morte, Zolla aveva scritto un romanzo intriso di decadentismo: «Minuetto all'Inferno» pubblicato da Einaudi. Che conquistò subito il favore dei critici, tanto da aggiudicarsi senza problemi un premio importantissimo come lo Strega per l'opera prima. Poi, però, quel ragazzo colto e curioso, nato a Torino dall'italiano Venanzio Zolla e dall'inglese Blanche Smith, che aveva fatto studi di legge e arricchito la propria conoscenza su montagne di libri letti tra le mura di casa, decise di seguire un sentiero appartato. Di tirarsi fuori di carreggiata per andare a esplorare le zone d'ombra.

«Uscire dallo spazio - scrive Elémire Zolla - che su di noi hanno incurvato secoli e secoli, è fatto più bello che si possa compiere. Quasi nemmeno ci rendiamo conto delle nostre tacite obbedienze e automatiche sottomissioni, ma ce le possiamo scoprire, dandoci un orrore salutare, i momenti di spassante osservazione, quando scatta il dono di chiarezza e libertà, e

per l'istante si è padroni, il destino sta svelato allo sguardo».

A quattro anni dalla scomparsa di questo straordinario eretico dei nostri tempi, Grazia Marchionò, orientista di origini arbëresh, moglie dello scrittore nonché sua attenta studiosa, ha voluto ripercorrere il cammino del «conoscitore di segreti» in un libro che si rivela una miniera di gioielli: «Elémire Zolla. Una biografia intellettuale», pubblicato da Rizzoli (pagg. 641, euro 26).

Una miniera di gioielli perché la Marchionò non si limita a ripercorrere la vita di Zolla. Non si accontenta di raccontarla attraverso le parole di Elémire, i brani di alcuni suoi scritti autobiografici e le testimonianze di chi lo ha conosciuto, letto, recensito. Ma si spinge più in là affiancando agli «Sprazzi di una biografia scancellata», una sezione intitolata «Scritti di quattro stagioni», che solcano quattro periodi della vita dell'autore di quell'opera straordinaria che è «I mistici dell'Occidente».

Lasciandosi incantare, come serpenti davanti alle note stregate di un pifferaio magico, dalle ardite ascese mentali di Zolla, e dalle discese nei meandri dell'inconoscibile, ci si imbatte in riflessioni letterarie su giganti della letteratura come Kafka, Joyce, Pasternak, in sulfuree facce a faccia con i mistici del nostro tempo. Per sconfinare, poi, nella scoperta di nuovi Orienti, di altri percorsi religiosi e spirituali. Di un altro che soltanto chi non chiude la mente dentro rigidi confini potrà concedersi di esplorare.



Elémire Zolla, uno dei grandi intellettuali eretici del Novecento, ritratto da Massimo Jatosti

## Precario, sarai il mio robot

Follie lavorative in «Il mondo deve sapere» di Michela Murgia

Di questi tempi, non basta più lavorare. No, perché chi tiene in pugno il bastone del comando delle aziende vorrebbe trasformare i propri dipendenti in tanti robot. In corpi senz'anima, pronti a immolarsi per la causa. Disposti a non pensare, a mettere da parte ogni tipo di dubbio.

Michela Murgia, sarda di Cabras, laureata in teologia, che ha lavorato per un po' in un call center, fotografa questa rapida trasformazione di molti lavoratori in autentici sudditi in un libro che fa ridere e arrabbiare. Che inquieta e diverte. Non è un romanzo, non è un saggio e neanche un racconto-testimoniaio. «Il mondo deve sapere» (pagg. 123, euro 10), pubblicato da Ibsn edizioni. Però, racchiude in sé la freschezza della fiction, l'attendibilità di certi volumi paludati che stanno a metà strada tra l'inchiesta in prima linea e l'approfondimento universitario.

In poco più di cento pagine, Michela Murgia costruisce il ritratto di una precaria

che entra a lavorare nel call center di una ditta che vende un «miracoloso» marchingegno made in Usa. Per lei, al pari delle altre ragazze che fanno parte della squadra, inizia subito un vigoroso lavaggio del cervello. Finalizzato a far imparare loro come si deve convincere, al telefono, casalinghe e professionisti, donne in carriera e mariti pantofolai ad accogliere gioiosamente in casa l'incaricato che, poi, farà di tutto per piazzare uno dei costosissimi «gigienizzatori». Di quei bestioni rumorosissimi che battono nel campo delle pulizie tutti i più sofisticati aspirapolvere in commercio.

In questo strepitoso libretto, seguendo la Murgia nei contorti percorsi «filosofici» che ispirano la strategia di vendita, si scopre, senza troppi complimenti, un mondo votato alla follia. In cui i lavoratori dovrebbero gioire soltanto dei successi ottenuti in azienda. E lasciarsi cadere nel baratro della disperazione se quei risultati non arrivano.

MONDO MARCIO

AUTORE: MONDO MARCIO  
Casa editrice: MONDADORI

prezzo: euro 13



Una vita travagliata alle spalle, che si sintetizza nel nome d'arte: Mondo Marcio. Un grande successo nel mondo della musica, raccolto ad appena diciannove anni. E, adesso, un libro in cui traccia il suo primo autoritratto, molto veritiero e scritto come se facesse parte di tanti brani rap messi uno in fila all'altro. Lo affianca, nella stesura, il critico musicale Michele Monina.

GERUSALEMME

AUTORE: GONCALO M. TAVARES  
Casa editrice: GUANDA

prezzo: euro 14



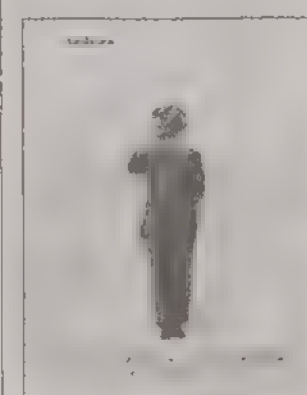
La Gerusalemme che Mylia non potrà mai dimenticare è il manicomio da cui esce guarita nella mente, ma profondamente violata nel corpo. A internarla è stato il marito, ricercatore di fama, che forse è più pazzo di lei. Con questo romanzo, il portoghese Tavares ha scritto uno dei migliori libri apparsi negli ultimi anni. Una parabola della vita di grande fascino.

LA VERA STORIA DI JOHNNY LIM

AUTORE: TASH AW

Casa editrice: FAZI EDITORE

prezzo: euro 16



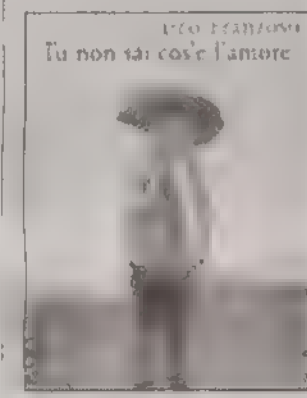
Malesia di Taipei, Tash Aw da qualche anno vive a Londra. In questo suo romanzo d'esordio, consigliato da Doris Lessing, tre persone cercano di ricostruire la camaleontica personalità di uno dei più memorabili personaggi della fiction degli ultimi anni. Johnny Lim, appunto, che viene spacciato ora come un comunista idealista ora come un opportunista dal cuore di ghiaccio.

TU NON SAI COS'E' L'AMORE

AUTORE: MARCO FRANZOSO

Casa editrice: MARSILIO

prezzo: euro 15



Marco Franzoso si è fatto conoscere in fretta con il libro «Westwood dee-jay». Adesso ritorna con un nuovo romanzo in cui racconta la storia di Elisabetta, una giovane madre dalla buona posizione sociale, che all'improvviso lascia il marito e il figlio per tornare a vivere nella casa in cui è nata. Innescando una serie di incontri-scontri con tutti quelli che le vogliono bene.

## MUSICA CLASSICA

L'apprezzata solista è di casa nella nostra regione: ha suonato spesso a Trieste, Monfalcone e Sacile

# Angela Hewitt, un pianoforte nel segno di Bach

In doppio cd i Concerti realizzati con l'Australian Chamber Orchestra diretta da Tognetti

di Stefano Bianchi

Nella nostra regione è ormai di casa. Alla Società dei Concerti di Trieste, al Teatro Comunale di Monfalcone, alla Fazioli Concert Hall di Sacile... Stiamo parlando di Angela Hewitt. Ma la grande pianista canadese è in realtà «di casa» nella sale da concerto dell'intero pianeta, dall'Europa, alle Americhe, all'Australia. Ed è di casa in quell'universo senza confini della Grande Musica, da Johann Sebastian Bach ad Olivier Messiaen.

Con Bach il rapporto appare privilegiato: trionfatore alla Toronto International Bach Piano Competition nel 1985, negli anni successivi è stata definita «la pianista di Bach per eccellenza della sua generazione» («The Sunday Times» 1999), «la pianista in base alla quale verrà valutata l'esecuzione di Bach al piano negli anni a venire» («Stereophile», 1998).

Avviato nel 1994, il decennale progetto di Angela Hewitt con l'etichetta Hyperion per la registrazione delle principali composizioni di Bach per strumento a tastiera giunge ora a felice compimento con il doppio cd contenente i «Concerti» bachiani, realizzato al fianco dell'Australian Chamber Orchestra diretta da Richard Tognetti. Dopo le acclamate incisioni di «Partite e Toccate», «Suites inglesi e francesi», «Clavicembalo ben temperato» e «Variazioni Goldberg», nonché di numerose altre pagine non riconducibili a cicli «organici», il viaggio discografico di Angela Hewitt va al cuore della genesi stessa del genere del concerto per strumento a tastiera e orchestra.

Sette sono i Concerti dedicati da Bach a questo organico negli anni in cui, a Lipsia, dal 1729 in poi, affiancava la carica di direttore del Collegium Musicum a quella di Kantor presso la Chiesa di San Tomaso. Si tratta, nella quasi totalità dei casi, di rielaborazioni di proprie partiture inizialmente concepite per altri strumenti ed andate perdute nella loro versione originaria. E si tratta di pagine in cui domina sovrano lo spirito, di derivazione spiccatamente italiana, del concerto inteso come contrapposizione, ma anche come integrazione, tra strumento solista e organico orchestrale. Cum certare, suggerisce l'etimo latino del termine, rinvitando al duplice significato di contrastare, combattere, appunto, ma anche di mettere d'accordo. Il gioco delle contrapposizioni e delle integrazioni è sottilissimo.



Johann Sebastian Bach

È noto come all'epoca di Bach lo strumento a tastiera chiamato a svolgere il ruolo di solista fosse il clavicembalo. Il quale clavicembalo svolgeva in orchestra anche la funzione di basso continuo. Per sgombrare il campo a qualsiasi possibile «equivoco» per l'orecchio, con felicissima scelta Angela Hewitt mantiene il clavicembalo, in funzione di basso continuo, all'interno dell'organico orchestrale, mantenendo per sé, alla tastiera del pianoforte, il puro ruolo di solista. Lo fa anche nel Quinto concerto brandeburghese, inserito nell'album in quanto la partitura affida rilievo solistico allo strumento a tastiera (oltre che al violino ed al flauto). Lo stesso dicasi per il Triplo concerto in la minore BWV 1044. Le nove partiture proposte sfilano così all'ascolto in caleidoscopio di rifrazioni e simmetrie, dondulate con il rigore e la fantasia cui Angela Hewitt ci ha da tempo abituato: un gioco delle perle di vetro vivificato da un tocco sempre ricco di sorprese, da un sicuro controllo della compattezza «architettonica» della partitura e da un fraseggio che corre sempre sul filo del sorriso e dell'emozione.



Angela Hewitt, grande interprete di Bach

## Messe polifoniche di Josquin Desprès «princeps musicorum» di Francia

A chi volesse farsi un'idea in presa diretta dell'arte di uno dei massimi esponenti della musica a cavallo tra Quattro e Cinquecento nonch  della somma espressione musicale dei decenni che in Europa segnano il passaggio dall'Et  dell'Umanesimo a quella del Rinascimento, la casa discografica Gimell dedica un doppio cd che non dovrebbe mancare nella biblioteca di qualsiasi melomane, musicofilo, o «semplice» cultore dell'arte musicale nonch  della cultura tout court. L'album in questione   quello che ripropone alcune meravigliose registrazioni di quattro «Messe polifoniche» di Josquin Despr s realizzate da The Tallis Scholars tra il 1987 ed il 1989.

Per il non addetto ai lavori cui sorgesse spontanea la domanda «Josquin: chi era costui?» la risposta   semplice. Josquin   stato il protagonista indiscusso della svolta che ha segnato l'evoluzione dell'Europa musicale tra quindicesimo e sedicesimo secolo. Nato intorno al 1440 e morto nel 1521, fu rappresentante di quella tradizione franco-fiamminga che ha fatto la storia della musica europea nell'et  del Tardogotico. Attivo in Italia ed in Francia, si merit , in vita, il titolo di «princeps musicorum».

Sono gli anni in cui il trionfo dell'arte dei suoni si manifesta in maniera privilegiata nel genere della Messa polifonica, ereditata dalla tradizione medievale e vivificata dall'interno nello spirito di una civilt  musicale sempre pi  consapevole della raffinatezza, della specificit  e dell'autonomia del linguaggio musicale. La melodia consacrata dal repertorio gregoriano diviene materiale «di costruzione» di edifici polifonici di sontuosa complessit . Le composizioni di Josquin proposte in questo doppio cd sono la Missa Pange Lingua, la Missa La sol fa re mi, la Missa «L'homme arm  super voces musicales» e la Missa «L'homme arm  Sexti toni». La disciplina costruttiva dell'esecuzione, la raffinata purezza di emissione, l'equilibrio sonoro tra le parti sono per l'ascoltatore fonte di stupefatta meraviglia.

CONCERTI PER PIANOFORTE E ORCHESTRA

AUTORE: JOHANNES BRAHMS

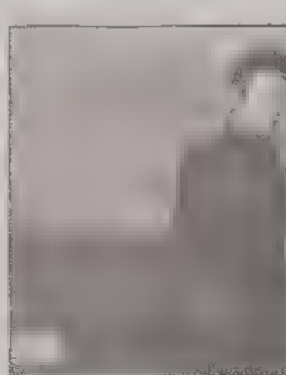
(Decca)



Classe 1944, ex fanciullo prodigio, il pianista brasiliano Nelson Freire   uno di quei talenti musicali che incantano per la profonda naturalezza con la quale affrontano il repertorio: nelle loro mani tutto sembra facile.   inevitabile. Cos    anche nella nuova incisione dei due Concerti per pianoforte e orchestra di Johannes Brahms, registrati dal vivo al Gewandhaus di Lipsia, con Riccardo Chailly sul podio, rispettivamente in novembre 2005 ed in febbraio 2006. La perfetta intesa con il direttore trapela da ogni frase e da ogni singola nota. L'orchestra del Gewandhaus ci regala un suono di avvolgente morbidezza, anche nell'eroica sontuosit  dei tutti, in un dialogo con la tastiera che affascina e conquista.

CONCERTO PER PIANOFORTE E ORCHESTRA N. 2 / RAPSDIA SU UN TEMA DI PAGANINI

AUTORE: SERGEI RACHMANINOV (Deutsche Grammophon)



Prendete il virtuosismo di un giovane pianista cinese, protagonista di una strepitosa carriera internazionale, il cui nome e il cui cognome suonano come una tautologia: Lang Lang. Aggiungetevi il colore russo di una delle pi  celebri partiture dell'ultimo romanticismo tra i grandi pianisti compositori, quale il Secondo Concerto di Sergei Rachmaninov. Prendete infine una grande orchestra russa, quale quella del Teatro Mariinsky di San Pietroburgo, sotto la bacchetta di Valery Gergiev.

Il frutto del fortunato incontro   ora disponibile in un cd realizzato dal vivo in Finlandia la scorsa estate, dopo una primaverile tournée in Russia. Al «Rach 2»   abbinata la pirotecnica Rapsodia su un tema di Paganini op. 43.



## I FILM DI OGGI

**GHOST WORLD**  
Regia di Terry Zwigoff, con Thora Birch e  
Scarlett Johansson (nella foto).  
**GENERE: DRAMMATICO** (G.B./U.S.a. 2001)



**RETEQUATTRO 24.00**

Dopo la fine del liceo, due amiche si interrogano sul loro futuro giovando per la città e coltivando innocui flirt amorosi. Sarcastica fotografia sulle aspettative dei giovani americani.

**UNO SGUARDO DAL PONTE**  
Regia di Sidney Lumet, con Raf Vallone  
(nella foto) e Jean Sorel.  
GENERE: DRAMMATICO (Italia 1962)

**RETEQUATTRO** **2.50**

Morbosamente geloso della nipote, un portuale

newyorkese denuncia alle autorità il suo fidanzato immigrato clandestinamente negli Stati Uniti. Vigorosa rilettura di un classico del teatro

**THE CLAN**  
Di e con Christian De Sica (nella foto), Paolo Conticini e Sebastian Torkia.  
GENERE: COMMEDIA (Italia, 2005)

**SKY CINEMA 3** **21.00**

Due meccanici romani e un barista siciliano sognano di

come il mitico Clan di Sinatra. Tre cenerentoli in una spensierata favola musicale.

6.00: GRI; 6.34: Italia, istruzioni per l'uso; 7.00: GRI; 7.20: GRI; 7.30: GRI; 7.40: GRI; 7.50: GRI; 8.00: GRI; 8.10: GRI; 8.20: Radio Spot; 8.40: Speciale Mondiali; 9.00: GRI; 9.06: Radio anch'io spot; 10.00: GRI; 10.08: Questione di Borsa; 10.30: GRI Tifoli; 10.35: Il Baco del Milione; 11.00: GRI; 11.30: GRI Tifoli; 11.40: Pronto saluto; 12.00: GRI - Come si mangia; 12.30: GRI; 12.40: GRI; 12.50: GRI; 13.00: GRI; 13.30: La Radio ne parla; 13.00: GRI; 13.24: Radio Spot; 13.33: Radio90 Music Village; 14.00: GRI - Scienze; 14.07: Con parole mie; 14.30: GRI Tifoli; 14.40: D. Rottissima Mondiali; 15.00: Campionati. Mondiali 2006 15.49: GRI; 15.50: GRI; 16.00: GRI; 16.05: GRI; 16.10: GRI; 16.15: Africa; 17.05: GRI; 18.00: Campionati Mondiali 2006; 18.05: GRI; 18.10: GRI; 18.15: GRI; 18.20: GRI; 18.25: GRI; 18.30: GRI; 18.35: GRI; 18.40: GRI; 18.45: GRI; 18.50: GRI; 18.55: GRI; 19.00: Campionati. Mondiali 2006; 21.49: GRI; 22.00: GRI; 23.05: GRI. Partecipazioni 23.30: Demo; 23.45: Lomina e camion; 0.00: Rai il Giornale della Mezzanotte; 0.03: La notte di due punte; 2.00: GRI; 2.05: Scherze della memoria; 2.10: GRI; 2.15: GRI; 2.20: GRI; 2.25: GRI; 2.30: GRI; 2.35: GRI; 2.40: GRI; 2.45: GRI; 2.50: GRI; 2.55: GRI; 3.00: Rai il Giornale del Mattino; 4.45: Scherze

6.00: Il Cammello di Radio2; 6.30: GR2; 7.30: GR2; 7.53: GR Sport; 8.00: Il fuggito del coniglio; 8.30: GR2; 10.00: Cammello di Radio2; 10.50: GR2; 11.30: Fabio e Fianna; 12.00: Centro 2; 12.30: GR2; 12.49: GR Sport; 13.00: Caterpillar; 13.30: GR2; 13.50: Cammello di Radio2; 14.15: Il Cammello di Radio2; 15.30: GR2; 16.30: Caterpillar; 17.30: GR2; 18.00: Rai dire: *gi* i mondiali della Gallopall; 18.48: GR2; 19.52: GR Sport; 20.00: Alle 8 della sera; 20.30: GR2; 20.35: Dispenser; 21.00: Rai dire: *gi* i mondiali della Gallopall; 21.47: GR2; 23.00: Il Cammello di Radio2; 0.00: La Mezzanotte di Radio2; 2.00: Radio 2 Remix; 5.00: Prima del giorno.

6.00: Il Terzo Anello Musica; 6.45: GR3; 7.00: Radio3 Mondo; 7.15: Prima Pagina; 8.45: GR3; 9.02: Il Terzo Anello Musica; 9.30: Il Terzo Anello. Ad alta voce; 10.00: Radio3 Mondo; 10.45: GR3; 11.30: Radio3 Scienza; 12.00: Concerti del Mattino; 13.00: Il Terzo Anello; 13.45: GR3; 14.00: Dalle 2 alle 3; 15.00: Fahrenheit; 16.00: Rubrica; 16.45: GR3; 18.00: Il Terzo Anello; 18.45: GR3; 19.01: Cinema alla radio - Hollywood Party; 19.53: Radio3 Sante; 20.45: Il Cartellone. 0.00 Il Terzo Anello. Battiti; 1.30: Il Terzo Anello. Ad alta voce. 2.00: Notte classica.

7.20: Tg3 Giornale radio del Fvg; Onda verde; 11.03: A più voci; 11.30: A più voci; 12.30: Tg3 Giornale radio del Fvg; 13.33: A più voci; 14.50: Accesso; 15: Tg3 Giornale radio del Fvg; 18.30: Tg3 Giornale radio del Fvg

**Programmi per gli italiani in Istria:** 15.30: Notiziario;  
15.45: Itinerari dell'Adriatico.

6.00: Il Caffè di Radio Capital; 9.00: Maryland; 12.00: Codice Capital; 13.00: Capital Records; 15.00: Time out; 18.00: Isaradio; 21.00: Area Protetta; 23.00: Groove Master; 0.00: After Midnight; 1.00: Capital Records (R); 3.00: La macchina del tempo

6.00: 6 sveg-o 7.00: Platinissima, 9.00: Il volo del mattino; 10.00: Vc 12.00: Chiamate Roma Truno Truno; 13.00: Ciao Bel 14.00: Ilaro 16.00: Tropical pizza; 18.00: Pinocchio; 20.00: Un giorno speciale; 21.00: Collezione privata; 22.00: B - vide; 23.00: SoulSsta, 0.00: Ciao Belti; 2.00: Night Music.

24.00: Notizia; a cura di Augusto Abbondanza; 26.00: Disco: Lila, Renato Zero, Mentre aspetto che ritorni; 06.58: Il Mito, a cura di Alberto Alfano; 07.00-09.00: Buone notizie, con Savì e Montieri; 07.30: Notiziario; a cura di Augusto Abbondanza; 08.00: Notiziario; a cura di Augusto Abbondanza; 08.30: Il Mito, a cura di Alberto Alfano; 08.20: Disco: Lila, Renato Zero, Mentre aspetto che ritorni; 08.45: Il Mito, a cura di Alberto Alfano; 09.00: Oroscoopio, letto da: Luca Ward; 09.05-10.00: In compagnia di Maria, 09.55: Il Mito, a cura di Alberto Alfano; 10.00: Notiziario; a cura di Augusto Abbondanza; 10.20: Disco: Lila, Renato Zero, Mentre aspetto che ritorni; 10.30: La classifica italiana, a cura di Mario Viviani; 12.45: Disco: Lila, Renato Zero, Mentre aspetto che ritorni; a cura di Augusto Abbondanza; 13.05: Viabilità, a cura di Alberto Alfano; 13.30: L'approfondimento di Franco Nisè; 14.00-16.00: In compagnia di Daniele Battaglia; 16.05-16.50: In compagnia di Daniele Battaglia; 16.55: Il Mito, a cura di Alberto Alfano; 17.00-18.00: In compagnia di Fiorella Felisetti; 18.00: Speciale spettacoli, con Fiorella Felisetti; 18.25: Viabilità, a cura di Alberto Alfano; 19.43: Disco: Lila, Renato Zero, Mentre aspetto che ritorni; a cura di Alberto Alfano; 19.48: Stadio Italia, a cura di Bruno Longhi; 20.55: Il Mito, a cura di Alberto Alfano; 21.00: Serata con...; 23.00: Baffo al sole... bel tempo si spera; 23.05: Il Mito, a cura di Alberto Alfano; 23.50: Viabilità, a cura di Alberto Alfano.

04.00: Pure Seduction; 07.00: M to Go; 09.00: m2-all news; 09.05: Mib; 10.00: Gli Improponibili; 11.00: m2-all news; 11.05: Bip; 13.00: m2on line; 14.00: Zero Db; 15.00: Out of mind; 17.00: m2on line; 18.00: Gli Improponibili; 19.00: Real Trust; 20.00: Chemical Lab; 21.00: Tribe; 22.00: Stardust; 24.00: Stardust in Love; 01.00: In Da House.

L'Almanacco con Sara; 7:05: Il Buongiorno news, con Barbara de Paoli; 7:10: Disco news, la proposta della settimana; 8:15: Gr Oggi - Gazzettino Giuliano-News; 8:20: Radiotivo: viabilità; 8:45: Gr Oggi, le ultime dal mondo; 9:02: Paolo Agostinelli; 9:10: Disco news, la proposta della settimana; 9:45: Gr Oggi, le ultime dal mondo; 10:05: Telecom: la proposta della settimana; 10:30: Paolo Agostinelli; 11:02: Matinata news, ospiti e music; con Sara; 11:05: Gr Oggi, le ultime dal mondo; 11:25: Gr Oggi, la proposta della settimana; 11:50: Gr Oggi, la proposta della settimana; 12:15: Gr Oggi Gazzettino Giuliano - News; 12:20: Radiotivo: viabilità; 12:45: Gr Oggi le ultime dal mondo; 13:05: Rewind grandi successi 70/80 con di Emanuele; 14:02: The Story House, a cura di Paolo Agostinelli e Sandro Orlandi; 14:30: Gr Oggi, le ultime dal mondo; 14:55: Gr Oggi news, la proposta della settimana; 16:05: Pomeriggio radiotivo, con Paolo Agostinelli, Cesare e Paolo; 17:05: Gr Oggi news, la proposta della settimana; 17:45: Gr Oggi le ultime dal mondo; 18:05: Mind The Gap, con Veronica Brasi; 18:20: Music Box "Lookin' around", con Barbara de Paoli; 19:05: Radiotivo: viabilità; 19:45: Gr Oggi le ultime dal mondo; 20:05: Gr Oggi news, la proposta della settimana; 21:15: Rewind grandi successi 70/80 con di Emanuele; 22:15: Tramonto alba, dal cancello di tutto il mondo, con Sara.

9 news; 6.45, 9.05, 9.50: Oroscopo; 9.15: Rassegna stampa; 9.15, 9.45, 9.50: Meletema; 9.15, 9.45, 9.50: L'ora del film; 9.24, 9.45, 9.50: Punto Meteo; 10.05: opinione; 10.15: L'ora del film; 10.15: Finanze; 11.10: Rubrica d'autismo; 12.25: Borsa valori; Dalle ore 8.30 alle 13: "Good Morning 101" con Leda e Andrea Merù; 13.10: Color Latino con Edgar Rosario; 14.10: "B+M Il battito del pomeriggio" con Giuliano Rebonati; 16.10: "Hir 101 la classifica ufficiale di Radio Punto Zero" con Mad Max; 17.10: "B+M Il battito del pomeriggio" con Giuliano Rebonati; 21.05: Color latino replica; 22.05: Hir 101 replica; 23.05: BluNite the best of r&b con Giuliano Rebonati.

00 TG5 Prima Pagina  
 05 Traffico - Meteo 5  
 08 Borsa e monete  
 00 TG5 Mattina  
 35 Tutti amano Raymond  
 Telefilm  
 09 Un sogno ad occhi aper-  
 ti. Film Tv (commedia  
 03) Di P. Morrison.  
 30 TG5 Borsa Flash  
 25 Agente speciale Sue  
 Thomas Telefilm  
 25 Vivere Telenovela.  
 00 TG5  
 32 Secondo voi. Con Paolo  
 Del Debbio.  
 40 Beautiful Telenovela.  
 Con K. K. Lang e R.  
 Moss.  
 40 Centovetrine Telenovela.  
 Con A. Mario e E. Barolo  
 e M. Macalieri.  
 40 Tempesta d'amore Tele-  
 novela  
 40 Casa dolce casa. Film  
 (commedia) 03). Di A.  
 Brown. Con Christine  
 Lahti e Daniel Baldwin.  
 40 Hope & Faith Telefilm.  
 00 Distretto di Polizia Tele-  
 film. Con G. Trabassi.  
 00 TG5  
 30 Cultura moderna

SG	06.15
<p><b>LG La7</b>  <b>Omnibus La7.</b> Con Gaia Tortora.  <b>Punto TG</b>  <b>Due minuti, un libro.</b>          Con Alain Ekann.  <b>Paradise Telem</b>  <b>Documentario</b>  <b>Mai dire sì Telem.</b> Con Pierce Brosnan.  <b>LG La7</b>  <b>Blake e Jason Detectives</b>          telem  <b>Colpo grosso... grossissimo... and probabile.</b>  <b>Telem</b> (commedia '72). Di Tonino Ricci. Con Luciana Paluzzi e Terry Thomas.  <b>Atlantide</b>  <b>Streghe Telem.</b> Con Maryssa Milano e Holly Marie Combs.  <b>Star Trek Voyager</b>  <b>LG La7</b></p>	<p>10.05          10.25          12.15          13.45          14.05          15.35          16.15          18.35          20.15</p>

**borderball.** Film (documentario '05). Di Dana M. Shapiro e Henry Rubin

**Apple.** Film (commedia '04). Di Adam Bernstein. Con Mercedes Ruehl e Robert Patrick

**Chiamami radio.** Film (drammatico '03). Di Michael Tollin. Con Cuba Gooding Jr. e Ed Harris

**Jackin'!** All the rules - non senza regole. Film (commedia '04). Di Daniel Taplitz. Con Jamie Foxx e Peter Mac Niece

**Mani Canova Presenta**

**Non aver paura.** Film (drammatico '05). Di Angela Longoni. Con Rieiss

**Professione - Detective.**

**Springe Springs.** Film (commedia '03). Di Mark Herman. Con Frim Collins e Heather Graham

**Toro.** Film (azione '02). Di John Yimmou. Con Chen Gongming e Jet Li

**Il cinema nel**

21.10 **FILM**



**> Monster**

Charlize Theron nei panni di una prostituta assassina

30 **Disposta a tutto.** Film TV  
(thriller '95). Di J. Egleson.  
Con Connie Sellecca e  
David Dukes

20 **TG5 Notte**

50 **Cultura moderna (R)**

25 **MediaShopping**

30 **Il ritorno di Missione im-**  
**possibile** Telefilm

35 **Casa Keaton** Telefilm

00 **TG5 (R)**

30 **Chicago Hope** Telefilm

30 **TG5 (R)**

Sex and the city Telefilm	23.1
Il gol sopra Berlino	
G La7	
Intervista (R). Con	
Alain Elkann.	01.4
Paradise Telefilm	
Due minuti, un libro (R).	
Con Alain Elkann.	
CNN - News	03.0
	04.5

**crociate.** Film (storico)  
05). Di Ridley Scott. Con  
23 Neeson e Orlando  
04  
09  
11  
mal  
du

**matemi.** Film (drammati-  
05). Di Renato De Ma-  
Con Isabella Ferrari e  
francesco Favino.

**to de black.** Film (docu-  
mentario '04). Di Michael  
Warren e Patrick  
ulson

**anziana in prestito.**  
n (commedia '03). Di  
y Beyer. Con Christina  
ian e Nick Cannon.

00 Rotazione musicale  
00 Oroscopo  
00 Inbox  
00 Rotazione musicale  
00 Deejay chiama Germania  
00 The Club. Con Luca Ab-  
brescia.  
00 Inbox  
00 TV Digi (R)  
55 All News  
00 Call Center  
00 Play.it  
00 Inbox  
55 All News  
00 Classifica ufficiale  
00 The Club. Con Luca Ab-  
brescia.  
30 Rotazione musicale  
All News  
00 Rotazione musicale  
30 TV Digi  
00 Rotazione musicale  
00 All Moda  
00 All Music Show  
00 Modeland  
00 Extra  
30 The Club. Con Luca Ab-  
brescia.

<b>apodistria</b>	
Programmi della giornata	08.00
by Transfrontaliera	11.22
curone	12.44
Ultimo handicap. Film	13.00
drammatico). Di Martin	13.14
ti. Con Walter Matthau.	
Musicale	
l'universo è...	14.00
documentario	14.00
documentari in lingua slo-	14.00
utaggi - I edizione	18.30
cartoni animati	18.30
editeranno	19.11
inerati	19.34
televisione. Con Enzo	20.00
antese.	
arliano di...	20.00
utaggi - II edizione	22.22
ubrica	22.22
documentari in lingua slo-	23.35
ena	23.35
y Transfrontaliera	23.35

## Antenna 3 Ts

voce del mattino  
musicale  
tes - Appuntamenti  
NordEst  
Triste Oggi  
ardaci su Antenna  
tes - Appuntamenti  
NordEst  
tel California  
favole più belle  
perboy Telefilm  
Triste Oggi  
icio reclami  
rila Trieste  
Triste Oggi  
ardaci su Antenna  
berg  
Triste Oggi  
importante è crederci  
Triste Oggi  
nyboy



MUSICA Mercoledì allo Stadio Centrale il più grande palco mai costruito

# Lubiana: Depeche Mode e Placebo nella notte che ha il sapore del mito

## APPUNTAMENTI

## «La Traviata» al Verdi domani arriva Fiorello

TRIESTE Fino al 15 giugno al Teatro Verdi va in scena «La Traviata» di Verdi diretta da Daniel Oren per la regia di Massimo Ranieri. Nel cast Inva Mula, Nicoletta Curiel, Renato Bruson.

Oggi, alle 18, happy hour nei bar del «Giulia» e, dalle 19,30, festa dal titolo «Aspettando l'Italia Mondiale» con proiezione della partita contro il Ghana sul maxi schermo.

Domani alle 21,30, allo Stadio Rocco, Fiorello presenta lo spettacolo «Volevo fare il ballerino».

Dal 7 al 18 luglio al Teatro Verdi va in scena l'operetta «La Contessa Mariza». Dirige Alfred Eschwe. Nel cast Alessandro Safina, Giusi Puntì, Orazio Bobbio e Ariella Reggio.

CODROPO Il 14 luglio, a Villa Manin, concerto del cantante inglese Morrissey. Sabato 29 luglio alle 21, a Villa Manin, concerto di Andrea Bocelli.

CERVIGNANO Domenica 2 luglio alle 21, al Parco Europa Unità, concerto di Roy Paci & Aretuska. Giovedì 13 luglio alle 21, al Parco Europa Unità, concerto di Gianna Nannini.

GORIZIA Il 23 giugno, alle 21,30, in piazza Transalpina «Concerto sul confine 2006 con l'orchestra dei Mercadene, ambasciatori latinoamericani di salsa».

A scaldare la serata saranno Brian Molko e i Placebo: un gruppo che, ormai, si può definire, senza ombra di dubbio, di culto. Arrivati al quinto album con la benedizione della critica e di una massa di fan osannanti, i tre alferi di un pop energetico che rende omaggio alla new wave, al gothic e al glam rock, sono ripartiti quasi da zero con il nuovo disco «Meds». Rinunciando a una dose massiccia di elettronica, per dimostrare che le loro canzoni sono

LUBIANA Qualcuno già si chiede: quali saranno le vere star della serata? Sì, perché mercoledì, allo Stadio Centrale di Lubiana, suoneranno in rapida successione prima i Placebo e poi i Depeche Mode. Ovvero, uno dei gruppi più amati dei nostri tempi e la band che ha già lasciato un segno nella storia della musica. E che, di tanto in tanto, si concede ancora di sfornare album-capolavoro come «Playing the Angel».

Un fatto è certo: che quella di mercoledì sarà una grande serata di musica. Chi ha potuto assistere al concerto dei Depeche Mode alla Dom Sportova di Zagabria, in marzo, sa quali e quanti brividi sanno regalare Dave Gahan, Martin Gore e Andrew Fletcher dal vivo. Questa volta, poi, canzoni che si portano appresso la polvere del mito come «Never let me down again», «Personal Jesus», «Enjoy the silence» e gli splendidi brani nuovi come «Suffer well», «A pain that I'm used to», «John the revelator», «Precious», andranno in scena in un concerto ipertecnologico, su un palco davvero immenso.

Ricordiamo che sono ancora disponibili alcuni posti per il servizio di pullman con partenza da Trieste alle 16 dalla stazione di Campo Marzio, lato Sacchetta.

Maggiori informazioni e preventivi biglietti in esclusiva per l'Italia da Multimedia-Radioattività, in via Campo Marzio 6, tel. 040.304444 ed anche nei negozi Musical Box di Trieste, Monfalcone, e Gorizia.

Laura Strano

splendide anche suonate solo con chitarra, basso e batteria. Brani come «Meds», «Infra-reds», «Drag», «One of a kind», «Song to say goodbye» sono diventate molto in fretta dei classici del loro repertorio.

Il promoter sloveno del grande concerto dei Depeche Mode di mercoledì allo Stadio Centrale di Lubiana, comunica che i biglietti di tribuna sono esauriti ma sono ancora disponibili quasi 2000 biglietti di prato. Inoltre il megaevento avrà il seguente programma: ore 17, apertura cancelli; alle 17,30 esibizione di un gruppo supporter; alle 19,30 saliranno sul palco i Placebo, mentre lo show ipertecnologico dei Depeche Mode è previsto per le 21.

Il palco è il più grande mai realizzato in Slovenia con 50 metri di lunghezza, 12 di profondità e 25 di altezza, 2 megaschermi e impianto luci di tecnologia avanzata; da ieri sono impegnati nel montaggio 150 tecnici. Per tutti gli italiani che andranno a Lubiana con la propria auto, il promoter consiglia di utilizzare il parcheggio del Palasport Tivoli che dista 15 minuti a piedi dallo Stadio Bežigrad.



I Depeche Mode protagonisti del megashow a Lubiana

## Canzoni e parole sulla guerra nella sera di «Voci dal ghetto»

TRIESTE Due versatili cantanti-attori ricchi di comunicativa e di simpatia sono i protagonisti di «Due inermi in armi», lo spettacolo in scena oggi, alle 21, in piazza Verdi per il festival «Voci dal ghetto». Gianna Coletti, brillante attrice familiare anche al pubblico dello Stabile di Trieste e del Festival dell'Operetta e il tenore Andrea Giovannini (che alterna la carriera operistica alle escursioni nel musical) danno vita con il pianista Elio Baldi Cantù - allo spettacolo che si configura come un «percorso di guerra semiserio» tra poesia e canzoni.

Tra schegge di poesia e testi di vari poeti e scrittori (da Karl Kraus a Trilussa) e tra canzoni bellissime dalle grandi firme (Vian, De André, Fossati, De Gregori, ecc.) si snodano lungo l'itinerario le condizioni, il disagio, la follia della guerra: dagli anonimi canti popolari della Grande Guerra (anche nel risvolto della loro ironia e dello humour «naïf») alle canzoni della seconda guerra, dai bozzetti di vita in armi ed uniforme alla ballata di protesta antimilitarista. Divertente e commovente nello stesso tempo, lo spettacolo ha debuttato lo scorso anno a Bologna, rinnovando il successo al Festival Giordano di Baveno e al Festival Fontanonestate di Roma.

RASSEGNA «Arteblu» alla Sala Bartoli

# Viaggio in treno a passo di danza

TRIESTE Con lo spettacolo «...e ti sembra di non conoscere più il posto dove stai...» della compagnia parmense Arteblu si è conclusa la quarta edizione della rassegna «Trieste per la danza 2006. Danza e dintorni contemporanei» alla sala Bartoli. Dopo la poetica ricerca coreografica di Michela Barasciutti con la sua Toccadanza e l'affiatatissima coppia della Thomas Noone Dance, l'ultimo spettacolo in cartellone ha chiuso un po' sottotono il breve ma intenso festival organizzato dalla Compagnia Arteffetto Danza assieme al Teatro Stabile regionale.

Il festival, che ha voluto offrire una panoramica sui diversi approcci alla danza contemporanea, ha ospitato nell'unica serata di sabato scorso la compagnia Arteblu, nata a Parma una decina di anni fa sotto la direzione artistica della danzatrice e coreografa Roberta Voltolina.

La compagnia, che lavora sul linguaggio del corpo alla ricerca di una poetica che va oltre un preciso riferimento tecnico, ha proposto una finestra sul genere del teatro danza: un linguaggio che non è certo un balletto e nemmeno una rappresentazione teatrale, ma che si basa piuttosto sull'espressione corporea e su una gestualità metaforica non sempre facile da interpretare. In scena la stessa coreografa Roberta Voltolina, affiancata da Sara Painsi e Giacomo Cacciato, ha presentato un viaggio immaginario su un treno. Qui si consumano incontri e saluti, abbracci e abbandoni, oppure attese senza speranza, partenze senza ritorno, sogni e dolori.

In un treno ci si può lasciare andare all'immaginazione e da un vagone si può anche scendere per vivere un amore in un campo di fiori, con il canto delle cicale come colonna sonora.

Tutto questo intrecciarsi di storie ed emozioni arriva però alla platea con lentezza e un po' di confusione. La musica che riproduce il rumore della ferrovia è troppo fastidiosamente dissonante, la scena spesso è esageratamente buia e i movimenti poco fluidi, difficili da seguire e capire.

Solo alla fine arrivano i momenti migliori dello spettacolo, con una coreografia più leggibile ed espressiva, e giungono anche i tiepidi applausi del pubblico. Un pubblico che ha sempre seguito numeroso e attento le cinque giornate della rassegna proposta alla Sala Bartoli, decretando il pieno successo della manifestazione e dimostrando quanto la danza appassioni e coinvolga sempre più la platea triestina.

Giorgia Gelsi



La compagnia «Arteblu»



Renato Bruson

GRADO Il 28 luglio, alle 21, allo Stadio, concerto di Eros Ramazzotti.

AQUILEIA Domenica 16 luglio alle 21, al parco della Basilica, concerto di Cesaria Evora.

UDINE Domani, mercoledì e giovedì, a Palazzo Pico di Fagnana, alle 21, «Boxes», performances-installazioni di danza contemporanea con la compagnia Arearea.

Venerdì, alle 21, all'Osteria Ai Vecchi parrochiani, concerto di Tony Longheu: blues, pop e canzoni d'autore.

PORDENONE Il 22 giugno, alle 21, al Parco ai molini di Pasiano, concerto di Africa Unite (A 23 Roy Paci & Aretuska; il 25 Caparezza).

**Ristoranti**  
per questa pubblicità  
Ritrovi 040 6728311

**RISTORANTE "LA ROSA DEI VENTI"**  
MARINA LEPANTO MONFALCONE-LISERT  
Pesce e Carne - Banchetti  
Cerimonie  
Sala conferenze attrezzata  
MENÙ SETTIMANALI A TEMA  
Prenotazioni: 0481 791502  
BAR "CLUB HOUSE":  
VENERDÌ E SABATO LIVE MUSIC

Lo rivela un giornale inglese

## McCartney: l'ex moglie era una squillo di lusso

LONDRA Heather Mills, moglie separata di Paul McCartney, sarebbe stata una prostituta d'alto bordo specializzata in sesso di gruppo e lesbico. Fra i suoi clienti anche alcuni ricchi arabi, compreso il trafficante d'armi Adnan Khashoggi. Lo scrive il tabloid britannico «News of the World» che continua a rovistare implacabilmente nella vita passata della così detta Lady Macca.

La settimana scorsa «News of the World» aveva trovato un libro porno pubblicato nel 1986 in Germania con immagini esplicite di Heather Mills.

TRIESTE La sua voglia di raccontarsi davanti alle telecamere lo sta portando lontano. Forse anche in un viaggio attorno al mondo.

Lui si chiama Enrico Marchetto ed è uno dei dieci finalisti di «Tv Diari», il reality in onda dal lunedì al venerdì dalle 19,30 alle 20 (sabato va in onda, alla stessa ora, il riassunto della settimana) sul canale analogico di «All Music».

Enrico, trenta anni, nativo di Oderzo, vive e lavora a Trieste in una agenzia di comunicazione. Sempre a Trieste ha conseguito la

laurea in Scienze della Comunicazione e forse gli studi devono averlo aiutato nel saper affrontare le contese quotidiane davanti alla telecamera, cercando di convincere il pubblico da casa sulla efficacia delle proprie opinioni, esperienze, pareri e valori.

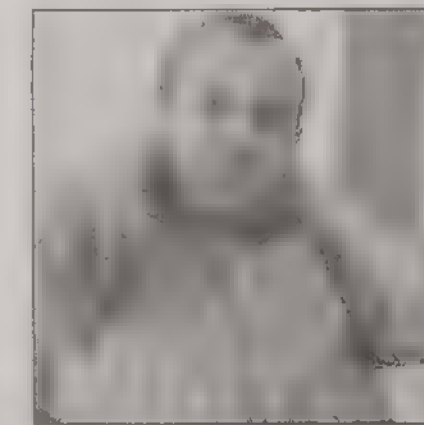
«Il gioco è in realtà molto semplice ma di grande impatto - spiega Enrico Marchetto - Ogni giorno la puntata di «Tv Diari» propone otto persone che si sfidano raccontandosi liberamente per un periodo di due minuti, senza censure.

Il televoto da casa poi decide il vincitore. Io ho fatto già trenta puntate. E' una esperienza molto forte perché puoi parlare sostanzialmente a ruota libera ma devi naturalmente tenere conto anche del fattore audience, il saper colpire lo spettatore a casa».

Da lunedì a mercoledì sono in programma le finali di «Tv Diari» con in lizza i migliori dieci classificati.

Il premio non è in danaro ma è tra i più ambiti da sempre: un viaggio attorno al mondo.

Enrico Marchetto, classificato quinto nella provvi-



Enrico Marchetto

soria top del reality, punta naturalmente a chiudere in bellezza la sua estemporanea esperienza davanti alle

telecamere in quello che è stato definito il primo reality Blog nazionale.

Per la volata finale Enrico non prepara copioni. Come sempre. Forse il segreto risiede in questo, saper sfogliare il proprio diario in 120 secondi senza tentennamenti ma con molta partecipazione e poche tattiche. Possibilmente spaziando sui contenuti: «Sarà ancora un diario intimista - conclude - Parlando a ruota libera ma soffermandosi su tutto, dalla satira sociale alla politica sino al valore delle relazioni».

Francesco Cardella

## CINEMA &amp; TEATRI

## CINEMA

## IL CODICE DA VINCI

Nei due più grandi cinema di Trieste: Ambasciatori alle 17, 19,30, 22 e Nazionale 1 alle 18, 20,20.

## ■ AMBASCIATORI

Il biglietto ridotto costa solo 4 €.

IL CODICE DA VINCI 17, 19,30, 22.

## ■ ARISTON

LA TERRA 18, 20,10, 22,15 di Sergio Rubini. Con Fabrizio Bentivoglio, Claudia Gerini.

## ■ CINECITY - MULTIPLEX 7 SALE

OMEN 16, 18,05, 20,10, 22,15  
IL PRESAGIO 16, 18,05, 20,10, 22,15 con Liev Schreiber, Julia Stiles.

AMERICAN DREAMZ 16, 18,05, 20,10, 22,15 in esclusiva a Cinecity. Con Hugh Grant, Dennis Quaid, Marcia Gay Harden.

POSEIDON 16, 18, 19, 20, 21,30, 22 dal regista di «TROY», con Kurt Russell. In esclusiva a Cinecity con proiezione digitale: 16, 18, 20, 22. La proiezione delle 21,30 è disponibile anche in versione originale.

CAPPUCETTO ROSSO E GLI INSOLITI SOSPETTI 16, 18, 19,45.

IL CODICE DA VINCI 16,10, 18, 19, 21, 22

di Ron Howard, con Tom Hanks, Audrey Tautou, Jean Reno.

X-MEN CONFLITTO FINALE 16,05, 18,10, 20,15, 22,20 con Hugh Jackman, Halle Berry.

Torri d'Europa, via D'Alviano 23. Park 1 € per le prime 4 ore. Prenotazioni e preacquisti 040-6726800, www.cinecity.it. Ogni martedì non festivo 5 €. Matinée domenica e festivi ingresso 4 €. Scadenza Cineram colore verde prorogata al 30/6/06.

## ■ EXCELSIOR - SALA AZZURRA

VOLVER - TORNARE 17,45, 20, 22,15 di Pedro Almodovar, con Penelope Cruz, Carmen Maura e Lola Duenas. Ingresso 6, ridotti 4,50, abbonamenti 17,50.

IL GRANDE NORD 16,45, 18,30, 20,15, 22 di Nicolas Vanier. Una storia d'amore fra l'uomo e la natura. Ingresso 4 €. Da mercoledì: «Una cosa chiamata felicità».

## ■ FELLINI

Il biglietto ridotto costa solo 4 €.

L'ERA GLACIALE 2 - IL DISGELO 16,30, 18,15, 21,15, 22,40. (16,30 e 22,40 al Nazionale).

ANTONIO, GUERRIERO DI DIO 16,30, 19,30, 22,30 con Jordi Mollà. Padova 1200: la vita del grande santo.

## ■ GIOTTO MULTISALA

Il biglietto ridotto costa solo 4 €.

OMEN 666,

IL PRESAGIO 16,30, 18,20, 20,15, 22,15

RADIO AMERICA 16,30, 18,20, 20,15, 22,15 di Robert Altman.

## ■ NAZIONALE MULTISALA

Il biglietto ridotto costa solo 4 €.

IL CODICE DA VINCI 18, 20,20

POSEIDON 16,30, 18,20, 20,15, 22,15

X-MEN: CONFLITTO FINALE 16,30, 18,20, 20,15, 22,15

CAPPUCETTO ROSSO E GLI INSOLITI SOSPETTI 16,30, 17,50, 19,10, 20,30, 22,15

## ■ SUPER

RAGAZZINA ARRAPATA 16 ult. 22. Luce rossa. V.m. 18.

## ■ ALCIONE ESSAI. Tel. 040-304832

ROMANCE & CIGARETTES 18, 20, 22 di John Turturro con James Gandolfini, Susan Sarandon, Kate Winslet.

## TEATRI

## ■ TEATRO LIRICO GIUSEPPE VERDI

STAGIONE LIRICA E DI BALLETO 2005/2006.

VENDITA BIGLIETTI. La Traviata, concerto, presso la biglietteria del Teatro Verdi oggi chiuso, domani aperto orario 9-12, 18-21.

«LA TRAVIATA» di Giuseppe Verdi. 13 giugno ore 20,30 turno F. Replica: 15 giugno ore 20,30 turno C.

NEW YORK PHILHARMONIC. Concerto straordinario, direttore Lorin Maazel, martedì 20 giugno ore 20,30.

## ■ INFALCONE

## ■ MULTIPLEX KINEMAX

www.kinemax.it. Informazioni e prenotazioni: 0481-712020.

IL CODICE DA VINCI 18,30, 21,30

OMEN - IL PRESAGIO (The Omen 666) 18, 20,10, 22,15

POSEIDON 17,45, 20, 22

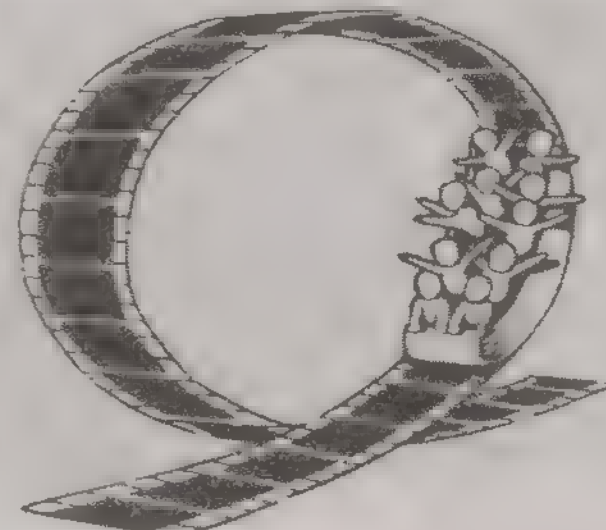
X-MEN: CONFLITTO FINALE 18

VOLVER 20, 22,15

CAPPUCETTO ROSSO E GLI INSOLITI SOSPETTI 17,30, 20, 22

**SCEGLI IL CINEMA**

Dove sognare è sognare alla grande.







# TRIESTE

CRONACA DELLA CITTÀ

**adesso**  
in piazza ponterosso 4/a  
a trieste

La proposta del Comune e della Fondazione CrTrieste sottoposta al parere della Soprintendenza. I muri perimetrali della vecchia struttura saranno conservati

## Centro congressi con torre al Magazzino vini

Verrà subito eretta una struttura metallica alta come l'eventuale nuovo edificio. Si pensa a un cubo in vetro

Un Palaconvegni è previsto comunque in Campo Marzio ma prima il mercato ortofrutticolo dovrà traslocare alle Noghere. Dipiazza: «Ci vorranno 6-7 anni»

di Paola Bolis

Forse già domani, o comunque nel giro di pochissimi giorni, a un angolo del magazzino vini sverterà una torretta metallica di altezza superiore a quella dello «scatolone» che sta riavvolgendo il fatiscante edificio dopo che l'intelaiatura originaria fu vinta lo scorso aprile dalla forza della bora. «Diciamo che la torretta sarà alta come la Pescheria grande», spiega il sindaco Roberto Dipiazza. La funzione dell'edificio struttura? «Renderei conto di come sarebbe un edificio di quell'altezza», aggiunge il primo cittadino.

Già, perché a più di sette mesi dall'acquisto del magazzino da parte della Fondazione CrTrieste, che lo rilevò lo scorso autunno dalle Cooperative operaie, si fa strada nel Comune e nella Fondazione stessa un'idea precisa della destinazione da dare all'immobile: quella di centro congressuale. «È solo un'idea, ma il progetto è molto importante e interessante: abbiamo deciso per un sì di massima, ma sia chiaro - prima sentiamo che ne dice la Soprintendenza», spiega ancora Dipiazza.

Che a dare un nome al progetto è restio, ma alla fine conferma: «Sì, un centro congressuale». Un centro di cui a Trieste c'è bisogno, soprattutto ora che le crociere hanno ridotto gli spazi della Stazione marittima, pericolosamente per un settore su cui Trieste pure punta da anni. Anche se Dipiazza a essere critico non ci sta: «Portiamo le crociere e si dice che ci vogliono i congressi, e viceversa... La verità è che sulle Rive in cinquant'anni nessuno ha fatto nulla», ribadisce una volta ancora.

La torretta metallica a mo' di prova comunque ci vuole, perché l'edificio cui si pensa nell'area del magazzino vini sarebbe «piuttosto invasivo», ammette il primo cittadino, in termini di altezza: «Un po' azzardato, sì, ma nasce dal fatto che quando avevamo realizzato il cubo di pannelli bianchi ci eravamo resi conto che non stava poi male». La struttura congressuale sorgerebbe all'interno dei muri perimetrali originali del magazzino vini, che non potranno essere comunque abbattuti, secondo quanto fatto sapere già tempo fa da un funzionario della Soprintendenza. Una



Il Magazzino vini ingabbiato. Una torre metallica lo eleverà all'altezza della Pescheria (Lasorte)

costruzione rivestita in vetro, forse: «Ma lo ripeto, attendiamo innanzitutto il parere della Soprintendenza». Si tratterebbe comunque di una soluzione-tampone rispetto a una scelta già compiuta. Nel 2004 infatti la Fondazione CrTrieste aveva posto tra i propri obiettivi quello di costruire un nuovo Palacongressi di dimensioni adeguate alle esigenze

della città. Lo scorso anno Renzo Piccini, presidente di Sviluppo Trieste, società creata e interamente partecipata dalla Fondazione CrTrieste con l'obiettivo di portare a termine l'operazione, annunciava di avere individuato in quella del mercato ortofrutticolo l'area in cui realizzare la struttura: una scelta frutto di una lunga valutazione di più opzioni.

Adesso, il nuovo orientamento. Perché «il Palacongressi in Campo Marzio andrebbe bene - spiega Dipiazza - ma prima che bonifichiamo il sito in zona industriale, ci trasferiamo lì il mercato ortofrutticolo, sdegniamolo l'area... Potrebbero passare sei o sette anni». Troppi. Tanto da fare balenare l'ipotesi di una «soluzione-tampone», come la

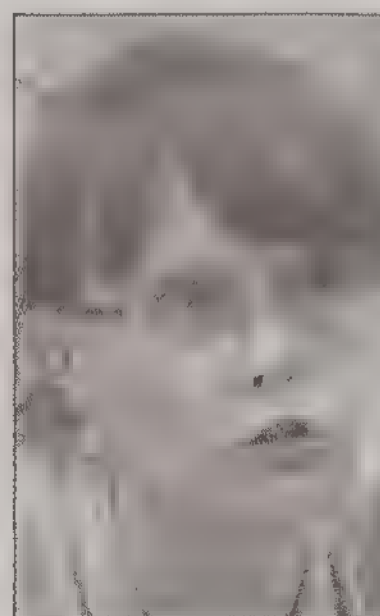
chiama il sindaco, in attesa del vero Palacongressi. Di qui l'idea del magazzino vini. In questo caso le dimensioni certo non arriverebbero a quelle ipotizzate per la struttura di Campo Marzio, «ma sarebbero sufficienti per le esigenze della città», dice il forzista Piero Camber.

Mentre il sindaco comunque dice di volere capire quali potrebbero essere i tempi delle bonifiche nel sito inquinato, perché «resto sempre della mia idea che nel magazzino vini si potrebbe costruire un centro con ristorazione e sala d'arte», a favore del centro congressi nell'area magazzino vini - fa notare Camber - ci sarebbero più fattori. Innanzitutto la collocazione più centrale, in un'area di pregio e strettamente collegata con il nuovo centro espositivo dell'ex Pescheria.

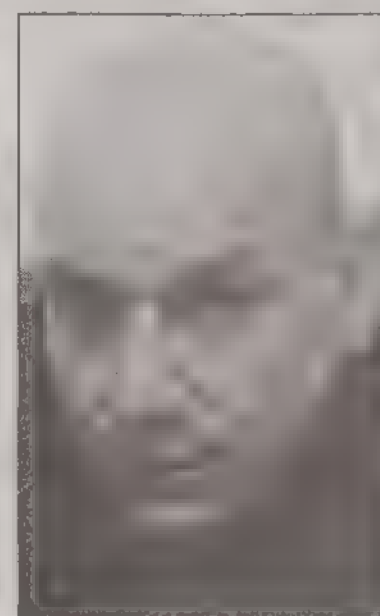
La nuova struttura poi si inserirebbe in una zona della cui sistemazione si parla da anni. Il progetto urbanistico - già accarezzato dalla giunta di Riccardo Illy sindaco - prevederebbe la pedonalizzazione di piazza Venezia, che così diverrebbe il punto di arrivo di un percorso senz'auto che andrebbe lungo via Torino e Cavana sino a piazza dell'Unità d'Italia, e lungo il quale si trovano peraltro parecchi musei, a partire dal Revoltella.

### IL DIBATTITO

#### Ex Bianchi, An avverte: «Va tolto il parcheggio»



Alessia Rosolen



Fabio Omero

L'ipotesi di un centro congressuale da costruire nell'area del magazzino vini segna una nuova tappa nella lunga - e tuttora aperta - vicenda di quello che il sindaco Dipiazza tempo fa definì «il mio triangolo delle Bermuda». Un triangolo delimitato da Pescheria grande, area ex Bianchi e magazzino vini appunto.

La sorte del magazzino - che nel 2001, all'inizio del suo primo mandato, il sindaco si diceva fiducioso di abbattere in poche settimane - è ancora da definire: il primo quinquennio del governo cittadino targato Dipiazza, dopo mille schermaglie e ultimatum imposti alle Cooperative operaie al palo con il progetto di Boris Podrecca, si è concluso di fatto con la cessione dell'immobile alla Fondazione CrTrieste presieduta da Massimo Paniccia. La Pescheria grande, il cui cantiere è partito nel luglio 2002, si avvia finalmente a essere riaperta come centro espositivo.

Quanto all'area su cui si ergeva la piscina Bianchi, al posto di quest'ultima oggi sorge un parcheggio di superficie. Aperto in via provvisoria, ma i cui tempi di permanenza certamente non saranno brevissimi. È lo stesso sindaco Dipiazza, che ha tenuto per sé la delega ai project financing, a dire che al momento per l'area ex piscina Bianchi non ci sono novità. Nel cassetto dell'ex assessore ai lavori pubblici Giorgio Rossi sono rimasti diversi progetti mirati a più destinazio-

ni, mentre sullo sfondo da anni si trascina la disputa tra Alleanza Nazionale, ferma nella sua volontà di costruire sull'area una piscina ludico-sportiva, e Forza Italia, che vede propendere i fautori di una piazza sul mare da restituire ai cittadini.

Di certo nulla sarà deciso prima che venga definito il destino del magazzino vini, vista la stretta contiguità tra le due aree. «Quella del parcheggio è una soluzione provvisoria in attesa di definire i progetti per il magazzino vini e la destinazione dell'intera area circostante», conferma il capogruppo forzista Piero Camber. Ma Alessia Rosolen, capogruppo di An, puntualizza: «Qualunque cosa si decida di fare nell'area ex Bianchi, se anche non fosse la piscina, vanno tolte lì quelle automobili. Dobbiamo sistemare la zona valutandola nel contesto del nuovo piano del traffico e dei parcheggi».

Osservando i vari frammenti del puzzle che dopo tanto tempo ancora non vanno a posto, il capogruppo dei Ds Fabio Omero addita la mancanza di un «disegno complessivo che dalla stazione centrale arrivi fino a quella di Campo Marzio. Perché la partita - che riguarda viabilità, linea ferroviaria, strategie turistiche - va affrontata fra Comune e Autorità portuale, con gli strumenti di un piano strategico per quanto riguarda l'amministrazione municipale, e del piano regolatore del porto sul versante dell'Ap».

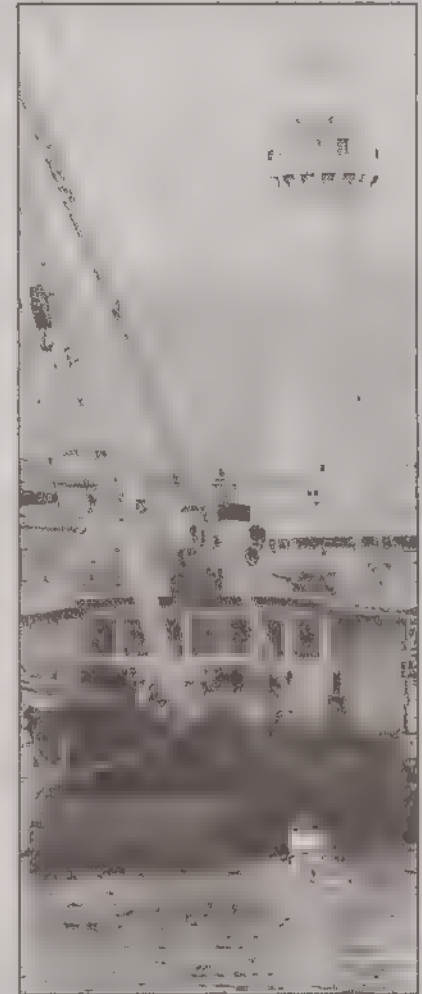
p.b.

*«Italia navigando» nel suo piano propone un marina per megayacht, un park da 150 posti auto, uffici, un ristorante e un centro fitness*

di Silvio Maranzana

Accanto all'area culturale congressuale con i capisaldi dell'ex Pescheria e dell'ex magazzino vini, tra le Rive e Campo Marzio sorgerà un'ampia zona indirizzata ai settori sportivo, ricreativo e turistico che andrà a completare l'offerta della piscina terapeutica Acquamarina e la presenza storica dei circoli nautici della Sacchetta. Si tratta dell'insediamento di Porto Lido che riqualificherà tutta la zona tra il vecchio faro della Lanterna e l'omonimo stabilimento balneare che comunque sopravviverà al pari del bagno Ausonia.

Il progetto, presentato da Italia navigando spa, società controllata da Sviluppo Italia, agenzia nazionale deputata allo sviluppo d'impresa e all'attrazione di investimenti, ha superato nei giorni scorsi un altro passaggio importante. La giunta comunale ha infatti dato il pri-



La Lanterna

prio parere positivo riguardo all'impatto ambientale che però è circoscritto a un giudizio sul tipo di materiali che si intendono usare, dal momento che il terreno è invece di proprietà demaniale.

Tra l'altro il progetto pre-

## Il Comune dà parere positivo sull'impatto ambientale della realizzazione Porto Lido, dalla giunta il primo ok

Il progetto mira a riqualificare la zona della Lanterna



L'architetto Busquets con il sindaco Roberto Dipiazza

liminare prevede anche la creazione di un centro fitness con piscina. In questo modo tra il molo Fratelli Bandiera e Sant'Andrea vi sarebbero ben cinque piscine (la nuova, Acquamarina e le tre del Polo natatorio) il che potrebbe anche riaprire

il dibattito sull'ennesima vasca, caldeggiata in particolare da Alleanza nazionale, sull'area dell'ex Bianchi.

Punto qualificante di Porto Lido è un «marina», che potrebbe far fare un salto di qualità al turismo nautico a Trieste, dotato anche di or-

meggi per megayacht. Vi saranno inoltre magazzini per rimessaggio e riparazioni, una sede sociale, uffici, foresteria, bar, ristorante e un parcheggio per 150 posti macchina. Sull'intervento prospettato ha tenuto un paio di sedute un'apposita Conferenza dei servizi con la partecipazione di Comune, Autorità portuale, Capitaneria di porto e altri soggetti interessati. Il progetto definitivo dovrà essere presentato all'Autorità portuale e alla Regione che dovrà fare anche la Valutazione d'impatto ambientale.

L'area rientra parzialmente in quella compresa dal progetto dell'architetto spagnolo di fama internazionale Joan Busquets, uno dei sei progetti vincitori del concorso di idee per la riqualificazione delle Rive. Il punto fondamentale del progetto Busquets è un tunnel pedonale sottomarino che dovrebbe collegare il molo Pescheria a un'isola esterna

che verrebbe creata a chiusura della Sacchetta. La giunta Dipiazza, già nel precedente mandato, ha definito i due progetti perfettamente compatibili, rimandando però quello di Busquets a data da definire.

Dovrebbero partire invece presto, probabilmente già in autunno anche lavori di riqualificazione delle strutture sullo stesso molo Pescheria con ampliamento del bar-gelateria. L'area oggi occupata dal gazebo sarà trasformata in un giardino d'inverno, mentre sopra il tetto sarà agibile una terrazza aperta. Per rispettare l'uniformità architettonica con l'ex Pescheria il rivestimento esterno sarà in arenaria. Nell'edificio, oltre al bar gelateria dovrebbero trovar posto uno sportello d'informazione turistica affidato all'Assonautica, una sede per la delegazione di spiaggia della Guardia costiera, una biglietteria per le linee marittime e un'area per la pasticceria artigianale.



ALFA 147

Fino al 30 giugno con eccellenza di

2.600 €

subito tra da

14.990\* €

**LUCIOLI**

Concessionario unico per Trieste



Trieste via Flavia 104 • Tel. 040 8991 911 • e-mail: info@luciolispa.it





I cantieri aperti all'estremità del lungomare, in Riva Ottaviano Augusto, dove sparirà presto il distributore «ribelle» e quello in atto davanti all'Hotel Savoia Excelsior, che dovrebbe essere presto chiuso con la prima parte della nuova viabilità



Raggiunto l'accordo col gestore «ribelle» del distributore: si sposterà a breve in via Brigata Casale mentre la struttura sarà smantellata

## Rive, in autunno il completamento dei lavori

Bandelli: «Cantieri chiusi tra ottobre e novembre». Oggi si decide per il concorso sulla palazzina Rogers

di Furio Baldassi

Cade l'ultimo ostacolo ai lavori sulle Rive. Il distributore della discordia ammaina l'insegna (in realtà apriva solo formalmente da mesi e non serviva alcun cliente) e sarà abbattuto a breve. Nel frattempo sono in fase avanzata i lavori che dovrebbero restituire al-

la città il lungomare. «Indicativamente tra ottobre e novembre l'intera opera dovrebbe essere consegnata», si sbilancia il neoassessore ai lavori pubblici Franco Bandelli, forse dimentico che finora non è stata rispettata una scadenza che sia una, da Barriera fino al lungomare. Il colpo d'occhio del profano, però, sembra dargli ragione.

Nella parte finale delle Rive l'accatastarsi dei tubi di plastica che raccolgono di solito al loro interno cablaggi elettrici e altri tipi di collegamento fanno capire che qualcosa sta per succedere. E Bandelli non ha difficoltà a confermarlo. «Il distributore che aveva fatto ricorso sulla sua chiusura - anticipa Bandelli - ha ritirato l'altro giorno in Comune la concessione che gli consente di trasferirsi nel nuovo impianto di via Brigata Casale. Adesso ci aspettiamo che a breve la struttura venga smantellata».

L'inciso rappresenta qualcosa di più di una speranza. Tra un ricorso al Tar e l'altro, nell'area che indicativamente è localizzata davanti al pub Beggiani è iniziata la realizzazione della piazza pedonale che si estende fino al limite del distributore. «È una zona - racconta l'assessore - che ci consentirà di realizzare più di 40 posti auto, assolutamente necessari».

Risolto il problema di un distributore, ne rimane un altro. Quello realizzato da Ernesto Nathan Rogers, architetto triestino di fama

mondiale e quindi, giustamente, vincolato dalla Soprintendenza. Sta esattamente al centro della futura piazza e aspetta ipotesi di destinazione. Imminente, pare. «Domani (oggi ndr) approda in giunta la bozza del concorso d'idee che lanceremo sulla struttura - racconta Bandelli - ponendoci come termine il prossimo settembre». Questo non significa, ovviamente, che tutti i lavori saranno realizzati per quella data. Anche perché su quella palazzina, che originariamente ospitava gli uffici del distributore

e un «tunnel» destinato al lavaggio delle auto, incombono ben quattro possibili destinazioni d'uso. «Noi non facciamo problemi - conferma Bandelli - e ci limitiamo a dire che la possibile destinazione dell'edificio può essere commerciale, per l'associazionismo, nautica e per servizi di supporto per la marineria». In sostanza dentro quella piccola palazzina con il tetto ondulato che ricorda l'ala di un gabbiano può starci di tutto, da un ristorante a un ufficio. Tutto sta a vedere che risposta avrà questa offerta. L'obiettivo che ci poniamo come Comune - aggiunge il responsabile dei lavori pubblici - è quello di concludere i lavori sulle Rive entro ottobre-novembre».

Non ha, o almeno non palese dubbi, Bandelli, sull'ultimazione dei lavori nel-



Un cantiere

l'area che sarà interessata in ottobre dalle manifestazioni della Barcolana. «Quella parte delle Rive sarà totalmente pronta per quel periodo, semmai in quei giorni dovremmo affrontare le polemiche relative all'ultimo cantiere

aperto, quello davanti alle cosiddette «canottiere», ma credo che andremo avanti senza rallentamenti». Piccola novità: non ci sarà alcuna laterale chiusa, semmai variazioni nei sensi di marcia. «Diventerà una sorta di ring» sottolinea Bandelli, con le famose laterali che, almeno nell'ultimo tratto tra Riva Grumula e Riva Ottaviano Augusto «potranno regolarmente confluire verso la striscia in contromano destinato ai carichi e scarico della nuova piazza per poi imboccare la via Lazzaretto vecchio».

Manda agli archivi anche una lacrimuccia virtuale, Bandelli, considerato che proprio stamane verrà rimosso il vecchio vagone ferroviario di color rosso, già prima segreteria organizzativa della Bavisela, che l'assessore considera «un pezzo della mia vita».

Per quanto riguarda l'ex Pescheria centrale, ora Salone degli Incanti, è già stata consegnata come lavori per quanto riguarda il salone vero e proprio, sarà inaugurata al 1° di luglio. «Ma in realtà - aggiunge Bandelli - sulla mostra di Andy Warhol si lavora da tempo e siamo dentro da alcuni giorni. Per quanto riguarda invece le opere strutturali resta da completare la situazione dell'ingresso entro giugno».

Del magazzino vini riferiamo a parte, ma l'esperto comunale non rinuncia a una proposta. «Assodato che i due lati corti della copertura fungeranno da promozione per la mostra di Andy Warhol, perché non utilizzare il lato lungo per una promozione dell'Expo 2012 che potrebbe suonare, più o meno come «Trieste ci crede»...?».



Franco Bandelli

Tononi: «Potremmo metterlo in vendita. Io ci vedrei un albergo di lusso». Il centro sinistra in passato aveva proposto di farne un museo

di Claudio Ernè

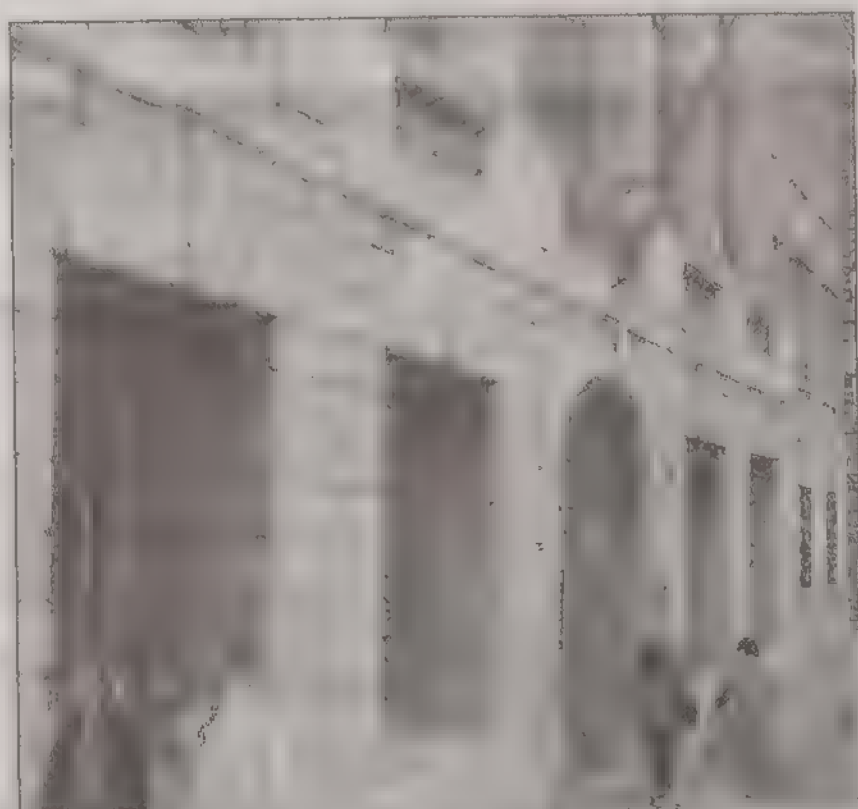
Finestre rotte, intonaci scrostati, calcari che si sfarinano in preda al «cancro della pietra», inferriate aggredite dalla ruggine, vetri sostituiti da cartoni e un generale e generalizzato degrado. Esterno e interno.

Cade a pezzi palazzo Carciotti, il più bell'edificio non religioso del Neoclassico triestino. Per restaurarlo rispettandone le caratteristiche architettoniche, servono non meno di dieci milioni di euro. E una stima effettuata nei giorni scorsi dagli uffici tecnici del Comune su incarico del neoassessore al patrimonio Pietro Tononi.

«Ma questa spesa non è all'ordine del giorno della nostra amministrazione. Non sono previsti soldi per palazzo Carciotti nel programma triennale della opere» afferma l'assessore Tononi che sta valutando la possibilità di mettere sul mercato lo storico edificio realizzato dall'architetto Matteo Pertsch tra il 1800 e il 1805 su incarico del commerciante di «panni» Demetrio Carciotti. «Fra due anni gli uffici del Comando della polizia municipale saranno trasferiti all'interno dell'ex caserma Beleno e in quel momento il futuro del palazzo dovrà essere già delineato», spiega Tononi che avanza anche un'idea personale sul futuro di quella che fino al 1997 è stata la sede della Capitaneria di Porto.

«Io ci vedrei un albergo, un albergo di lusso, con vista sulle Rive e sul canale del Ponterosso. Anche per i parcheggi delle auto dei clienti non ci dovrebbero essere problemi. Potrebbero fermarsi per lo stretto tempo necessario al carico e allo scarico, dove oggi sostano i veicoli della polizia municipale. È una mia idea appena abbozzata...».

In sintesi la progettata



La facciata di palazzo Carciotti (Foto Lasorte)

vendita di palazzo Carciotti dovrebbe inserirsi in una operazione immobiliare che coinvolge anche palazzo Modello, posto in piazza dell'Unità accanto all'edificio delle Assicurazioni Generali che ospita al pianterreno il Caffè degli specchi. «Palazzo Modello vorremmo tenerlo come bene comunale, riconsiderando tutto ciò che finora è stato avviato anche con la Soprintendenza ai Beni culturali e ambientali. Per riportare palazzo Modello a norma servono però tra gli 800 e i

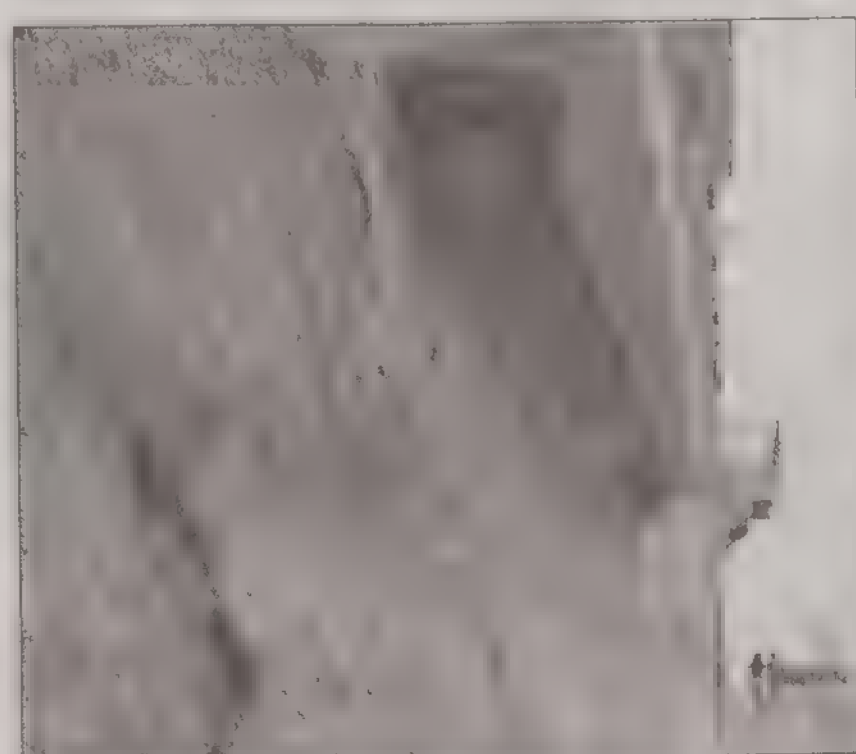
950 mila euro. Questa somma potrebbe essere ricavata proprio dalla vendita di palazzo Carciotti la cui ristrutturazione non rientra nel programma triennale delle opere del nostro Comune».

Un secco «no» alla vendita del palazzo è già stato espresso nel novembre del 2003 da Cristina Benussi, coordinatrice del Dipartimento cultura dei Cittadini per Trieste. Il suo «no» rappresentava una risposta diretta alle ipotesi formulate in una intervista dall'allora assessore all'urbanistica

Tra i difetti intonaci scrostati, calcari che si sfarinano e finestre rotte, inferriate arrugginite

## Palazzo Carciotti a pezzi ma non sarà restaurato

Servono almeno 10 milioni per sistemarlo. Il Comune: «Non ci sono i fondi»



Degrado sui muri dello storico edificio (Lasorte)

Giorgio Rossi che aveva parlato di una cartolarizzazione degli immobili comunali. Tra essi palazzo Carciotti.

«Ancora una volta dobbiamo verificare con stupore e rammarico che il governo della politica culturale trie-

stina è affidato al caso, o peggio all'insipienza. L'idea che si possa alienare dal patrimonio pubblico il più importante esempio di architettura neoclassica civile di Trieste, obbliga a una decisa presa di posizione».

«Non c'è guida di Trieste in qualsiasi lingua - aveva aggiunto Cristina Benussi - che non citi questo palazzo. Ora di fronte a uno stato di degrado ormai grave, la soluzione di questa amministrazione comunale non è il restauro e la rifunzionalizzazione, ma la dismissione, la vendita». Erano parole del 2003 ma sono rimaste attuali.

Va aggiunto che nel 2001 la prima commissione del Consiglio regionale aveva approvato l'articolo 5 della legge finanziaria che prevedeva, tra l'altro, interventi per la riqualificazione di Palazzo Carciotti: settecento milioni di lire l'anno da spendere per l'ex Capitaneria e per il Castello di San Giusto. L'iniziativa era stata del consigliere Federico Seganti. Ma nonostante la disponibilità di denaro il degrado dello storico edificio è proseguito.

### IL BILANCIO CONSUNTIVO DEL COMUNE

## Un milione per il contratto dei vigili urbani Leggero aumento delle spese per il sociale

BILANCIO CONSUNTIVO 2005 DEL COMUNE			
Spese di investimento	2003	2004	2005
Stradali, fognature e illuminazione pubblica	32.389.694,08	22.414.514,71	8.036.853,04
Verde pubblico	8.384.157,03	5.614.548,27	2.807.771,64
Edilizia sociale e scolastica	11.913.035,65	17.289.154,73	11.734.189,86
Beni culturali e sport	13.895.269,21	13.415.300,15	9.059.582,21
Patrimonio adibito all'attività dell'ente (uffici, pubblica sicurezza, culto, infrastrutture varie, ecc.)	11.305.630,40	7.021.583,81	6.803.263,75
<b>Totale elenco annuale dei lavori</b>	<b>77.887.786,37</b>	<b>65.755.101,67</b>	<b>38.441.660,50</b>
	79.626.443,45	67.305.780,36	39.946.108,74

È passato in giunta nei giorni scorsi, senza creare troppo interesse, il bilancio consuntivo comunale 2005 del Comune. Un peccato, perché il documento contabile mette in evidenza con rara precisione dati positivi e limiti dell'elaborato comunale. Vediamoli.

**Oneri finanziari:** sono rimborsi degli indebitamenti, quote di capitale e mutui. La differenza da un anno all'altro è poca grazie alla riduzione degli interessi e alla collocazione di Boc alle banche (la collocazione dei Boc con i privati è molto costosa).

**Spese diverse di gestio-**

**Settore sociale:** c'è stato un leggero aumento. Si è passati dai 67 milioni 752 mila euro del 2004 ai 69 milioni 324 mila euro del 2005. In alcuni casi aumenti dei servizi. La spesa dipende dai settori, che in certi casi sono esternalizzati (come per le case di riposo).

**Istruzione pubblica:** manutenzione ordinaria degli edifici e spese per personale, refezione, trasporto scolastico che ammontano per il 2005 a 26 milioni 714 mila euro.

**Polizia municipale:** in questo caso è stato stanziato un aumento di un milione di euro per il rinnovo del contratto.

**Cultura e sport:** in calo perché nel 2004 c'erano i 4 milioni per il cinquantenario anniversario del ritorno dell'Italia a Trieste, stanziati interamente dallo Stato, che hanno interessato

varie aree ma non sono stati ripetuti. Nel 2005 sono stati spesi 21 milioni 961 mila euro rispetto ai 23 milioni 649 mila euro.

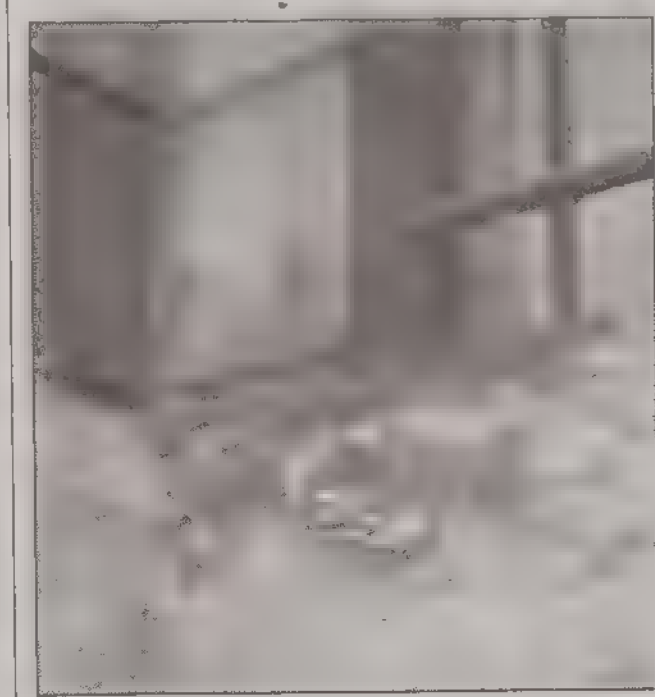
**Funzioni generali:** aumento di 4,4 milioni. Sono i costi di tutta la struttura comunale. E cioè: assessori, competenze consiglieri, acqua-luce-gas dei palazzi comunali, spese elettorali ecc.

**Investimenti:** Dipendono dalle opere andate a finanziamento in un certo anno. In questo senso, nel 2003 e nel 2004 sono state fortemente privilegiate opere nuove, con raccolta di risorse e di progetti. Il 2005 è stato invece un esercizio di manutenzione. Per fare alcuni esempi, strade e piazze, una volta rifatte, non figurano più come investimenti, ma solamente come manutenzioni.

**Viavai noleggi camper Marchi: joint e lmc**  
Novità vendita accessori e ricambi camper e tutto per il campeggio. Sempre in viale campi elisi, 62 (fianco pam) tel. 338/6999062

### IL PRECEDENTE

## Allarme lanciato otto anni fa da Damiani



Il davanzale si sgretola (Lasorte)

La necessità di ristrutturare palazzo Carciotti era emersa già nel febbraio 1998, a pochi giorni dal trasloco all'Ildroscalo degli uffici della Capitaneria di Porto. Ne aveva parlato all'ora vicesindaco Roberto Damiani.

«È necessaria una ristrutturazione filologica scrupolosa ma anche innovativa e di grande qualità progettuale. Pensiamo a personaggi come Renzo Piano, Gae Aulenti e Alessandro Mendini. Il progetto richiederebbe anche il consolidamento delle fondazioni, perché dai primi anni dell'Ottocento non risulta sia stato effettuato alcun intervento». Damiani aveva annunciato che entro la successiva primavera sarebbe stato bandito un concorso internazionale. L'idea dell'amministrazione comunale dell'epoca presieduta da Riccardo Illy era quella di trasformare palazzo Carciotti in un complesso culturale, in un «contenitore» dove inserire il Museo del mare, il Laboratorio dell'Immaginario scientifico e il Museo di Storia naturale.



Il coordinatore nazionale di Forza Italia ha aperto anche a Trieste la campagna referendaria del centrodestra a favore del sì

# Bondi: porto, nuovo commissario illegale

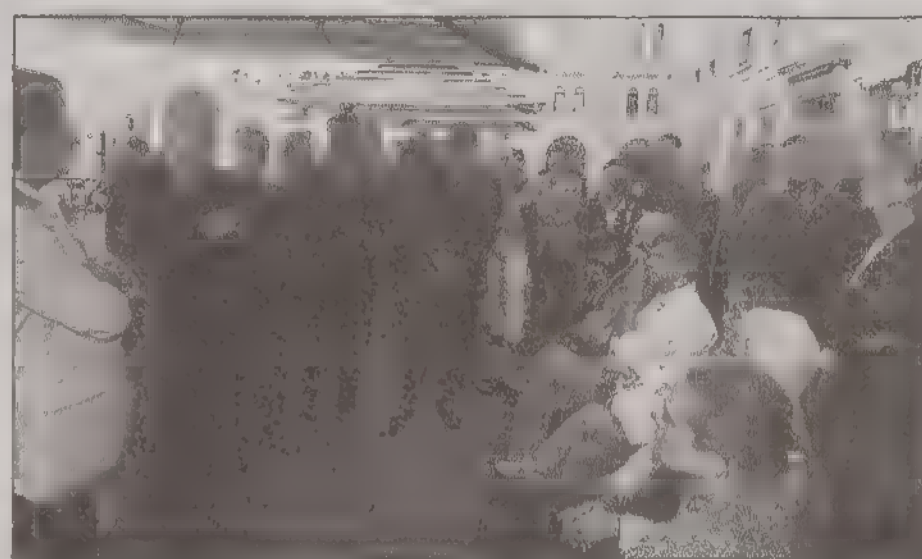
«Spacchettamento delle deleghe ministeriali non ancora approvato dal Parlamento»

Il numero due azzurro annuncia un'interrogazione. Giulio Camber: «Le tene? Adesso per legge sarà sufficiente l'accordo tra il governo e la Regione»

La nomina di Paolo Castellani a commissario dell'Autorità portuale da parte del ministro dei Trasporti Alessandro Bianchi? «Un provvedimento che credo totalmente illegale». Ovvio «politicamente inaccettabile ma anche formalmente irregolare».

Si è espresso così ieri pomeriggio Sandro Bondi, il coordinatore nazionale di Forza Italia, giunto a Trieste per aprire la campagna referendaria dei berlusconiani a favore del sì. Un incontro brevissimo, quello di cui Bondi è stato protagonista fuori da un caffè di piazza Unità, incastonato tra la visita in Istria e un appuntamento a

Milano. Il discorso tenuto per la platea forzista - in prima fila il senatore Giulio Camber e il sindaco Roberto Dipiazza, poi assessori, consiglieri regionali e popolo azzurro - è stato imperniato sull'invito al sì il 25 e 26 giugno «per non interrompere in modo definitivo la strada delle riforme». Ma a margine dell'incontro, «ho saputo oggi del commissariamento», ha detto Bondi che poche ore prima era stato al Centro ricerche storiche di Rovigno accompagnato proprio da Marina Monassi, ex commissario dell'Authority sostituita ora con Castellani. «Un atto molto grave, che speriamo non sia stato



Bondi al microfono davanti agli azzurri ieri in piazza dell'Unità

sollecitato dal presidente della Regione perché sarebbe ancora più grave», ha insistito Bondi, e comunque «un sintomo della volontà di questa maggioranza

di procedere all'occupazione sistematica non solo delle istituzioni e del governo, ma anche di tutti i posti di potere nella pubblica amministrazione».

E a ricordargli che pure l'ex ministro di centrodestra Lunardi aveva proceduto con un blitz alla nomina di Monassi quale commissario e successore di se stessa, «ma oggi - ha obiettato il coordinatore forzista - lo spacchettamento delle deleghe ministeriali non è stato ancora approvato dal Parlamento, l'attuale configurazione del governo e delle responsabilità ministeriali non è ancora definita». Dunque «presenterò un'interrogazione in Parlamento». Poco prima Giulio Camber (di cui Monassi è compagna), interpellato sulle tene che gli enti locali dovranno sottoporre al ministero per la nomina del nuovo presidente, «il problema è completamente diverso», ha detto: «A quanto mi consta la legge è cambiata senza che nessuno se ne sia accorto. Con la procedura attuale basta un ac-

cordo tra ministro e presidente della Regione su qualsiasi nome, a prescindere in buona misura da quelli fatti dalle amministrazioni locali».

Alla platea Bondi ha poi ricordato che il referendum giunge «in una situazione politica molto difficile», quella di «un'Italia divisa in due parti uguali» dove il centrosinistra che ha vinto «per ventimila voti non ha riconosciuto le necessità di un dialogo ma ha imposto i suoi rappresentanti per ogni poltrona, facendo salire a livelli di guardia «lo stato di rabbia e di indignazione di mezz'Italia che non ne può più di forzature e soprusi». Giù le mani dalle riforme dunque, ha chiuso Bondi, e si alla riforma costituzionale «non per spirito di rinvincita ma perché è una buona legge».

p.b.

## IN BREVE

Pompieri in azione alle 20

Ancora fiamme nel Boschetto subito spente



Pompieri di nuovo in azione nel Boschetto ieri sera, poco prima delle otto. Il fuoco si è sviluppato sotto Casa Serena, sul versante verso Longera su un fronte lungo però solo alcune decine di metri e le fiamme, mantenutesi basse sono state spente in pochi minuti dai vigili del fuoco. Essendosi sviluppato a fianco di un sentiero, il principio d'incendio potrebbe essere stato provocato da un mozzicone di sigaretta, anche se non sono del tutto fugate le responsabilità dell'ignoto piromane del Boschetto tornato in azione solo qualche giorno fa dalle parti di via dei Mille.

Infrastrutture, Tiziano Treu a un convegno all'ateneo

L'Istiee organizza il 47° corso internazionale dedicato alle «Infrastrutture di trasporto, economia territoriale e reti» che avrà luogo all'Università da oggi al 16 giugno. L'inaugurazione è prevista alle 9.30 nella Sala conferenze dell'edificio H3 dell'Università. Dopo i saluti Paolo Rovis (Comune) e Walter Godina (Provincia), è prevista la presentazione del corso del presidente Istiee Giacomo Borruso. Subito dopo ci sarà l'intervento dell'ex ministro dell'Economia e senatore Tiziano Treu.

Luigi Cattarussa ha lasciato la presidenza della società che aveva acquisito nel 1995, quando era andata all'asta

## Tripmare, cambio al vertice: Poggiali presidente

Il comandante Luigi Cattarussa ha lasciato la presidenza della «Tripmare» assunta nel lontano 1995 ma continua a far parte del consiglio di amministrazione della società di rimorchio marittimo e salvataggi, «erede» dello storico gruppo Tripovich.

Il nuovo presidente della società è Nicolò Poggiali, 35 anni, manager della «Setramar spa», il gruppo leader nell'offerta di servizi portuali e marittimi del porto di Ravenna. La società romagnola è presente nella «Tripmare» col 50 per cento del capitale di rischio fin dal momento dell'acquisizione della società nell'asta svoltasi in Tribunale.

Era il 18 febbraio 1995 e nello studio del giudice Giovanni Sansone si erano confrontati Luigi Cattarussa come esponente della marineria triestina e adriatica, e l'ingegner Giovanni Delle Piane nel suo ruolo di amministratore delegato della «Rimorchiatori riuniti di Genova». Al centro la società di rimorchio del porto di Trieste e la relativa concessione.

Nel testa a testa, l'aveva spuntata Luigi Cattarussa offrendo nove miliardi e 510 milioni di lire: i rimorchiatori che erano stati della «Tripovich» e che lavoravano in concessione a Trieste e Monfalcone erano rimasti sotto controllo

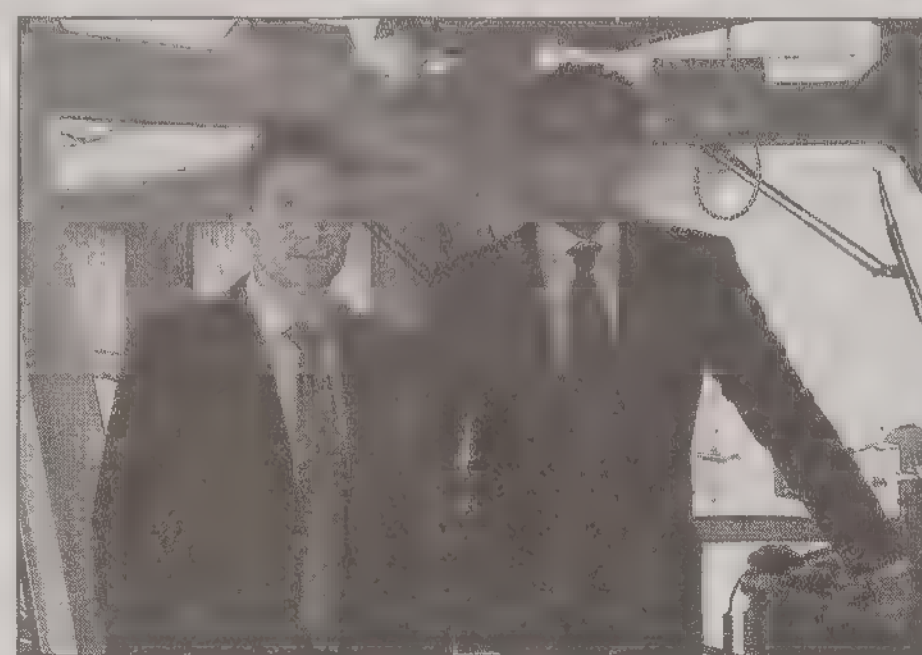
triestino. Genovesi sconfitti. Anzi ritirati.

«Se i rimorchiatori finivano nel capoluogo ligure, aveva detto in quella occasione Luigi Cattarussa - migravano a Genova anche gli utili della società. Abbiamo vinto noi e posso dire che quel che guadagneremo resterà a Trieste. Loro sarebbero arrivati qui con i loro uomini di fiducia, i loro consulenti, i loro fornitori, i loro manager. Queste persone avrebbero preso il posto finora occupato dalla nostra gente. Tutto un flusso finanziario avrebbe cambiato direzione. Trieste ha bisogno di un rilancio».

Per una decina di anni nel-

la «Tripmare» poco o nulla è cambiato. Nuovi rimorchiatori sempre più potenti e «manovrieri» sono entrati in servizio ma la ruota del timone societario è costantemente nelle mani di Luigi Cattarussa. Poche settimane fa la svolta è entrata da protagonista in scena di Nicolò Poggiali.

Il cambio al vertice non muta comunque le strategie della società: al contrario consolidi i legami strategici da tempo istituiti con Ravenna. Non solo con la «Setramar», ma anche con la «Gesmar spa» di Ciro Vitiello, il più consistente gruppo armatoriale mediterraneo nel campo del rimorchio portuale e d'altura. I ri-

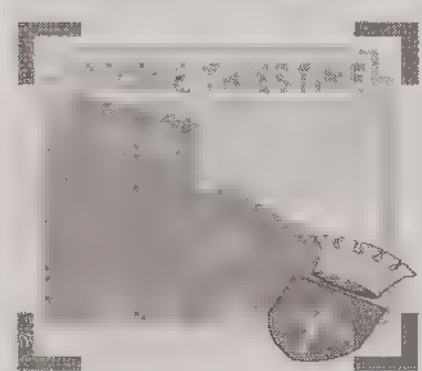


Nicolò Poggiali, nuovo presidente della Tripmare con Luca Vitiello.

morchiatori della «Gesmar» operano in nove porti italiani ed esteri: fanno assistenza ai terminal petroliferi, petrolchimici e offshore. Si occupano di

prevenzione antinquinamento. Come si comprende le linee operative ricalcano quelle che furono della Tripovich.

c.e.



Andrea Matiacic alla ribalta di «Affari tuoi»  
Il matematico in diretta tv che calcola le possibilità degli aspiranti milionari

Dalle aule dell'Università di Pisa, dove studia matematica, ai riflettori di Rai Uno, in prima serata. E' un salto notevole quello fatto da Andrea Matiacic, grande appassionato di numeri, trascinato come in un sogno alla ribalta della trasmissione «Affari tuoi».

Triestino, giovanissimo (è nato il 27 agosto del 1984), Andrea ha vissuto negli ultimi sei mesi una stagione straordinaria, che gli ha portato grande popolarità. Nemmeno i grandi occhiali con la montatura nera, modello Clark Kent, finti e indossati per esigenze di copione, si sono rivelati sufficienti. «È vero - confessa Matiacic - la gente mi ferma per strada, anche qui, nella mia Trieste. Ormai mi riconoscono in tanti». A sentire com'è iniziata, l'avventura di Andrea appare sorprendente. «Ero tranquillamente seduto sulla seggiovia, con gli sci ai piedi - racconta - quando suonò il cellulare e dall'altra parte mi dissero di essere funzionari della Rai. In un primo momento - spiega - pensai a uno scherzo. Invece era proprio vero. Il giorno dopo ero a Roma per i provini e dopo qualche giorno ancora - aggiunge - ero già in trasmissione».

Cos'era successo? La Rai, avendo bisogno di un matematico, per fargli fare in diretta i calcoli delle probabilità di vincita dei concorrenti partecipanti alla trasmissione condotta dapprima da Pupo e più recentemente da Antonella Clerici, aveva scartabellato negli elenchi nazionali di coloro che vincono le gare di matematica. Andrea era fra ai migliori. «È vero - dice - quand'ero al liceo Preseren di Trieste, conquistai la medaglia di bronzo alle Olimpiadi di matematica. Seguirono tante altre gare con ottimi risultati».



Andrea Matiacic, il matematico di «Affari tuoi» (Lasorte)

Nella ristretta cerchia dei super matematici d'Italia Andrea Matiacic era ormai uno dei migliori. Alla Rai però non bastava, serviva anche avere personalità davanti al video. «Feci un provino - rammenta - e un funzionario della Rai mi disse subito che andava bene. Mi chiesero anche che di rimanere a Roma, perché il giorno dopo avrei registrato la prima trasmissione. Non avevo nemmeno la biancheria di ricambio - rivela con un sorriso - ma la compraron loro subito. Era fatta».

Da quel momento per Andrea sono stati mesi intensi, vissuti come in una favola. «Venivo dagli studi a Pisa, dalle visite a Trieste, a casa dei miei - prosegue - dal mio tran tran quotidiano. Ero diventato un personaggio della televisione». Adesso «Affari tuoi» va in vacanza, ma oramai per Andrea la vita è cambiata. «Non so cosa succederà alla ripresa, in autunno - sottolinea - ma certo se mi chiamassero, andrei di nuovo, e di corsa».

Il giovane matematico tri-

estino, che coltiva anche la passione per tanti sport, come la pallacanestro e lo sci e suona il pianoforte, vorrebbe però rimanere nell'ambito dei ruoli più seri, che appartengono al suo bagaglio culturale. «Non andrei mai a fare il pagliaccio - afferma - ma vorrei che la matematica fosse sempre alla base delle mie prestazioni in televisione». Quello che è certo, è che Andrea continuerà a frequentare l'Università di Pisa. «Studiare questa materia mi piace - aggiunge - anche se devo dire che da piccolo, quando mio padre, grande appassionato di scienze, mi avvicinò per la prima volta ai numeri, il contatto non fu dei più felici. Poi, col passare del tempo, la matematica mi entrò nel sangue, ed eccomi qui». Della sua partecipazione alla trasmissione ricorda volentieri un episodio divertente: «Il mio cognome Pupo non riusciva proprio a pronunciarsi - conclude - lo storpiavo e modificavo in tutte le maniere. La Clerici invece imparò subito».

u. sa.

L'affollamento è iniziato nella tarda mattinata perché la temperatura del mare è ancora sotto la media

## Finalmente estate, ed è assalto a Barcola

Gli intasamenti a Miramare ripropongono il dilemma sbarra sì/sbarra no

Finalmente una domenica con il bel tempo, quasi estiva, ma ancora con temperature sia dell'aria che del mare non propriamente calde e nuvolette vaganti in cielo.

I triestini si sono riversati numerosi sulla riviera e negli stabilimenti balneari anche se non è stata una vera e propria invasione e la «calata» sulle spiagge non è avvenuta fin dalla prima mattina. Ancora dopo le dieci c'erano molti posti liberi, tra Barcola e il «bivio», sia sul lungomare che per quanto riguarda i parcheggi per le automobili. La situazione è cambiata all'ora di pranzo e nel primo pomeriggio quando il sole scottava e si è così sfiorato il tutto esaurito. Un buon auspicio per un'estate che dovrebbe finalmente esplodere questa settimana.

Nella seconda parte della giornata si sono dunque riproposte le code sulla costiera e a Barcola e la consueta situazione caotica a Miramare con la strada d'accesso presa d'assalto da automobili, pullman e scooter.

È sembrato dunque quantomai d'attualità il dibattito sulla sbarra antitraffico che il sindaco Roberto Dipiazza ha annunciato di voler sistemare sulla strada d'accesso a Miramare, e che ha già creato in città, e non solo, due partiti contrapposti: da un lato c'è chi approva e caldeggia la sbarra per disciplinare il traffico oggi caotico e ingestibile; dall'altro c'è chi l'avversa, ritenendola una misura eccessiva con la speranza che si sia trattato soltanto di una boutade del sindaco e che sia possibile per disciplinare il caos mettere in atto altre misure, meno radicali.

Sul dilemma sbarra sì/sbarra no, pubblichiamo un altro elenco di Sms che continuano a giungere da parte dei lettori, evidentemente molto coinvolti nel dibattito.



Bagnanti sul lungomare di Barcola (Bruni)

Il raid compiuto sugli schienali delle sedute posizionate all'inizio dell'arteria pedonale

## Viale, vandali in azione contro le panchine

I vandali hanno colpito ancora, spaccando due panchine poste vicino alla fontana di viale XX Settembre. Manufatti che ora reclamano di essere aggiustati a tempo di record, visto che il luogo è divenuto ormai abituale punto aggregativo per anziani e famiglie. Gli schienali sono stati divelti dai vandali probabilmente nella serata tra giovedì e venerdì scorsi, anche se non è facile comprendere come siano riusciti nel loro intento, in una zona così frequentata anche nelle ore più tarde, senza richiamare l'attenzione di qualche passante. Di fatto non solo sono riusciti a fare il danno, ma anche a portarsi a casa, come souvenir, un pezzo dello schienale di una delle due panchine.

La consigliera comunale Bruna Tam (Margherita) venerdì mattina ha segna-



Una delle panchine prese di mira (Lasorte)

lato subito il problema all'architetto competente del Comune, Angela Sello. Il vandalismo di questi tempi sembra uno sport assai in voga in città, visto che non passa giorno che non si lamentino danni a monumenti, imbrattature o ruberie

**FORUM SMS**  
IL PICCOLO  
SBARRA ANTITRAFFICO  
A MIRAMARE

**CHE COSA NE PENSATE DELLA PROPOSTA?**  
AVETE SOLUZIONI ALTERNATIVE  
DA SUGGERIRE?

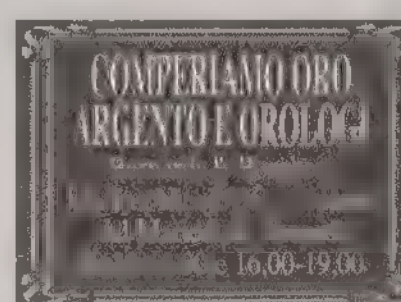
**Invia un SMS al 48442**

Ecco come: scrivi FORUM, lascia uno spazio poi PICCOLO seguito dal tuo commento  
Esempio: FORUM PICCOLO questa è la mia opinione.

I forum del Piccolo hanno l'unico scopo di permettere ai lettori di esprimere la propria opinione sui temi di attualità. Il Piccolo verificherà, e a propria discrezione, pubblicherà le opinioni ricevute. Inviare la propria opinione tramite Sms costa 0,3098 euro (iva inclusa) per clienti Tim e 0,30 euro (iva inclusa) per clienti Vodafone e Wind. I costi verranno addebitati alla ricezione di un sms di conferma. Il costo dell'invio, comunque tariffato e pari: Tim gratuito, Vodafone secondo il proprio piano tariffario; Wind 0,1240 euro dall'Italia e 0,50 euro dall'estero (iva inclusa). Servizi offerti da Tj Net S.p.A. in collaborazione con Tim, Vodafone e Wind ciascuno per i propri clienti. I servizi di telefonia mobile Wind sono disponibili con cellulari Dual Band. Servizio clienti Tj Net tel. 06-68405647, dalle ore 8 alle 20.

battute con un maggior controllo da parte degli organi preposti del territorio, anche in orario notturno e cioè quando questa categoria di dannosi bulli si mette all'opera. Solo un paio di mesi fa il Comune aveva presentato l'interessante iniziativa delle ronde notturne e diurne «antivandalismi». Si era detto, nella conferenza stampa di presentazione del nuovo servizio, che cento vigili urbani in divisa o in borghese, tutti volontari, avrebbero pattugliato le aree più nevralgiche della città.

Daria Camillucci





LUNEDÌ 12 GIUGNO 2006

**SAN GIOVANNI** Le reazioni degli abitanti del rione alla notizia dell'inagibilità della struttura per due mesi

# «Piscina, serve un'indagine sui lavori»

*I residenti: «È incredibile che siano necessari interventi a un anno dall'apertura»*

## CANTIERI

### Strada del Friuli ritocchi alla segnaletica

Lavori di rinnovo e manutenzione della segnaletica orizzontale stradale (strisce zebra, linee di stop, di mezz'ora, frecce direzionali ecc.) verranno eseguiti per conto del Comune in numerose zone della città. A partire da stasera e fino alla mattina di venerdì, le opere - tutte eseguite in orario notturno, dalle 21 alle 6 del mattino - riguarderanno la strada del Friuli (tratto via Braidotti/salita di Greta) e salita di Greta, via Aquileia, piazzale Osoppo e via dei Carmelitani (domani), viale Miramare-tratto Marinella/piazzale 11 settembre (mercoledì), viale Miramare-tratto piazzale 11 settembre/Boveto, piazzale 11 settembre e via Grilz (giovedì), via Boveto e viale Miramare-tratto Boveto/Roiano (venerdì).

Altri lavori, a seguito dell'avvenuta riassetatura di via del Rivo, verranno invece eseguiti stamani nella piazza Puecher (lato antistante i numeri 1, 2 e 3) e in via del Rivo (lato numero dispari, nel tratto piazza Puecher/via San Giacomo in Monte).

«Peccato, perché si tratta di un impianto che sta avendo successo»

I residenti del rione di San Giovanni non sembrano molto sorpresi dalla chiusura anticipata della loro piscina, quella lungamente attesa e che permette a tante persone di fare un sano esercizio fisico durante i lunghi mesi invernali. Piuttosto accolgono la notizia con realismo, pur evidenziando rabbia e delusione.

«Che si debba provvedere alla pulizia dei filtri e di tutte le apparecchiature che hanno a che fare con l'acqua è normale - dice Pietro Marafatto - appare invece decisamente insolito che dopo una sola stagione ci siano dei problemi ben più gravi da affrontare. È un vero peccato - aggiunge - perché dopo averla a lungo sospirata, questa piscina provoca subito gratificazioni».

«Viene da chiedersi se i lavori siano stati eseguiti con la necessaria cura - afferma Franco Lupo - perché non sembra giusto che, a meno di un anno dall'inaugurazione, la piscina di San Giovanni necessiti già di interventi così importanti. Per fortuna - prosegue - siamo all'inizio della bella stagione e la gente potrà andare al mare. L'impianto nella stagione invernale è molto frequentato e risponde alle esigenze del rione e della città».

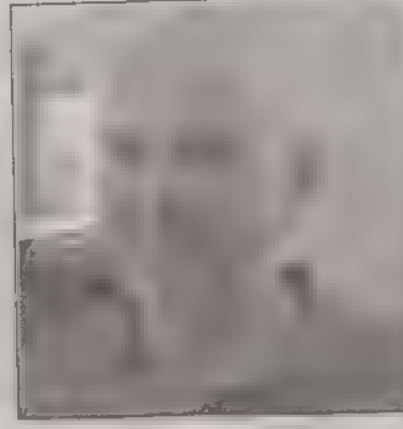
«Non è concepibile che dopo un solo inverno la piscina presenti problemi di questo tipo - è il giudizio di



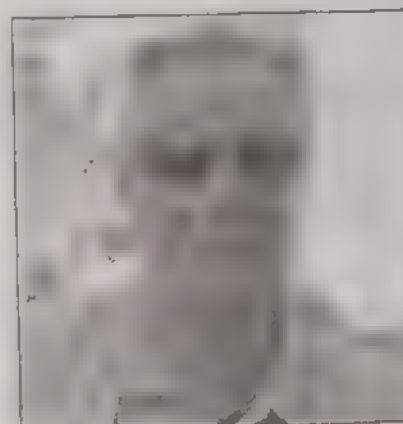
Mauro Semeraro



Nicoletta Anegretto



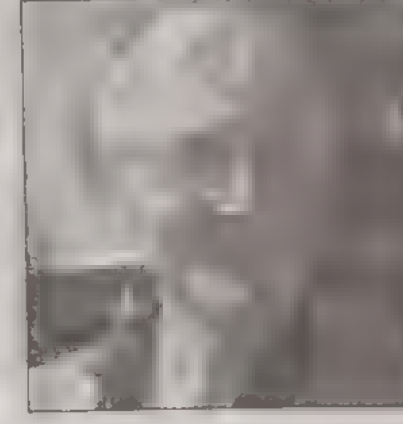
Fabio Cossi



Floriano Verdi



Franco Lupo



Pietro Marafatto

Floriano Verdi - e sembra di trovarsi di fronte alla stessa incredibile situazione che si era verificata pochi mesi dopo l'inaugurazione del polo natatorio dei Campi Elisi. Chi progetta

ed esegue lavori di questo tipo - continua - deve avere cognizione di causa e competenza».

«Quando la regola che caratterizza tutti gli appalti è quella del massimo ribasso

- dichiara Fabio Cossi - è inevitabile che le conseguenze siano queste. Bisognerebbe andare a interrogare chi ha eseguito il capitolato - precisa - per verificare se sono state rispettate le regole dell'esecuzione a opera d'arte. In Italia purtroppo siamo abituati a queste problematiche per quanto riguarda simili strutture».

Mauro Semeraro pensa agli anziani «sono in tanti che la frequentano, prevalentemente abitanti del rione di San Giovanni, dove l'età media è piuttosto elevata. La sua chiusura anticipata impedirà a tante persone di fare una normale attività fisica. Certo - prosegue - adesso siamo in estate e si può andare al mare, ma per chi ha difficoltà a muoversi la piscina rappresentava una soluzione ideale».

Claudia Zabelli ricorda che «sotto l'area dove sorge l'impianto corre un torrente - ricorda - perciò era inevitabile che ci sarebbero stati problemi. Piuttosto sarebbe stato opportuno fare delle verifiche in sede di progetto. Adesso è ormai troppo tardi per correre ai ripari».

Ugo Salvini

## BARRIERA VECCHIA Proteste

Da oggi lo stop alle auto in via Madonnina

«Commercio in crisi»

Cresce l'apprensione tra gli esercenti di Barriera Vecchia per l'ennesimo intervento di riqualificazione che l'Acegas perfezionerà nell'area. Per la precisione, da lunedì, verrà aperto un nuovo cantiere in via Orsini: la posa in opera di nuove tubature provocherà la chiusura dell'incrocio tra la citata strada e la via Madonna.

A quest'ultima si potrà accedere solo attraverso la via Toti e la via Molino a vapore, per la quale verrà predisposta l'inversione del senso di marcia. «Non siamo degli ingegneri - intervengono Tiziana Racovaz, che assieme alla cognata e al nipote gestisce un esercizio di vendita di tabacchi e giornali in quel tratto di piazza Barriera che va dall'incrocio con la via Ponderale alla via Orsini - E dunque sapevamo che per avere una piazza nuova e dotata di nuovi arredi si doveva pazientare e aspettare. Sacrifici e disagi che purtroppo non sono rimasti circoscritti a un periodo ben definito, ma che oggi appaiono procrastinati a un futuro incerto. Per noi commercianti della zona è uno choc continuo, visto che la clientela, ovviamente, vuol avere un servizio certo non può mettersi nei nostri panni. Di edicolai e tabaccherie Trieste è piena. Se ho difficoltà a rifornirmi per i lavori in corso camminerò qualche metro

in più e farò i miei acquisti altrove. Capita l'antifona?»

La signora Racovaz, in buona sostanza, interpreta pensieri, ansie e dubbi degli altri esercenti di un buon tratto di Barriera che da mesi sopporta cantieri e recinzioni. Le perplessità maggiori riguardano la conduzione dei diversi interventi che, a detta di molte persone, verrebbero condotti con una certa lentezza e in modo discontinuo, soprattutto durante la fine settimana e le festività. «Io la penso come la signora De Marchi, che conduce qui vicino una storica pasticceria. Se apri un cantiere - prosegue Tiziana Racovaz - devi poi scavare e porre in opera



Via Madonnina

tubature e materiali con continuità. Per quel che posso dire, qui hanno iniziato a marzo e continuano ancora. Mia cognata e altre persone, dopo aver rilevato come i lavori andassero a rilente, hanno chiesto aiuto pure al sindaco in ben due occasioni. E vero: dopo il suo sopralluogo le cose sembravano migliorare, perché si vedeva che c'era un maggiore impegno e più maestranze impegnate sul luogo. Ma è durata poco e, come possono confermare in tanti, i lavori languono. E voci di corridoio che non vorremo ascoltare, ma di cui si deve tener conto, dicono che i lavori di riqualificazione andranno avanti sino a dicembre».

ma. lo.

## Orario estivo dei bus: la novità è la linea 73

Da ieri è entrato in vigore il servizio estivo degli autobus. Tra le novità riprende il servizio della linea estiva 73 che collega Aurisina, Sistiana, Sistiana mare e Duino. La linea 39 barrata riprende, in direzione Prosecco, la deviazione estiva da Opicina per via di Prosecco-via Fiordalisi-Villa Carsia-via Papaveri-str. prov. 35 (ex ss.202)-cam-

peggio Pian del Grisa-bivio Lanza-Borgo San Nazario-Prosecco e poi normale. I nuovi orari dei bus sono disponibili all'Ufficio relazioni con il pubblico di via dei Lavoratori 2 dal lunedì al giovedì dalle 8.30 alle 13 e dalle 14 alle 15.30, venerdì dalle 8.30 alle 13; al numero verde 800-016675; sul sito Internet [www.triestetrasporti.it](http://www.triestetrasporti.it).

MELARA Proiettato il film sul quadrilatero

## Progetto Microaree bilancio positivo



Partite di carte a Melara (Lasorte)



Sfida a calciobalilla a Melara (Lasorte)

Il progetto Microaree a Melara sta conseguendo risultati importanti. La conferma è venuta in questo fine settimana quando il quadrilatero ha fatto da sfondo a una «due giorni» ricca di appuntamenti: un mercatino, il teatro, musica, momenti di socialità anche per gli anziani e l'esibizione di un clown per i bambini.

La festa non è stata la prima iniziativa varata da Microaree (il progetto promosso dall'Azienda per i servizi sanitari con vari organismi del volontariato e della cooperazione sociale) negli ultimi anni a Melara. Ma l'appuntamento del fine settimana ha rappresentato anche l'occasione per assistere al video realizzato proprio sul mondo che gravita attorno al quadrilatero.

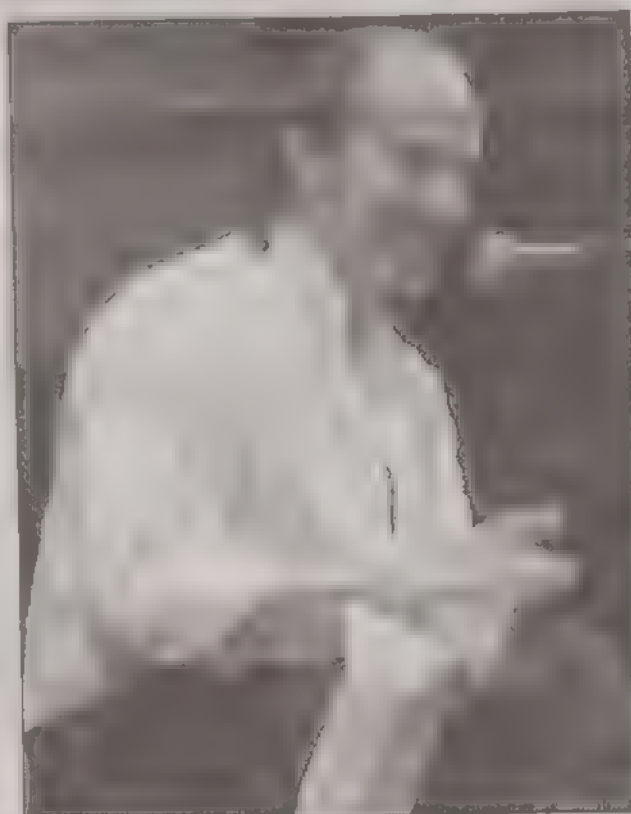
Nei mesi scorsi la troupe del regista padovano Rodolfo Bisatti ha soggiornato a Melara per realizzare un filmato di 45 minuti intitolato «Rozzol Melara: da quadrilatero a paese». Un titolo che riassume, appunto, la filosofia del progetto dell'Ass: migliorare la qualità della vita in un'area in cui vivono 2200 persone. A dare vita a Microaree contribuiscono anche l'Ator.

Tra i momenti principali l'incontro con lo scrittore Pino Roveredo che ha raccontato le sue origini. «Il rione ha bisogno di riscoprire le sue tradizioni»

«La festa del pane è stata un successo, sia nell'affluenza di pubblico che nell'organizzazione degli eventi. È andata meglio degli anni scorsi e siamo intenzionati a portare avanti questa tradizione, con iniziative sempre nuove e interessanti».

Commentano così i promotori della manifestazione servolana conclusasi ieri sera, che per quattro giorni ha animato il borgo con attività sportive, spettacoli e concerti. Un tour de force, quello che ha avuto luogo nella scuola Biagio Marin di via Marco Praga, che ha richiamato ogni giorno tra le 300 e le 400 persone, principalmente residenti, ma non solo, che hanno potuto rinfocillarsi con un centinaio di chili di pane.

Cala quindi il sipario su un appuntamento che da ben 15 anni coinvolge e appassiona gli abitanti del rione, nato per celebrare i prodotti da forno servolani, la loro lavorazione e storia. Molte le iniziative pensate per l'edizione 2006, risultato della collaborazione tra



Pino Roveredo ospite a Servola

l'associazione ServolaInsieme e le insegnanti della Biagio Marin. Tra queste, esibizioni folcloristiche e di ballo di varie scuole di ballo della città, laboratori di artigianato, spettacoli teatrali, gare sportive, giochi per bambini e famiglie, concerti, e un incontro con lo scrittore Pino Roveredo, che venerdì sera si è raccontato davanti a un pubblico numeroso, assistendo poi alla lettura di alcuni frammenti tratti dal suo libro «Capriole in salita», alternati a brani musicali suonati dalla banda dei ricreatori

Maier, presidente di ServolaInsieme. È stato un esperimento riuscito, che attraverso musica e parole ha affascinato i presenti, e che cercheremo di riproporre anche nelle prossime edizioni. Roveredo ha poi raccontato delle sue origini servolane ed è stato un modo per parlare del quartiere e del suo bisogno di visibilità e di riscoperta delle tradizioni».

Soddisfazione anche da parte delle insegnanti della Biagio Marin, che hanno anche lavorato all'allestimento di un mercatino del-

SERVOLA Oltre 300 persone di media ogni sera. I racconti di Roveredo

## «Con la festa del pane il borgo rivive»

Coinvolta la scuola Marin. «Vale la pena di continuare»

comunal Gentili e Toti, diretta dal maestro Roberto Traminini. «Le presenze sono state tantissime, soprattutto il venerdì sera, in occasione dell'incontro con Roveredo - afferma Michele

l'artigianato, i cui proventi andranno alla fondazione Lucchetta-Ota-D'Angelo-Hrovatin, e serviranno a portare avanti due adozioni a distanza, iniziate cinque anni fa. «Siamo contenti perché gli incassi sono stati superiori rispetto agli scorsi anni - spiega Franca Zannier, una delle insegnanti - E siamo soddisfatte del successo di una nuova iniziativa, che ha coinvolto alcuni degli anziani ospiti della casa Bartoli e Marenzi, che venerdì pomeriggio hanno lavorato a vari prodotti artigianali, spiegando ai bambini tecniche e segreti dell'artigianato».

E dalla creatività degli studenti della Biagio Marin è inoltre nata una nuova forma di pane che potrebbe diventare il simbolo di Servola. «I bambini hanno disegnato delle originali forme di pane - afferma ancora Franca Zannier - che noi insegnanti abbiamo giudicato, selezionando i sette progetti migliori, a che hanno poi preso vita nei forni di un panettiere del quartiere e sono stati esposti durante la manifestazione».

Elisa Coloni

## DUINO AURISINA

### Villaggio del Pescatore pronto il parcheggio

È stato completato il lavoro per la realizzazione del parcheggio al Villaggio del Pescatore e la nuova illuminazione del parcheggio stesso e della vicina strada comunale.

A darne l'annuncio è l'assessore ai lavori pubblici e al verde del Comune di Duino Aurisina, Giorgio Pross.

«L'attività, oltre alle realizzazioni interessa anche la programmazione - prosegue Pross - Proprio in questo periodo stiamo valutando la realizzazione dell'ampliamento della scuola media de Marchetti di Sistiana, in relazione alle necessità derivanti dai nuovi programmi scolastici e per far fronte adeguatamente, nel

prossimo futuro, alle esigenze legate alla crescita del nostro comune in termini di popolazione».

L'assessore duinese ricorda che «già da anni ho voluto un monitoraggio della crescita della popolazione scolastica per far in modo che le strutture e la programmazione dei nuovi interventi segua per quanto possibile, le effettive necessità e non sia così avulsa dalla realtà. Ho da sempre indirizzato l'attività degli uffici ad un'azione sinergica e proprio per quanto riguarda le scuole è già iniziato, ad esempio alla scuola materna di Duino l'effettuazione di una serie di interventi manutentivi del verde, all'interno dell'area scolastica».

## Muggia: Bagno San Rocco teatro di «Invito allo sport»

Lo stabilimento balneare San Rocco a Muggia è diventato ieri lo scenario del secondo atto di «Invito allo sport», la manifestazione rivolta a bambini e ragazzi e organizzata dal Comune rivierasco, dalla Consulta e dal Coni. Ieri era il giorno degli sport acquatici: vela, canottaggio e nuoto. Nel corso del pomeriggio hanno trovato spazio invece la danza e la ginnastica. Riuscitissima l'iniziativa (che ha visto coinvolto una ventina di associazioni sportive del territorio) grazie anche alla bella giornata di sole.

Sabato invece la manifestazione si era svolta in piazza Caliterna: le competizioni sportive si erano alternate a momenti di spettacolo.

«Invito allo sport» è stato dedicato alla memoria di Ester Apollonio, funzionario del Comune di piazza Marconi recentemente scomparsa e che aveva dedicato il suo impegno alla valorizzazione di questa iniziativa rivolta ai giovanissimi. Un'attenzione ripagata ieri dall'entusiasmo dei piccoli partecipanti.



Due momenti della manifestazione (Lasorte)







# AGENDA

Indirizzi e-mail: agenda@ilpiccolo.it

segnalazioni@ilpiccolo.it

a cura di Pierluigi Sabatti



## Da giovedì a sabato la quarta edizione della manifestazione Festival delle diversità, incontri, musica e giochi per unire tutte le culture

Promuovere il dialogo fra le culture e il rispetto della diversità, di qualsiasi tipo essa sia. È questo l'impegnativo traguardo che si sono posti gli organizzatori della quarta edizione del Festival delle diversità, manifestazione articolata in tre giornate e che si svolgerà da giovedì a sabato alla Casa della salute della donna, in Androna degli Orti e nella vicina piazzetta Barbacan, a pochi passi da uno dei monumenti più significativi di Trieste, l'Arco di Riccardo.

Organizzato di concerto dal Centro delle culture, dal Centro umanista Moebius, da Cammini aperti e dal movimento umanista, l'evento è uno spazio dedicato al gioco, al divertimento, alla conoscenza reciproca - ha spiegato Elena Giuffrida, del Centro delle culture - all'approfondimento e alla riflessione sulle mille facce della diversità e sulla ricchezza che essa dona alla nostra vita.

Nelle precedenti edizioni, il Festival delle diversità ha visto crescere costantemente il numero delle associazioni e dei gruppi partecipanti che hanno promosso in tutte le maniere possibili - ha aggiunto la Giuffrida - la cultura della solidarietà e del volontariato.

I numeri raggiunti nel corso dell'edizione del 2005 confermano le parole dell'organizzatrice: lo scorso anno parteciparono alla manifestazione una cinquantina di gruppi e più di 200 artisti. Tutti si esibirono a titolo gratuito, anche perché è il Festival come tale a essere allestito senza scopo di lucro e interessi commerciali. La regola sarà la stessa anche quest'anno. Negli obiettivi degli organizzatori c'è l'aumento dei visitatori: nel 2005 furono 7 mila le presenze, ma il Festival durava solo due giorni. Quest'anno, salendo a tre le giornate, tale cifra è destinata ad aumentare. «La terza giornata in particolare - ha precisato la Giuffrida - sarà dedicata a incontri e momenti di interscambio».

Fra gli appuntamenti più attesi, il dibattito che si svolgerà giovedì, con inizio alle 17, sul tema «Religioni e spiritualità per la pace». Partendo da una frase del famoso teologo Hans Kung «non ci può essere pace fra le nazioni se non c'è pace fra le religioni», si partirà per un ragionamento al quale daranno un contributo religiosi e studiosi. A moderare l'incontro sarà Claudio Caramia.

Venerdì alle 17.30 nuovo incontro, stavolta dal titolo «Fonti di energia e nuovi strumenti per un'economia diversa». Parteciperanno economisti, docenti, esponenti della Banca popolare etica. A moderare l'incontro sarà Franco Delben, docente universitario.

Sabato l'appuntamento del tardo pomeriggio vedrà numerosi ospiti stranieri e italiani affrontare una delle caratteristiche storiche di una città multietnica come Trieste, la presenza di migliaia di immigrati. Il titolo sarà «Città plurale: volti e voci dell'immigrazione a Trieste», moderatore Daniela Trucco.

Molto spazio del Festival sarà dedicato ai bambini. Soprattutto nelle ore centrali della giornata, saranno i più piccoli a diventare protagonisti di questa manifestazione. Ogni giorno saranno proposte favole animate, spettacoli teatrali, animazioni, tutti dedicati ai bambini. Numerosi anche i concerti, in particolare di musica etnica, le esibizioni di danza, le sperimentazioni. Il gran finale di sabato prevede anche una lotteria, con estrazione di vari premi.

Ugo Salvini



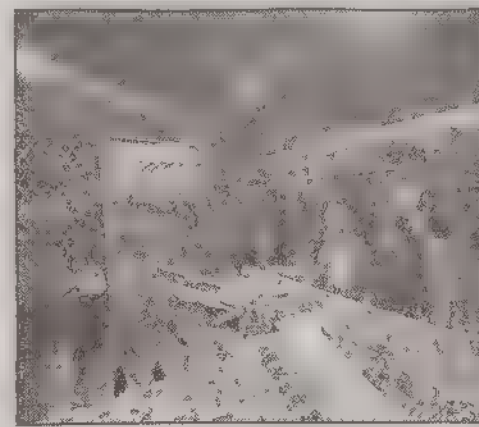
Un gruppo di studenti internazionali in visita ai bambini di un asilo

## Folla di gente anche nell'ultima giornata della manifestazione di Montebello Fiera, superate le 50 mila presenze

Nonostante la bella giornata migliaia di persone non hanno voluto perdersi l'ultima giornata di visita alla Fiera campionaria di Montebello: una folla di gente, infatti, ha invaso gli stand già dal momento dell'apertura, tanto che nel primo pomeriggio era già stato battuto il record delle 50 mila presenze.

Un bilancio definitivo di questa cinquantottesima edizione della manifestazione, però, sarà possibile solo oggi, dal momento che la Fiera ha chiuso i battenti alla mezzanotte di ieri.

L'ultima giornata è stata caratterizzata, oltre che dal solito via vai di persone tra gli stand, anche da un ricco programma di appuntamenti. Alle 15.30 si è svolto un concorso per acconciatori, suddivisi in varie categorie, dedicato alla memoria di Remigio Fittoli e Magda Cerne



Uno stand della Fiera (Sterle)

Luin.

Per tutta la giornata, poi, è proseguita la fortunata iniziativa «Foto in spiaggia», che permetteva ai visitatori di farsi fotografare, avendo per sfondo un set con ambientazione esotica. Alle 18.30, poi, ad allietare grandi e piccini c'è stato lo spettacolo «Ma-

gia in Fiera», con protagonista il Mago Renè.

In questi giorni di esposizione, poi, si è svolta anche la settima edizione delle «Giornate dell'artigianato del Nord Est», che sono state caratterizzate anche stavolta da una serie di convegni, mostre, concorsi, senza dimenticare l'aspetto della solidarietà sociale.

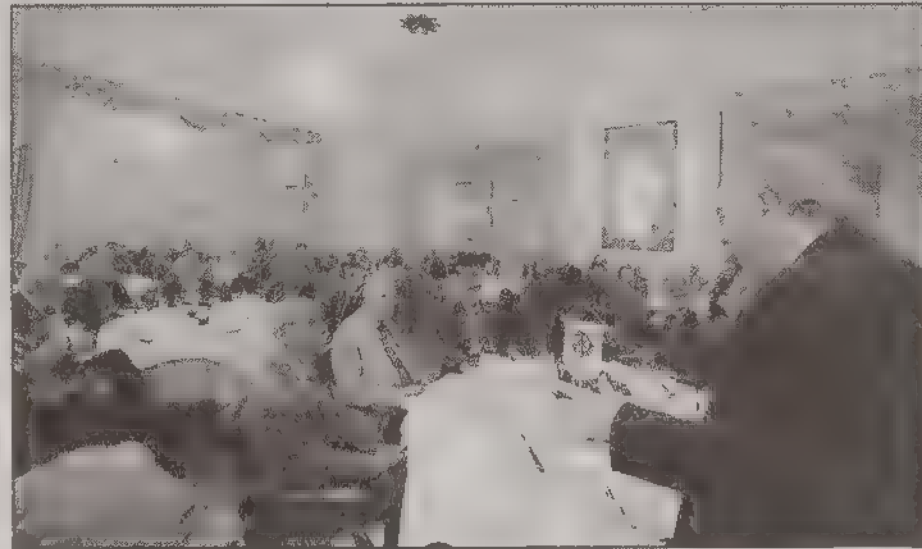
E proprio la solidarietà sarà al centro di una dei bilanci più attesi di questa manifestazione, ossia la verifica della generosità dei visitatori nei confronti dei bambini del reparto oncologico dell'ospedale infantile Burlo Garofolo.

Nei dieci giorni di apertura infatti si è svolta l'iniziativa «Un sorriso per un sorriso». I fotografi della Confartigianato sono stati a disposizione dei visitatori per ritrarli; i cinque euro di costo per ogni scatto sono stati devoluti ai bambini.

«Alcune emozioni vissute in quell'epoca sono ancora molto attuali perché in questa città la discussione su questi argomenti non si è mai chiusa completamente»

Ripercorrere a più di quarant'anni di distanza un ragionamento storico su eventi determinanti per Trieste, cercando di approfondire anche gli aspetti emotivi che lo caratterizzarono. È l'obiettivo che si è fissato Giorgio Tamaro, nel corso di una conviviale del Rotary club.

Tamaro, nel '62 giovane studente universitario impegnato nella stesura della tesi di Laurea alla Facoltà di Economia e commercio, scelse come



Giorgio Tamaro alla conviviale del Rotary (Sterle)

argomento del suo lavoro di fine corso la breve vita di un quotidiano, «Il nostro avvenire», con specifico riferimento al periodo «che vide le prime avanguardie jugoslave entrare in città per conquistarla»

come ha letto lo stesso Tamaro - mentre il Parlamento jugoslavo aveva proclamato l'annessione di Trieste e Tito a sua volta l'intenzione di impadronirsi. Scorrendo proprio le colon-

Preso in esame alla conviviale il quotidiano «Il nostro avvenire»

## Il Rotary rivive i 40 giorni titini

Giorgio Tamaro ha ripercorso la sua tesi di laurea

ne del quotidiano dell'epoca, Tamaro ha ricordato come per «Il nostro avvenire», l'arrivo delle truppe jugoslave rappresentasse l'inizio di una nuova era istituzionale, che vedeva Trieste assumere un carattere veramente democratico, popolare, progressista. Tamaro ha sottolineato che «il quotidiano preso in esame è chiara espressione del momento storico e politico nel quale si inserisce». Il relatore ha anche evidenziato che «alcune

emozioni vissute all'epoca, per me sono attuali ancora oggi, quando assisto a situazioni di un certo tipo, perché in città la discussione su questi argomenti non si è mai conclusa del tutto. Leggere un quotidiano che affermava come il ruolo della Jugoslavia a Trieste fosse quello della liberatrice - ha precisato Tamaro - non può non far riflettere».

Al breve dibattito che ha fatto seguito alla relazione di Giorgio Tamaro, ha partecipa-

to anche Lino Carpianti. Il noto giornalista e storico ha spiegato che «mentre in quel momento la popolazione non percepiva appieno la gravità del pericolo al quale la città era sottoposta, ben più puntuale era la presa di coscienza delle grandi istituzioni economiche locali, come le Assicurazioni Generali, La Riunione Adriatica di Sicurtà, la Banca d'Italia, pronte ad affrontare il peggio».

u. sa.

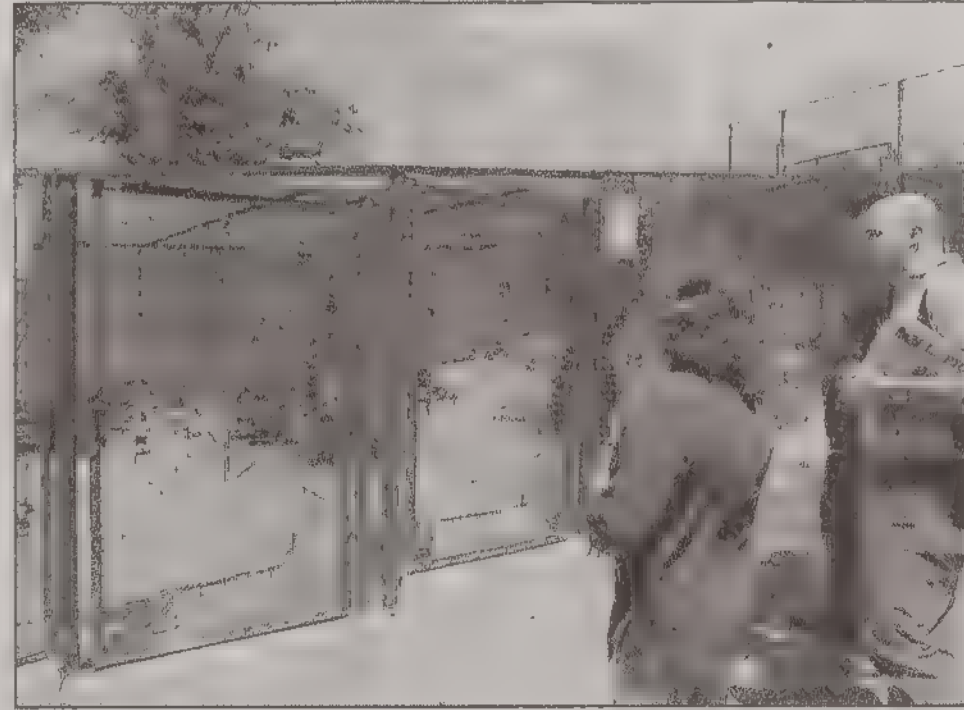
Nell'Oasi faunistica del Farneto sono stati completati due recinti per accogliere cinghiali e caprioli

## La città in visita agli animali in cura all'Enpa

Porte aperte sul mondo degli animali: ieri dalle 10.30 alle 18 l'Enpa di Trieste ha aperto al pubblico la sua sede di via Marchesetti per mostrare alla cittadinanza tutti gli animali ricoverati nella struttura. I volontari dell'Ente nazionale protezione animali hanno guidato gli ospiti nei diversi recinti, alla scoperta delle numerose specie animali ricoverate sul posto.

Tra i piccoli «ospiti» della struttura, c'erano anche alcuni caprioli, vari falchi, un tasso, alcuni ricci, tartarughe di terra e di acqua, lepri, coniglietti e moltissime specie di uccelli. Alle 15, poi, alcuni di questi sono stati liberati dopo il soccorso e le cure prestate dai volontari.

Un altro appuntamento, stavolta di matrice istituzionale, ha visto l'Ente protagonista nella giornata di sabato: il presidente nazionale dell'Enpa, Paolo Manzi, il tesoriere Piero



Alcuni visitatori della struttura di via Marchesetti (Lasorte)

Villa e il presidente della Sezione di Trieste, Gianfranco Urso, con il vice, Paolo Thorel, infatti, sono stati ricevuti in Municipio dal vicesindaco Paris Lip-

pi, in qualità di assessore agli Affari generali e all'Ufficio zoolo-

Gli esponenti zoofili hanno illustrato i lavori in corso nel-

l'ambito della vasta Oasi faunistica del Farneto (40 mila metri quadrati, di proprietà dell'Enpa). Nell'area, accessibile alle diverse specie di animali di passaggio e che offre quindi loro rifugio e possibilità di nutrimento, sono stati recentemente completati anche due recinti di 2 mila e mille metri quadrati per l'accoglimento e la cura di animali di grossa taglia feriti, specialmente cinghiali e caprioli.

Altri due recinti sono in via di allestimento, mentre uno stagno per ospitare piccoli anfibi è in via di popolamento con girini. L'Oasi faunistica dell'Enpa è aperta al pubblico, ogni giorno dalle 17 alle 20, esclusi i festivi, dall'ingresso della sede di via Marchesetti 10/4.

Per informazioni sull'Enpa di Trieste, invece, si può telefonare al numero 040910 600, o visitare il sito [www.enpa-trieste.it](http://www.enpa-trieste.it). L'e-mail è [info@enpa-trieste.it](mailto:info@enpa-trieste.it).



In cura dai volontari dell'Enpa anche diversi gabbiani

### CALENDARIO

IL SOLE:	sorge alle	5.15
	tramonta alle	20.54
LA LUNA:	si leva alle	22.22
	cala alle	5.10

24.a settimana dell'anno, 163 giorni trascorsi, ne rimangono 202.

IL SANTO  
S. Basilide

IL PROVERBIO

Chi non sa mentire crede che tutti dicano il vero.

### 50 ANNI FA SUL PICCOLO

12 giugno 1956

► Successo della «Gimcana motociclistica regionale» che, con l'organizzazione del Mct, si è effettuata nel Cortile delle Milizie del Castello di San Giusto. Accanto al vincitore Paolo Murnig (su Matchless) della Polizia Trafficco, da segnalare le prestazioni di Rina Priore, campione nazionale femminile della specialità, e del giovanissimo Gilberto Parloti.

► Cerimonia di chiusura ieri presso l'università vecchia della competizione culturale aeronautica. La coppa «Mario Visintini» per la gara a squadre è andata all'Istituto tecnico «A. Volta», mentre i due brevetti gratuiti sono toccati agli studenti Francesco Segala e Nereo Radini, entrambi del «Nautico».

► A nome di Trieste sportiva, l'ing. Bartoli ha inviato al sindaco di Udine un telegramma di felicitazioni per il ritorno della squadra dell'Udinese in serie A. Nel testo del messaggio, il Sindaco di Trieste augura «nuove affermazioni e ascesa della squadra della consorella regione»

a cura di Roberto Gruden

### DA VEDERE

► PALAZZO COSTANZI, mostra «Caro Amico, ti scrivo...» nel centenario dell'Associazione triestina degli esperantisti. Fino al 2 luglio, feriali e festivi 10-13, 17-20. Annullo filatelico oggi 10-12, 14-18.

► RETTORI TRIBBIO 2, mostra degli artisti Aldo Famà e Olivia Slaus. Fino al 16 giugno, feriali 10-12.30, 17-19.30; festivi 11-12.30 (domenica chiuso).

► OSTELLO TERGESTE, fino al 26 giugno, sculture e pittura-sculture di Giuseppe Callea e Corrado Damiani. Ogni giorno, dalle 10 fino a tarda sera.

► BIBLIOTECA STATALE, fino al 30 giugno sono visitabili le mostre «Confronti. Arte a Nord Est», curata da Mariana Accerboni e Donatella Surian: espongono Euro Rotelli, Paolo Frascati, Giancarlo Zanini, Guglielmo Di Mauro, Natasha Bondarenko, Adriano Pinonanu, Miljenka Sepic, Metka Erzar e Gernot Schmerlab; inoltre, un'antologica di dipinti e disegni del pittore Albano Vitturi, curata da Piero Soncini e Francesca Varotto Pensabene. Da lunedì a venerdì 8.30-18.30, sabato 8.30-13.30, festivi chiuso.

► SALA COMUNALE di piazza Unità, installazione di Fabiola Faldiga dal titolo «Non sei morto, amore». Fino al 25 giugno, 10-13, 17-20 feriali e festivi.

► SPAZIO D'ARTE BOSSI & VIATORI, via Locchi 19/A, «Segni di colore» di Luisa Milano Rustia. Fino al 23 giugno. Da lunedì a giovedì 8.30-13, 15-18, venerdì 8.30-18, sabato e domenica chiuso.

► SALONE D'ARTE di via della Zonta, 2, «Fantasy world» della pittrice Madeleine Moran Poropat. Fino al 30 giugno, da martedì a sabato, 10-12.30, 16-19, lunedì pomeriggio chiuso.

► PALAZZO GORCEVIC, fino al 25 giugno è aperta la mostra realizzata dal Museo civico di Fiume-Muzej Grada Rijeka. Feriali e festivi 9-19. I civici musei di Storia e arte di Trieste presentano una sezione di immagini storiche di Fiume, conservate nelle proprie collezioni del Gabinetto disegni e stampe di archivio fotografico.

► PALAZZO DEL CONSIGLIO COMUNALE di piazza Oberdan, «Il disegno e il suo mistero. Opere 1941-1975».

► BOTTEGA di via Vergerio 18, prosegue l'antologica del pittore Silvano Rauch. Orario: 10-12, 17-19.

► WONDERFUL, fino al 30 giugno alla Serra di Villa Revoltella, alla galleria LipanjanjePuntin, al Centro Donna e in altre location, è aperta la mostra promossa dal gruppo 78.



I comunicati per le "Ore della città" devono essere inviati in redazione via fax (040/3733209 o 040/3733290) ALMENO TRE GIORNI PRIMA della pubblicazione. Devono essere battuti a macchina, firmati, e devono avere sempre un recapito telefonico (fisso o cellulare). Non si garantisce la pubblicazione.



## MATTINA

## Alcolisti anonimi

Stamane alle 11 nella Chiesa dei Salesiani di via dell'Istria 53, si terrà una riunione di informazione pubblica degli Alcolisti anonimi. Alle 18, inoltre, appuntamento nei gruppi di via S. Anastasio 14/A e di viale D'Annunzio 47. Se l'alcol vi crea problemi contattateci. Ci troverete ai seguenti numeri di telefono: 040 577 388, 333 3665 862; 040 398 700, 333 9636 852. Gli incontri di gruppo sono giornalieri.

## Appuntamenti Federconsumatori

La Federconsumatori Fvg si è trasferita in largo della Barriera Vecchia 15. Tel./fax (invariato) 040773190. Orario ufficio: martedì e venerdì dalle 16.30 alle 19. Telefonicamente il lunedì dalle 10 alle 12 per informazioni o appuntamenti. Disponibile consulenza legale per appuntamento.

## Gruppo di auto mutuo aiuto

Coloro che desiderano raccontare la loro esperienza di malattia, o ricevere suggerimenti ed indicazioni per affrontare il periodo delle cure, o condividere con altri i particolari stati d'animo, possono partecipare a dei gruppi specifici d'incontro che si terranno presso la Lega contro i tumori al I piano stanza 21 del Sanatorio Triestino in via Rossetti 62 alle 17.30. Per informazioni telefonare dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 12 al n. 040398312.

## Mondiali al Maretti

Il Centro Maretti di via dell'Istria 102, gestito dall'Associazione Acaar, è aperto dal lunedì al venerdì dalle 8.30 alle 18. Per informazioni 0403478641. In occasione dei mondiali il centro sarà aperto per la visione degli stessi.

## Targa a De Finetti

La Facoltà di Economia dell'Università di Trieste dedicherà oggi la propria Sala conferenze a Bruno de Finetti, nel centenario della nascita dell'illustre studioso. La cerimonia, alla quale parteciperà anche la figlia Fulvia, inizierà alle 11 e prevede lo scoprimento di una targa presso la sede della Facoltà in piazzale Europa 1.

## Conferenza legge

Inizierà oggi alle 9.30, al centro congressi di Area Science Park a Padriciano (Ts), la prima conferenza internazionale «Proprietà intellettuale e trasferimento tecnologico nelle scienze della vita: un dialogo tra Nord e Sud del mondo», organizzata dal Centro internazionale di ingegneria genetica e biotecnologia (Igeeb).



## POMERIGGIO

## Incontro sulla Costituzione

Il 25 e 26 giugno avrà luogo il referendum confermativo della riforma della Costituzione approvata a maggioranza a fine legislatura scorsa. Se ne parlerà oggi alle 16.30 al Circolo Acli di via Frausin. Partecipano Franco Belci segretario della Cgil di Trieste, Fulvio Camerini senatore e presidente del Comitato per il «no», Stefano Decolle presidente Acli di Trieste, Nerio Nesladek sindaco di Muggia. Coordina Giorgio Ubini segretario dello Spi di Trieste Est.

## Liberetà, uscita didattica

Per il corso di disegno e pittura dei maestri Flego, Girolomini e Rozmann, tempo permettendo, verrà effettuata un'uscita didattica «en plein air» oggi dalle 15 alle 18 allo stagno di Contovello presso Prosecco. Tecniche e materiali facoltativi.

## Salotto dei poeti

Oggi alle 17.30, al Salotto dei poeti, in via Donata n. 2, III piano, Lega Nazionale, i soci e amici del sodalizio si incontreranno per il consueto laboratorio di poesia. L'ingresso è libero.

## Amici della lirica

Oggi alle 17.30, avrà luogo nella sede di via Trento 15, un incontro-intervista con gli interpreti di «Traviata», in corso di esecuzione al teatro Verdi.

## Associazione Mosaico

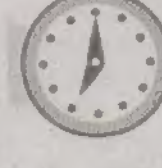
Oggi alle 17.30 presso il Circolo Acli San Luigi di via Aldegardi 15, il prof. Leonardo Pedroni e la sig.ra Gabriella Pedroni illustreranno scopi ed attività dell'Associazione Mosaico illustreranno scopi ed attività del Commercio equo e solidale in favore dei piccoli produttori dei paesi poveri e in via di sviluppo.

## Conferenza sulla cardiologia

«Cardiologia oggi: recenti progressi e prospettive future» è il tema della conferenza con Gianfranco Sinagra. L'incontro, promosso dal Circolo della Cultura e delle Arti, è in programma alle 17.45, nella Sala Baroncini delle Assicurazioni Generali, in via Trento 8.

## Catalogo di Vitturi

Oggi alle 18 nella Biblioteca Statale (largo Papa Giovanni XXIII, 6) verrà presentato il catalogo della rassegna dell'artista Albano Vitturi (Verna 1888-1968).



## SERA

## CroceverdeTrieste servizio trasporti

Per gravi motivi ci vediamo costretti a sospendere momentaneamente i nostri servizi. Sarà nostra cura avvisare della ripresa delle attività.

## Amici dei funghi

L'Associazione micologica «G. Bressadola» in collaborazione con il Museo di storia naturale comunica che oggi alle 19 ci sarà una lezione con «Funghi dal vero», in via Ciamician 2.

## Iniziative

## all'Ostello scout

L'appuntamento al Circolo culturale astrofili è fissato alle 20. La conferenza dal titolo «Iss», che si svolgerà all'Ostello scout «Alpe Adria» Prosecco 381, loc. Campo Sacro. Info: 040225562 (orario 9-13).

## CERCASI

Chiunque abbia assistito alla dinamica dell'incidente con ferito tra una Vespa rossa e una Fiat Uno rosso scuro, accaduto il 14 aprile scorso alle ore 10.45 circa, all'incrocio tra viale D'Annunzio e via Rigutti, è pregato gentilmente di contattarmi quanto prima al 335 6651 228.

Ho smarrito il giorno 15 maggio sotto i portici di Chiozza una custodia con sopra riportato il nome Matilde Guzzi contenente un paio di occhiali da vista. Chi l'avesse ritrovata è pregato gentilmente di chiamare il 328 7455 201.

## MOSTRA

## Gli infermieri scoprono l'arte

Dopo la presentazione ufficiale alla cittadinanza, avvenuta nel mese di maggio, proseguono gli incontri culturali nella nuova «casa degli infermieri» di via Roma, 17. A partire dal 15 giugno, la sede Ipsavi si aprirà anche all'arte: giovedì alle 17.30, infatti, alla presenza del neoassessore provinciale alle politiche del lavoro, Adele Pino, sarà inaugurata la nuova mostra di disegno e pittura «firmata» dagli allievi dell'Università delle Libertà Auser di Trieste.

Complessivamente, la sede Ipsavi di via Roma, 17 ospiterà quaranta opere visitabili gratuitamente, fino al 22 giugno, nelle giornate di martedì e giovedì dalle 17 alle 19.30, e di mercoledì dalle 10 alle 12.

## Tra due mesi partirà il ciclo d'incontri «Fiandradagosto (mona chi legge?)», in collaborazione con la libreria Minerva

### Fiandra all'Ausonia per un'estate di letture «balneari»

Non un arrivederci, ma un «a presto». Anzi, a prestissimo. Valerio Fiandra, durante l'ultimo appuntamento prima della pausa estiva del «Circolo della lettura», iniziativa giunta alla settima edizione e promossa al Museo Revoltella dal Circolo della Cultura e delle Arti, ha assicurato i suoi numerosi adepti. Anche durante l'estate sarà possibile fare «quattro passi fra le pagine». Ma in una cornice ancora più suggestiva. Quella dello stabilimento Ausonia la cui direzione, in collaborazione con la Libreria Minerva, ha sposato la proposta di Fiandra di un ciclo di appuntamenti di lettura «balneari» dal provocatorio titolo «Fiandradagosto (mona chi legge?)» che si svolgerà da mercoledì 2 agosto, ogni mercoledì, fino al 30, dalle 19 in poi, nella cornice dello storico ritrovo estivo triestino. In programma, cinque incontri ad

accesso libero, con libri, autori, e lettori. Tra un tramonto ed una bevanda. Condotti, con la consueta verve, da Fiandra, personaggio triestino che ha fatto della condivisione del suo amore per i libri una sorta di missione di vita.

Vari e variopinti, come sempre, gli ospiti e i volumi presentati durante l'ultimo meeting del «Circolo della Lettura» (che riprenderà venerdì 20 ottobre, alle 17.30, ancora al Revoltella). Da Pino Roveredo con il suo primo libro, «Capriole in salita», riedito da Bompiani (adottato, tra l'altro come testo di lavoro da numerose comunità di recupero dall'alcolismo). Alla direttrice del Museo, Maria Masau Dan, che ha presentato il lavoro che ha portato al recupero delle sale del Revoltella secondo il progetto originale dell'architetto Carlo Scarpa, e il libro che ne illustra le varie fasi. Da un breve

e spiritoso intervento in dialetto del pittore Bruno Perich (Re per un giorno 2006), alle varie proposte per un'estate all'insegna del libro. Impegnato («I detti di Confucio», edito da Adelphi), utile («Si, viaggiare» di Quilici-Ruggeri, Mondadori), da brivido («Bilico» di Paola Barbato, Rizzoli), divertente («La strategia dell'orso»).

In chiusura, un azzeccatto abbinamento fra rime e gastronomia. Perché, come dice Fiandra, «il massimo concentrato della poesia la sia può trovare anche in un piatto cucinato bene». Sul palco dunque Alessandro Rosada con le sue poesie «Il ghiaccio e il mare» (Edizioni Torbendana) e Tatiana Silla, giovane autrice di «Sapori mitteleuropei: la cucina triestina». Pubblicato, indovinate un po', non da una casa editrice locale, ma da Fazzi editore di Lucca.

Marina Nemeth

## FARMACIE

Dal 12 al 17 giugno 2006  
Normale orario di apertura delle farmacie: 8.30-13 e 16-19.30.  
Aperte anche dalle 13 alle 16:  
piazza Goldoni 8 tel. 634144  
via Revoltella 41 tel. 941048  
via Flavia di Aquilina 39/C - Aquilina tel. 232253  
Sgonico tel. 225596  
(solo per chiamata telefonica con ricetta urgente)  
Aperte anche dalle 19.30 alle 20.30:  
piazza Goldoni 8  
via Revoltella 41  
via Tor S. Piero 2 tel. 421040  
via Flavia di Aquilina 39/C - Aquilina tel. 225596  
Sgonico (solo per chiamata telefonica con ricetta urgente)  
In servizio notturno dalle 20.30 alle 8.30:  
via Tor S. Piero 2 tel. 421040  
Per la consegna a domicilio dei medicinali, solo con ricetta urgente, telefonare al numero 040559505 Televisa.  
www.farmacisti.trieste.it

**farmacia alla salute**  
Via Giulia 1 Trieste tel. 040 635368  
ORARIO 8.30-13.00 • 16.00-19.30  
Chiuso giovedì pomeriggio  
SABATO APERTO TUTTO IL GIORNO

## TAXI

Radiatori 040307730.  
Consorzio Alabarda 040390039.

## EMERGENZE

AcegasAps - guasti	800 152 152
Azi soccorsi stradale	803116
Capitaneria di porto	040/676611
Carabinieri	112
Corpo nazionale guardiafuochi	040/425234
Cri Servizi sanitari	040/3186118
Emergenza sanitaria	118
Guardia costiera emergenza	1530
Guardia di finanza	117
Polizia	113
Protezione civile	800 500 300
	340/1640412
Sanità Numero verde	800 99 11 70
Telefono amico	0432/562572-562582
Vigili del fuoco	115
Vigili urbani	040/366111
Vigili urbani servizio rimozioni	040/393780

## MOVIMENTO NAVI

**ARRIVI**  
Ore 6 MSC TUSCANY da Venezia a molo VII; ore 6 IRENE da Capodistria a molo VII; ore 7 THE EMERALD da n.p. a orm. 29; ore 8.30 KCL BANNER da Turchia a orm. 89 (Safa); ore 9 UN PENDIK da Istanbul a orm. 31; ore 10 ULUSOY 7 da Cesme a orm. 47; ore 17 MILITADIS M. II da Sidi Kerir a rada; ore 18 VENEZIA da Durazzo a orm. 15; ore 21 UND HAYRI EKINCI da Ambarli a orm. 39.  
**PARTENZE**  
Ore 4 MSC GIULIA da Molo VII a Venezia; ore 6 ADRIA BLU da molo VII a Venezia; ore 13 IRENE da molo VII a Venezia; ore 20 DESTIERO PRIMO da rada a Venezia; ore 21 UN PENDIK da molo 31 a Istanbul; ore 21 MSC TUSCANY da molo VII a Pireo; ore 22 ULUSOY 7 da orm. 47 a Cesme; ore 23.50 THE EMERALD da orm. 29 a Venezia.  
**MOVIMENTI**  
Ore 8 DESTIERO PRIMO da n.p. a rada; ore 8 SORMOVSKI 44 da orm. 65 (Scalo legname) a orm. 66 (Scalo legname).

## TRIESTE-MUGGIA

**FERIALE**  
Partenza da TRIESTE  
6.45, 7.50, 9.00, 10.10, 11.20, 14.10, 15.10, 16.20, 17.30, 19.35  
Arrivo a MUGGIA  
7.15, 8.20, 9.30, 10.40, 11.50, 14.35, 15.40, 16.50, 18.00, 20.05  
Partenza da MUGGIA  
7.15, 8.25, 9.35, 10.45, 11.55, 14.35, 15.45, 16.55, 18.05, 20.05  
Arrivo a TRIESTE  
7.45, 8.55, 10.05, 11.15, 12.25, 15.05, 16.15, 17.25, 18.35, 20.35

**FESTIVO**  
Partenza da TRIESTE  
9.30, 11, 13.30, 15, 16.30, 18  
Arrivo a MUGGIA  
10, 11.30, 14, 15.30, 17, 18.30  
Partenza da MUGGIA  
10.15, 11.45, 14.15, 15.45, 17.15, 18.45  
Arrivo a TRIESTE  
10.45, 12.10, 14.45, 16.15, 17.45, 19.15

TARiffe: corsa singola € 3; corsa andata-ritorno € 5,60; biglietto € 0,80; abbonamento nominativo 10 corse € 9,95; abbonamento nominativo 50 corse € 23,25.  
ATTACCHIO:  
Trieste - molo peschiera, Muggia - interno diga foranea.  
Gli abbonamenti della serie OSM possono essere sostituiti entro il 30 giugno 2006, previo pagamento della differenza.  
Info: 800-016675.

## Oggi alle 18 la premiazione del concorso «Una favola per sogno»

### Scrittrici triestine premiate al Lions

Profumo di sentimenti, gioia di bimbi, stimolo alla riflessione: tutto questo è una favola, ma è soprattutto reperto di sogni, perché non c'è nulla di più bello che una favola per sognare. Emozioni, che la premiazione della IIX edizione di «Una favola per sognare» - concorso ideato dalla scrittrice Carla Guidoni nel 1997 -, saprà trasmettere al pubblico stasera alle 18, nel Salone delle Assicurazioni Generali, piazza Duca degli Abruzzi, 1.

Promosso dal Lions Club Trieste Miramar, il concorso è suddiviso nelle sezioni «adulti» e «giovani» e la giuria, che ha l'autorevole partecipazione dello scrittore Pino Roveredo, presieduta da Carla Guidoni, è costituita da Annamaria Basta Abenante, presidente del sopracitato Lions, Genea Cornun Acanfora, Edoarda Grego Pozza, Annamaria Penta Loser e Pia Parlati. Al pianoforte Leonor Peniche Rosas, oboe Marco Bernini.

Per la sezione «adulti» i tre vincitori sono risultati

Luca Laurenti di Roma, primo premio con la favola «Il ballo». Seconda premiata la triestina Cristina Marsi: terzo Claudio Braidella della provincia di Prato. Per la sezione «giovani», primo premio a Carlo Costanzelli di Mantova, secondo e terzo a sei alunni di una scuola media della provincia di Firenze. Per le illustrazioni, primo premio all'autrice del disegno di copertina, Tiziana Furlan (Treviso). Seconda, invece, è risultata la triestina Ingrid Kuris.

Grazia Palmisano

## LA SOLIDARIETÀ

- In memoria della zia Laura Ambrosini nel XXII anniv. (12/6) da Giuliana e Fabio 50 pro Enpa; da Gabriella ed Enzo 50 pro Astad.  
- In memoria di Antonella Bensi per il compleanno (12/6) dalla mamma e dal fratello 50 pro Airc.  
- In memoria di Roberto Lucchesi (12/6) dalla mamma 26 pro chiesa S. Vincenzo de' Paoli.  
- In memoria di Piero Palagà da Fides e Gianfranco Pieve 20 pro Frati di Montuza (pane per i poveri).  
- In memoria di Antonia Radin da Enrico e Titti Corelli 300 pro Sweet Heart.  
- In memoria di Domenico Rossi da Adriano Boschetti 50 pro neurochirurgia (Udine).  
- In memoria di Vittorio Slanich da Marinella e Paolo 50 pro Ant.  
- In memoria di Ester Apollo-

nio da Bulli e Pupe e suoi amici 185 pro Ass. Amici Hospice Pineta.  
- In memoria di Carlo Basiacco da Nora Frausin, Fiorella Bertocchini e Violetta Pasion 35 pro Airc.  
- In memoria di Andrea Battista da Gilda e Giorgio Lancieri 30 pro F.C. Primorje Prosecco.  
- In memoria di Nadia Bensi in Roberti da Rosanna e Mario 100 pro Airc.  
- In memoria di Adriana Dougan da Miriana e Nino Parovel 20 pro Fondazione Luchetta-Ota-D'Angelo-Hrovatin.  
- In memoria di Armando Drioli da Fiorella e Paolo 30, da Emilio e Luigina Russignan 50 pro Centro tumori Lovenati.  
- In memoria di Federico Ferrogli dalla fam. Ada e Michele Kiraz 30 pro Lega italiana contro i tumori.



Gabriella, sono 50

Gabriella compie oggi 50 anni. Tanti auguri dal marito, dai figli, dalla mamma e dal fratello



I settanta di Nivia

Tanti auguri a Nivia per i suoi settant'anni dai figli, dai nipoti, e da Daniela e Luca



Pino compie 80 anni

Tanti cari auguri a Pino per il suo ottantesimo compleanno dalla moglie Bruna e dalla figlia Lina

Si è concluso in questi giorni il corso di formazione dell'associazione per il bambino in ospedale

## Abio, arruolati nuovi volontari «senior»

Continua l'attività della sezione di Trieste dell'Abio, l'Associazione per il bambino in ospedale, che offre supporto materiale e psicologico ai piccoli ricoverati e ai loro familiari. Nell'ambito delle iniziative volte ad aumentare il bagaglio tecnico-professionale dei suoi operatori, l'Abio ha chiuso il periodo di tirocinio dei nuovi volontari, che da questo mese saranno «dipendenti» senior. Durante questo periodo di formazione i volontari hanno imparato soprattutto ad ascoltare i ricoverati, per meglio capire le dinamiche psicologiche e dare, per quanto possibile, una

risposta alle loro necessità, anche affettive. «Caro San Nicolò, sono Giovanna, stanza 2, desidero tanto una bambola come il mio cello bello che mi è rimasto a casa mia a Reggio Calabria», è, a esempio, una delle letterine elaborate dai bambini che erano ricoverati all'Ospedale Burlo Garofalo lo scorso dicembre e ai quali il sodalizio aveva chiesto di scrivere le loro richieste a San Nicolò e a Babbo Natale. Esigenze che richiedono non solo disponibilità di tempo ma anche di fondi. Fanno sorridere con tenerezza l'ingenuità e la dolcezza di questi ragazzini, i sor-

risi con cui accolgono gli operatori in ospedale, e come «vantano» con i nuovi arrivati la loro amicizia con il «fratellone» volontario che magari sono riusciti a vincere al calceotto. L'Abio infatti garantisce con i turni del suo personale una presenza quotidiana, per fare giocare i pazienti e cercare di fare loro dimenticare la realtà della degenza in ospedale, superare la paura e il possibile senso d'abbandono. Oltre che per dare un aiuto ai genitori e parenti che ascoltano le sofferenze. I volontari Abio sono giovani studenti, professioni-

sti, lavoratori, pensionati, che dedicano un pezzetto della loro vita per aiutare, disinteressatamente, chi ha bisogno. Un supporto ulteriore nell'opera di aiuto viene anche dai clown dell'associazione, che ogni settimana visitano, attesi con gioia, i piccoli ricoverati. Anche i volontari hanno infine bisogno talvolta di scaricare le forti emozioni provate in alcuni momenti all'Ospedale infantile: a questo scopo periodicamente seguono un seminario di formazione permanente con esperti, per «ricaricarsi» e proseguire l'opera assistenziale.



## LE REGOLE DELLA POSTA

I lettori che vogliono vedere pubblicate le loro segnalazioni devono attenersi a queste regole:

- scrivere su un solo argomento
- non superare le 30 righe da 50 battute a riga
- scrivere con il computer o a macchina
- firmare in modo comprensibile
- inserire nella lettera il nome, l'indirizzo e un numero di telefono

Le segnalazioni, compilate e firmate, vanno inviate a: **IL PICCOLO**, via Roma 10, 31044 Montebelluna (TV), oppure per e-mail a: **piccolo@montebelluna.com**

## Le priorità della nostra città

● Basta con queste lamentele culturali che periodicamente salgono alle cronache. Le priorità nella città di Trieste sono ben altre: aiuti per portare i cani a fare i loro bisognini (sulla falsariga degli inglesi); parcheggi superattrezzati (sulla falsariga di tutte le città moderne), posti di sosta per soli trenta minuti (sulla falsariga degli svizzeri); edifici scolastici efficienti e con aule attrezzate (per non diventare il Bronx dell'Europa) luoghi di ritrovo per i giovani e circoli per gli anziani (per offrire le opportunità di socializzazione). Tanto gli altri paesi sono sempre e comunque più avanti dell'Italia e sanno scapparci magistralmente anche la cultura: Pinault a Venezia, con il Palazzo Grassi la fa da maestro e noi, piccole pulci, come pensiamo di poter competere con tanto potere?

Fabio Rinaldi

## Gli insediamenti di Francovez

● Con riferimento all'articolo «Le asce forate della nostra preistoria» a pagina 19 del 9 marzo 2006. Nei musei di Trieste e Muggia ci sono asce forate e ceramiche. A Francovez, comune di Muggia, si troverebbe un insediamento dell'epoca anteriore alle asce forate e alla ceramica sferoidale e impressa con cordicella. Dopo essere giunti dall'oriente queste culture trovarono in Europa settentrionale un clima ancora umido postglaciale per cui furono inceneriti. Costruirono villaggi come quello del Timavo su palafitte di cultura imbutiforme e a Francovez un villaggio di cultura Lengyel.

La susseguente siccità postglaciale dell'Europa settentrionale causò emigrazione provocando scontri di culture.

Di conseguenza si mischiarono i villaggi a Sud, Est e Sudest con fossati e palizzate. Questi fossati numerosi con terrapieni si possono vedere a Francovez. Le migrazioni allora non erano dovute ai commerci bensì motivate dalla sopravvivenza.

Ferruccio Höller

## Porto, ora bisogna rimboccare le maniche

● Scrivo, con tanta amarezza, in merito all'articolo di Silvio Maranzana, pubblicato sabato 3 giugno, sull'argomento Porto di Trieste. Bene ha fatto il «tecnico» e console Gropaiz a chiarire la situazione; cosa vanno a fare a Vienna i nostri rappresentanti? Dopo che per decenni non è stato fatto nulla, solo beghe e lotte di potere, si è arrivati in fondo! Gli ultimi cinque anni della legislatura, con i nostri rappresentanti al governo e la farsa (tragica) per il porto, della nomina alla presidenza. Faccio mia la massima di Mao: Non importa di che colore è il gatto... con quel che segue. Pertanto: largo ai tecnici, agli esperti, fuori i politici che devono dare solo l'appoggio istituzionale. Il sindaco, che si è sempre ritenuto non vincolato agli interessi dei partiti, perché non è intervenuto, visto il progressivo degrado del porto?

I clienti, tutti i clienti di qualsiasi genere, si perdono per un nonnulla, se non vengono seguiti e soddisfatti nelle loro esigenze; per riprenderli sono tempi lunghi e costi relativi. Non vi dico nulla i sempre costanti

## IL CASO

La protesta per la mancata riduzione della Tarsu al termine di un progetto sulla raccolta differenziata

## «Rifiuti a Melara, promesse non mantenute»

● Circa due anni or sono a Rozzoli Melara è stato iniziato un esperimento di raccolta differenziata dei rifiuti porta a porta, cioè in tutti gli androni del quadrilatero sono stati posti dei bottoni dove i residenti potevano depositare vetro, carta e plastica, separatamente, l'asporto veniva effettuato settimanalmente a cura del consorzio di cooperative sociali Interland. Gli abitanti, dopo un primo momento di perplessità, furono convinti che era utile aderire a questa iniziativa anche su sollecitazione del circolo di volontariato Ausser e dallo Spi Cgil di Roz-

zoli, e perché fu promesso loro da rappresentanti del Comune e da tutti i promotori del progetto «Habitat» e con l'approvazione di Esatto, la società incaricata dell'incasso dei rifiuti, che se sarebbe stato raggiunto il 20% di differenziata sul totale dei rifiuti prodotti a Melara, ne sarebbe derivato un beneficio economico, cioè la riduzione del 10% della Tarsu oltre al consueto vantaggio ambientale (vedi «Il Piccolo» del 27 novembre 2005, pag. 26). L'obiettivo è stato raggiunto e superato, tutti si attendevano questa riduzione della Tarsu, ma le cartelle

non arrivavano. Ora, dopo le elezioni, il giorno 9 maggio, durante una riunione dei partecipanti ad «Habitat», è stato comunicato che non è stato possibile applicare la riduzione per motivi più o meno pretestuosi, per cui non si sa se, come e quando sarà riconosciuto questo diritto ai cittadini. Naturalmente gli abitanti di Melara si sentono presi in giro e ora, giustamente, sono arrabbiatissimi.

Mi sembra che questo modo di operare sia poco rispettoso da parte di chi promette senza mantenere, (ma di questo dovremmo essere abituati da diversi an-

ni) verso cittadini che collaborano a iniziative di utilità sociale e ambientale senza ricavare alcun beneficio di nessun genere, infatti in questa vicenda chi ha guadagnato è l'Acegas che ha risparmiato sull'asporto dei rifiuti in strada, il consorzio Interland che ha venduto la differenziata prodotta e raccolta dai cittadini di Melara, il Comune che non ha concesso quanto doveva e ci hanno rimesso l'ATER per 17.000 euro che ha messo a disposizione per far partire il progetto, e gli inquilini che hanno lavorato inutilmente.

Mario Zancolich

incrementi dei traffici di Capodistria e Monfalcone? Pertanto rimboccare le maniche, fuori gli incompetenti e tanto, tanto sacrificio, senza spedizioni estemporanee in hotel di lusso, che mi pare molto una vacanza...

Iginio Zanini

## La guerra in Iraq e la scelta dell'Expo

● A proposito delle dichiarazioni alla stampa del presidente delle Ccia Paoletti riguardo alla possibilità di chiedere al Bie l'organizzazione dell'Expo 2012, cerco di fare una riflessione su un ricordo. Durante una ripresa televisiva relativa alla diretta del responso della prima candidatura di Trieste, avevo osservato un cittadino il quale, dopo lo sfollamento del popolo da piazza dell'Unità, rimase lì solitario appoggiato a una transenna in una specie di tranche. Accadeva questo dopo che sullo schermo gigante veniva annunciato da Parigi l'esclusione della nostra città dalla vittoria dell'Expo 2008. Mi tornano dei ricordi: l'ex rettore della nostra Università Borruo incontrava tempo addietro l'ex sindaco di Trieste Illy. Tra i due amministratori si stabiliva di presentare la domanda di adesione di partecipazione al Bie. La parte diplomatica di quella operazione veniva assunta dal sottosegretario agli Esteri Antonione. Cerco di non gettare il sasso verso Antonione anche perché il suo incarico alla Farnesina prevedeva di accompagnare, in nome del governo Berlusconi, il capo dello Stato, Ciampi, nelle varie visite ufficiali all'estero, cosa che non gli permetteva più di tanto di fare proselitismo. Sul piano diplomatico e organizzativo si andava in ogni caso per il verso giusto. Si arrivò a Parigi con in tasca la scelta del tema della città di Trieste che andava confrontato con quelli di Salonicco e Saragozza. Mi domandavo come non fosse possibile trovare lo spazio diplomatico sufficiente per il buon esito della nostra candidatura anche perché si sapeva che l'Italia aveva la maggior presenza di ambasciate nel mondo dopo gli Stati Uniti d'America.

Dopo la proclamazione della scelta fatta dal comitato del Bie è emerso che il giudizio, potevo sbagliarmi, non era dovuto in virtù

di quello che la città presentava sui temi della creatività, ma sui temi politici (vedi la dichiarazione sull'eventuale insediamento dell'Expo in Carso, vicino agli insediamenti scientifici). La Spagna di Zapatero trovava il modo di sganciarci dall'Iraq. La politica dell'Italia nel frattempo governata da Berlusconi sposava quella americana, rimanendo fedele anche per quanto riguarda l'ingresso in Iraq, dove tuttora è presente. E ancora nei momenti più critici dei rapporti con l'Islam l'ex presidente del consiglio, ufficialmente dichiarava che la civiltà europea era superiore a quella islamica. In questi fatti troviamo la causa reale della nostra sconfitta. Il popolo triestino che la sera del 17 gennaio 2004, a migliaia si trovava in piazza Unità festeggiando l'attesa vittoria, non poteva immaginare l'umiliante sconfitta.

Saprà il dottor Paoletti riuscire a convincere l'attuale governo di presentare la domanda di ulteriore adesione? Attenzione, il tempo è veloce, la scadenza per la domanda è il 22 novembre 2006 e quindi le nostre truppe nell'Iraq dovrebbero essere già ritirate entro quella data; secondo ostacolo è la presentazione della candidatura dell'Expo del 2012 della città di Milano. Saremo questa volta fortunati? Mi auguro di sì, come lo è il presidente della Camera di commercio.

Vico Cufersin

## Basta con il dualismo a livello politico

● Tutte le esperienze, anche le più tragiche, non sono state sufficienti per modificare il nostro modo di pensare e comportarci; ora siamo riusciti a spaccare l'Italia in due parti quasi equivalenti, seminando astio e annunci velenosi, che possono solamente nuocere all'intera collettività.

In questo nostro magnifico Paese, al quale madre natura ha elargito bellezze suggestive e la creazione di grandiose opere d'arte, che il mondo intero ci invidia, noi invece di cercare il modo di come sfruttare tali magnificenze nell'interesse comune, continuiamo a lottare per la conquista del potere, e ciò per dominare, e non per governare con equità e giustizia.

Pintanto che non si cessa-

rà con questo permanente tiro alla fune tra le fazioni in causa, sicuramente non si potranno vedere risolti i tanti problemi che ci angustiano, giacché manca quella collaborazione necessaria per concretizzarli.

Si deve riflettere seriamente in proposito, e non combattersi da nemici, bensì comportarsi da onesti rivali, che assieme cerchino di costruire una migliore società.

Per poter migliorare le sorti del Paese, che evidentemente risultano assai critiche, bisognerebbe dialogare, e non seminare zizzania, onde evitare il collasso della nostra disastrata economia, sempre più barcollante e sofferente.

Un dato statistico sull'aumento preoccupante dei poveri nel Paese, dovrebbe toccare nel profondo le coscienze di chi dispone del pubblico denaro.

Tommaso Micalizzi

## Tav, meglio investire sui treni nazionali

● Il presidente Illy si batte per l'alta velocità ferroviaria, la cosiddetta Tav, e dice che se non verrà realizzata si dovranno fare tre o quattro corsie alle autostrade (dimenticando che esse sono già state promesse da Prodi nella sua ultima visita); e poi aggiunge che il trasporto su gomma comporta consumi energetici 10 volte superiori ai treni, e che le ferrovie attuali non possono essere potenziate perché sarebbero ormai prossime alla saturazione. Ma santi numi, chiunque abbia gli occhi può vedere che gli orari ferroviari hanno ormai le dimensioni di un francobollo, che la maggior parte dei binari della regione sono ricoperti dai rovi e perfino dai pioppi, e che in quasi tutti gli scali ferroviari non c'è l'ombra di un vagone merci, ma se vogliamo far parlare i numeri, i soli valichi di Tarvisio e di Villa Opicina hanno una potenzialità di ben 440 treni al giorno contro gli attuali 79, e perciò siamo ben lungi dalla loro saturazione. Per quanto riguarda poi il discorso sui consumi, certo, un veicolo su rotaia incontra una resistenza al rotolamento circa tre volte inferiore a un veicolo su strada, e quindi il consumo di energia per tonnellata di un camion è tre volte mag-

giore di quello di un treno, ma questo solo se i due veicoli viaggiano alla stessa velocità; invece un treno che viaggiasse a 300-400 km/h consumerebbe una quantità talmente elevata di energia elettrica prodotta con lo stesso petrolio del camion, che a quel punto converrebbe optare per il trasporto aereo.

E infatti l'alta velocità ferroviaria nel trasporto delle merci non esiste da nessuna parte, tanto che i carri merci ad alta velocità dovrebbero essere appena progettati; e del resto negli Stati Uniti si è puntato non all'alta ma alla bassa velocità, cioè a dei potentissimi treni a sei locomotori che viaggiano a soli 30 km/ora, ma, essendo lunghi dei chilometri, possono trasportare più merci delle navi, e hanno riportato sulle rotaie oltre il 40% del loro trasporto merci. Nel mondo l'alta velocità serve soltanto per i passeggeri, e certamente non sarà di grande utilità in Italia, sia per ragioni tariffarie, sia perché da noi molte città importanti distano meno di 50 chilometri tra di loro, e quindi la maggior parte di esse potrebbe essere espropriata e pericoli venendo però escluse da qualsiasi beneficio, perché quei treni hanno bisogno di almeno 50-70 chilometri per la sola accelerazione e di altrettanti per la sola frenata o, Dio non voglia, per un eventuale terrificante deragliamento. In un paese dove un cittadino su otto fa il camionista, bisognerebbe piuttosto cercare di diminuire la pressione delle auto offrendo l'alternativa della rotaia non ai pochissimi che andrebbero da Lisbona a Kiev, ma ai milioni di pendolari, e alla marea caotica del traffico turistico e urbano.

Lucio Schiulaz

## Trapianti, una conquista della medicina moderna

● Da alcuni anni la campagna è promossa dalle associazioni di volontariato Acti, Aido, Aitf, Aned, Liverpool, nonché dall'Associazione Marta Russo, in collaborazione con il ministero della Salute, il Centro nazionale trapianti e l'alto patronato del Presidente della Repubblica.

Perché parlare di trapianti? Sconosciuto fino a

cinquant'anni fa, quando era considerato pura fantascienza, il trapianto di organi rappresenta una delle grandi conquiste della medicina moderna, forse la più importante degli ultimi anni. Negli ultimi vent'anni l'attività di trapianto è notevolmente aumentata: si calcola che in tutto il mondo le persone che hanno la possibilità di avere un organo «nuovo» siano almeno 50.000; ogni anno, in Italia, sono oltre 10.000 i pazienti che attendono in lista d'attesa un cuore, un rene, un fegato, un pancreas...

Per costoro la possibilità di cura è legata principalmente a un aumento della disponibilità di organi donati e, quindi, alla scelta consapevole da parte di ciascuno di donare gli organi dopo la morte. Perciò, parlare, informarsi e decidere è importante per continuare a sperare che il numero dei donatori sia superiore a quello attuale. Come in tutto il territorio nazionale, le associazioni hanno svolto moltissime iniziative di informazione. Nella nostra regione il comitato regionale dell'Aned, con l'Aido, l'Atf regionale e l'Ado prima della partita di basket Snaidero-Benetton dell'11 maggio scorso al palazzetto «Carnera» di Udine hanno illustrato le Giornate nazionali «Donazioni e trapianti di organi» accanto ai giocatori che indossavano la maglietta delle «Giornate». Il giorno successivo, all'ospedale di Palmanova, l'Azienda sanitaria n. 5 «Bassa Friulana» ha organizzato, insieme alle succitate associazioni, la «Festa degli alberi e del dono», con la partecipazione di un centinaio di bambini delle scuole elementari accompagnati dagli insegnanti. Anche in questo caso medici, infermieri, bambini e insegnanti indossavano la maglietta delle «Giornate». A Trieste, il 13 maggio al campo sportivo «San Giovanni», in occasione del torneo «Il Giuliano», prima della partita dei dilettanti Primorje-San Giovanni, tutti gli atleti arbitri e dirigenti sono entrati in campo indossando la maglietta simbolo delle «Giornate» per la splendida organizzazione da un sincero e caloroso ringraziamento al presidente del S.S. San Giovanni, Spartaco Ventura, che da anni collabora con le nostre associazioni. Infine, domenica 14 maggio scorso, all'Antica Trattoria da Suban sono stati festeggiati i 102 trapianti di rene della nostra città. La nostra regione ha raggiunto un numero considerevole di donatori, cioè 39 donatori per milione di abitanti, superiore alla media europea dove la Spagna è la nazione modello in questo campo con 32 donatori per milione di abitanti.

Questi risultati sono stati raggiunti grazie alle leggi della nostra Regione, al Coordinatore regionale dei trapianti, alle associazioni, ai medici, infermieri e tecnici, agli assistenti sociali che quotidianamente operano nei centri dialisi regionali per soddisfare il bisogno dei pazienti in lista d'attesa, purtroppo in continuo aumento.

Leo Udina  
vicesegretario regionale Aned

Il concorso contestato a Duino Aurisina

● Leggo sul quotidiano «Il Piccolo» dd. 28 u.s. un'accesa polemica sul concorso indetto dal Comune di Duino Aurisina, con tanto di mobilitazione dei sindacati. Premetto che non rientro nei partecipanti di questo concorso perché priva dei requisiti d'accesso ma, per esperienza personale, per i concorsi o selezioni nel pubblico impiego vige la norma dell'insidicabile giudizio della commissione esaminatrice. Di concorsi ne ho fatti parecchi, in varie località della nostra regione e non eravamo in pochi: la media numerica dei partecipanti era dai 300 ai 700, dal momento che il titolo di studio richiesto era la licenza di scuola media inferiore; i posti a concorso erano al massimo 2 per la cat. B1. Come mai dopo la prima prova scritta (test a risposta multipla) riuscivano a passare al massimo 10 persone?

Risposta: le domande erano talmente specifiche e riguardanti un preciso settore dell'ente che neanche nello Statuto, nell'Ordinamento o nel T.u.e.l. (testo unico degli enti locali) non venivano trattati gli argomenti, quindi la risposta si poteva desumere solamente dalla grande intelligenza di qualcuno dei candidati... oppure lavorando nel settore. Considerando anche il fatto che nell'80% dei concorsi pubblici si pagano le tasse concorsuali, ne deriva un malumore generale eppure non ho mai visto e sen-

talemente cancella quasi completamente le antiche funzioni del medesimo Ente locale, e

Tale eliminazione

## MONTAGNA

## In Alto Adige vacanze all'insegna del fitness

di Anna Pugliese

Le vacanze possono essere non solo una giusta occasione di relax ma anche un'opportunità per tornare in forma, per fare sport all'aria aperta, per tonificare e ossigenarsi. L'Alto Adige, con le sue splendide cime, è una meta perfetta per chi ama le vacanze attive, dove passeggiate ed escursioni ad alta quota si abbinano perfettamente ad offerte gourmet, proposte wellness e occasioni culturali. Chi ama in particolare le attività all'aria aperta può approfittare delle piacevoli offerte della catena degli hotel Tuttomontagna, 30 alberghi a tre e quattro stelle sparsi nelle vallate dell'Alto Adige che propongono un ricco programma di attività outdoor, aree benessere per il relax e cucina genuina e naturale. Questa singolare catena alberghiera nasce da un'autentica passione personale per la montagna da parte dei titolari di questi hotel, ciascuno dei quali ha mantenuto la sua identità e si è evoluto secondo le peculiarità della



zona, cercando di dare il miglior servizio «personale e personalizzato» in funzione delle proprie potenzialità e specificità. Quello che accomuna davvero gli hotel Tuttomontagna è che tutti devono rispettare i rigorosi criteri di qualità certificati da un apposito ente ogni due anni. Spiccano l'obbligo di proporre un programma settimanale di almeno quattro escursioni guidate con due livelli di difficoltà, l'offerta di noleggio gratuito di zaini, bastoncini, borracce, il dovere di predisporre un'area Info-Trekking in hotel con cartine e guide e di offrire gratuitamente i servizi del centro benessere per il dopo sport. Gli alberghi Tuttomontagna, quindi, non considerano il turista come un cliente ma come un amico al quale trasmettere la passione del camminare. Chi soggiorna in uno di questi hotel può scegliere tra rilassanti passeggiate lungo i pendii delle colline in fiore o divertenti camminate dal ritmo più sostenuto o ancora escursioni di nordic walking, la camminata sportiva resa ancora più efficace dall'impiego degli appositi bastoncini. Per l'estate 2006 la novità di Tuttomontagna è il cardiofitness. Questa attività si sposta in scenari più suggestivi: boschi e prati in fiore delle valli dell'Alto Adige. Un'esperta guida seguirà personalmente l'allenamento individuale, svolto con il polso il cardiofrequenzimetro; i propri dati verranno stampati e commentati per programmare le escursioni successive. Per saperne di più si può contattare l'infoline degli hotel Tuttomontagna, allo 047199980 o si può visitare il sito [www.tuttomontagna.com](http://www.tuttomontagna.com).

affermando in modo diffuso la comprensibile opinione che tra gli enti considerati inutili sarebbe potuta esserci anche la Provincia, col conseguente vantaggio economico per i pubblici bilanci e per gli stessi cittadini con la riduzione delle imposte.

L'esistenza però di un cospicuo numero di seggi per i consiglieri e una proporzionata squadra di assessori per la Giunta, oltre al presidente, seppur congelare l'opinione negativa sulla validità della Provincia e mantenere intatti tali organici, a disposizione dell'attività dei rappresentanti politici locali.

Guido Placido

## Il concorso contestato a Duino Aurisina

● Leggo sul quotidiano «Il Piccolo» dd. 28 u.s. un'accesa polemica sul concorso indetto dal Comune di Duino Aurisina, con tanto di mobilitazione dei sindacati. Premetto che non rientro nei partecipanti di questo concorso perché priva dei requisiti d'accesso ma, per esperienza personale, per i concorsi o selezioni nel pubblico impiego vige la norma dell'insidicabile giudizio della commissione esaminatrice. Di concorsi ne ho fatti parecchi, in varie località della nostra regione e non eravamo in pochi: la media numerica dei partecipanti era dai 300 ai 700, dal momento che il titolo di studio richiesto era la licenza di scuola media inferiore; i posti a concorso erano al massimo 2 per la cat. B1. Come mai dopo la prima prova scritta (test a risposta multipla) riuscivano a passare al massimo 10 persone?

Risposta: le domande erano talmente specifiche e riguardanti un preciso settore dell'ente che neanche nello Statuto, nell'Ordinamento o nel T.u.e.l. (testo unico degli enti locali) non venivano trattati gli argomenti, quindi la risposta si poteva desumere solamente dalla grande intelligenza di qualcuno dei candidati... oppure lavorando nel settore. Considerando anche il fatto che nell'80% dei concorsi pubblici si pagano le tasse concorsuali, ne deriva un malumore generale eppure non ho mai visto e sen-

talemente cancella quasi completamente le antiche funzioni del medesimo Ente locale, e

Tale eliminazione

Tale eliminazione

tito né alcuna notizia al riguardo, né tanto meno sindacati in agitazione! Altra nota dolente sono le selezioni fatte tramite gli ex uffici di collocamento, ora «Sportello delle politiche attive del lavoro». Esempio: 30 candidati per la prova selettiva di 1 posto di cat. B1 e con orario ridotto presso un Collegio di professionisti e pochi mesi dopo stessa procedura per un ordine di professionisti. Caso vuole ambedue le Associazioni presso la stessa sede.

Convocati tutti stesso giorno e stessa ora. Tutti i candidati (meno uno) si sono resi conto che le modalità di selezione facevano acqua da tutte le parti ma, come dicevo prima, vige l'insidicabile giudizio della commissione esaminatrice. Alla fine della selezione si è saputo che la persona idonea a ricoprire quel posto, in quegli uffici, era già di casa!

Ripeto: non ho visto e non ho letto notizia in merito, anche se a fine selezione il malumore di tutti era alle stelle e le minacce di ricorso al Tar si sprecavano.

Credo sia inutile gridare allo scandalo: chi sceglie di partecipare a un concorso pubblico deve essere consapevole che negli enti ci sono lavoratori precari da una vita e naturalmente, dopo anni di esperienza nel settore, sono più ferrati nelle materie richieste nelle preselezioni. Non è un'attenuante ma gioca a favore.

Posso quindi esprimere tutta la mia solidarietà ai 100 esclusi che credevano in un futuro «posto fisso» o quantomeno da risultare in una graduatoria valida per 2 anni, nella speranza di essere ripescati e tutta la mia comprensione ai lavoratori precari che operano nelle Amministrazioni pubbliche con grande impegno e professionalità per cercare di mantenere il proprio posto di lavoro, che prima o poi è destinato a finire. Io l'ho già vissuto. Complimenti vivissimi, invece, a coloro che riescono a superare i concorsi e le selezioni, dove sono richiesti requisiti specifici e le prove da espletare sono a dir poco arzigogolate... fidatevi, sono dei veri geni!

Nicoletta Bembi

## L'ALBUM



## Il ritrovo annuale dei capitani della quinta A del Nautico del '55

I capitani della quinta A del Nautico del lontano 1955 si sono ritrovati nei giorni scorsi per la consueta rimpatriata annuale. Per l'occasione gli ex studenti hanno scelto il noto ristorante cittadino «Suban», dove hanno scattato l'allegria fotografia riportata qui sopra. Nella foto si riconoscono in piedi Duva, Arrighino, Ambrosi, De Giorgi, Curzolo, Piccini, Gladulich, Papis, Marizza, Rutteri, Zane, Gattesco, Polacco, Marangoni. Sotto di loro, seduti al tavolo, si possono poi vedere Bosdachin, Prelz Oltramonti, Lederer e Vatta.







PARTITE.

**FERMATEVI IN AUTOGRILL A GUARDARE LE PARTITE DEI MONDIALI.**

Non sempre c'è bisogno di correre a casa. Se non volete perdere le emozioni di Germania 2006 basta fermarsi nei principali Autogrill. E su [www.autogrill.it](http://www.autogrill.it) trovate le aree di sosta dove potrete godervi Sky in alta definizione su tutti gli incontri. Partite tranquilli e fermatevi dove non ci si ferma mai per voi.

**AUTOGRILL**  
La sosta con la A maiuscola